471 ہے"۔ انسکٹر جشید کو بھی غصہ آگیا۔ اب انسکٹر کامران مردائے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا... طلب یہ تھاکہ یہ وقت غصے کا نہیں ہے... وہ مسکرا دیے... پھر زم آواز ٹیں بولے۔

"مہارے علاوہ بھی یمال اور لوگ موجود تے... یہ ب ال" - انہوں نے بیڈ بیرے اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں کما۔ "کیا مطلب سمو... آپ اس قتل کا الزام ہمارے مرتھوپ رہے "یں" - بیڈ بیرا بری طرح اچھلا۔

" الله من على الك بات كى ب .... مستر توريك بات كى بات ك

''یے لوگ بھلا اپنے سابقہ مالک کو کیوں قتل کرتے۔۔۔ وہ بے جارا تو ہوئل سے رخصت ہو رہا تھا''۔

"تب پار ہم اے کول قبل کرتے۔ وہ بے جارہ تو ہو ٹل سے رضت ہو رہا تھا"۔ انسکٹر جشید نے تیز آواز میں کما۔

"آپ سب کو گرفآری دینا ہو گی.... یا یہ اعلان کرنا ہو گا کہ باش سب کو گرفآری دینا ہو گا۔... یا یہ اعلان کرنا ہو گا کہ باش سے کیا ہے"۔ انسکار توریہ سے سرد آواز میں للہ

"ہم میں سے یہ کام کی نے بھی نمیں کیا"۔ "تب پھر میں سب کو گرفآر کردل گا... یہ فیصلہ عدالت کرے الآیا کما"۔ وہ چلائے۔۔ جرت تھی کہ بوطق جا رہی تھی۔ الایکٹنگ بت اچھی کر لیتے ہیں آپ"۔ الیا کہ رہے ہیں آپ؟" انسکار کامران مرزا کو خصہ آگیا۔۔ الین اسی وفت انسکار ہشید نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ وط۔۔ جم کا مطلب تھا۔۔ یہ وقت تھے ہیں آنے کا انہیں ہے۔۔۔ انسکار کامران مرزا کو جھٹکا سالگا۔۔ جسے اچانگ ہوش ہیں آگے ہوں۔۔ "وہ کولی کماں ہے؟"

ر اوه... اوه... اوه کیا سمجه رب شخه اور معالمه کیا تکل آیا۔ الیان...."النیکو جشید بری طرح چو کے۔ در لیکن کیا؟"

ال وقت تو ہوئل کے تمام دروازے اندرے بند تھے۔ال کامطلب ہے۔ قاتل یا ہرے تو آیا ہی نہیں تھا۔

ودب تو اور المحلى بات ہو گئي... آپ نے خود اپنے جرم كا اقرار الد

کر لیا"۔ "کون سے جرم کا اقرار کر لیا ہم نے.... آپ کا دماغ تو درست

473

# Ž....Š

السيكر جشيد برى طرح الجيط-"ميلوسه قاسم صاحب.... بيلو.... كيا جوا اس طرف؟" وه چلائے-

لین دوسری طرف سے کوئی جواب نہ طا .... البتہ فون کا ریسیور اللها ہوا تھا... کویا لیبارٹری کا انچارج فون کا ریسیور اللها کی تھے جب دھاکا ہوا۔

"اس طرف کوئی گزیو ہے انسیکٹر صاحب.... مستر قاسم پر شاید قاتلانہ حمل ہوا ہے"۔

"آپ کوئی جال جل رہے ہیں... جب کہ پہلے بھی جل چکے اس اس کے اس اس کی اس کے اس اس کی اس کا اس کی جل کے اس اس کو کس طرح سمجھاؤں... اچھا آپ ایسا کریں... اپنا محتوں کو فورا" اوھر روانہ کر ویں... وہ وہاں ہے صورت حال معلوم کر کے آپ کو پہاں فون کر دیں گے... ایسا کرتے ہیں تو آپ کا کوئی حرج نہیں ہے"۔

كىدى كام اپلوكوں كا بے يا نيس"- اس ف سرد آوازش كا وري جم الآري نيس دے كتے الكان جشد كت كت رك كتيس توريخ چونك كران كى طرف ويكما "آپ گرفاری نیں وے عے ... نه ویں ... جم زیدی گرفار المائية المائية "او ك\_ آپ زيدى كرفار كرلين جمين"- يركركريدفير واؤد نے جار بار چکی ویائی وروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ "يكي آپ نے وروازه كول بدكيا؟" " پہلے ہم لیبارٹری انجارج کو فون کر کے آپ کے بیان کا تقديق كرين ع"- الكوجشد ع كما اور فون كرم كا-ودآپ لیبارٹری انچارج کے غیرس طرح معلوم ہیں "۔ تو کے لیج میں زمانے بھر کی حرت سٹ آئی۔ "اللہ کی مرانی ع معلوم بين جميل فمير"- وه سكرائ ای وقت سلمد مل حمیا... اور جوشی سلمه ملا... اس طرف ایک وحاکا ہوا۔

4/5
"بان جناب! کیا بات ہے؟"
"انسکٹر تتوریہ میمان موجود ہیں؟"
"تی بال.... بالکل ہیں"۔
"مهمانی فرما کر ریسیور انہیں دے دیں"۔
"لیج جناب.... فون من لیں"۔ انہوں نے ریسیور اس کی طرف
پرھا دیا۔

اس نے فون سنا اور اچھا کہ کر ریسیور رکھ دیا۔ "لیبارٹری انچارج کو قبل کر دیا گیا ہے"۔ "کیا۔۔۔ شیس"۔ وہ جلائے۔

"بان! اور برب آپ لوگوں کی شرارت ہے۔ آپ لوگ خود کو مشرسام کے قبل کے الزام سے بچائے کی کوشش کر رہے ہیں۔۔۔ لیارٹری انچارج کی رپورٹ آپ کے سراسر خلاف جا رہی تھی۔۔ المقا آپ نے انسیں ختم کر دیا"۔

"حد ہو گئے... ارے بھائی کیا ہوا میں قتم کر دیا... ہم سب آپ کیاس موجود ہیں"۔

والله المراسد الراب ساڑھ تمن روپ میں ہو مل خرید کے اللہ اس ہو گئی خرید کے اللہ اس ہو گئی جا کر بعد کر کے اللہ اس ہو گئی ہجا کر بعد کر کے اللہ وستک سے کھول کتے ہیں۔۔۔ تو یمان بیٹے لیپارٹری انچارج کو کیل ختم نمیں کر کتے ۔۔۔ یہ کام بھی تو آپ کے لیے چکیوں کا ہو گا''۔۔

474

"بان نميں ہے... آپ ريميور جھے ويں"۔ وہ غرايا۔ عجر اس نے جلدي سے نمبرؤاكل كيے... بدايت وي اور فون ركر ديا۔

مر سیلے تو آپ ہے وروازہ کھولیں"۔ "فی الحال ہم ایبا نہیں کر کتے .... حالات خطرناک ہیں... خود آپ بھی خطرے میں ہیں"۔ انسکٹر جنفید بولے۔ "م.... میں کیوں بھلا"۔

ان پرلیبارٹری انچارج کیوں بھال۔۔۔ ان کا کیا قصور ہے؟"
انسپٹر توری نے لاجواب ہو کر ادھر ادھر دیکھا۔۔ کیونکہ اس
سوال کا جواب اس کے پاس کوئی نہیں تھا۔
داو کے۔۔۔ ہم انتظار کر لیتے ہیں"۔ اس نے کما۔
دخرور جناب! کیوں نہیں۔۔۔ آپ کو کون منع کرتا ہے۔۔۔۔ انتظار

کرتے ہے"۔ آفاب نے خوش ہو کر کما۔ اور پکریندرہ منٹ بعد فون کی تھنٹی بکی.... انسکٹر جشد نے فورا" ربیعور افعالیا۔

"بے میرا فون ہو گا۔ ریسے رجھے دے دیں"۔ "اگر فون آپ کا ہوا تو ریسیور آپ کو بی دول گا۔ اگر نہ "

وہ برا سامند بنا کر رہ گیا۔۔۔ اوھر انسیکٹر جشید نے فون میں کا۔

"تو پھر کیا؟" اس نے انہیں گھورا۔
"تب پھر ہم بھی اچھی طرح پیش نہیں ہئیں سے"۔
"آپ نے قانون کے ایک محافظ کو دھمکی دی ہے"۔
"اور قانون کے محافظ کو کوئی حق نہیں کہ بلاوجہ ہمیں گرفار کرتا پھرے"۔

"حد ہو گئی... اتن وضاحت کے بعد بھی آپ اس کو بلاوجہ کرفاری کا نام وے رہے ہیں"۔ سب انسکٹر نے پاؤں پینے۔
"اب ہم کیا کریں... مجبور ہیں ایما کہنے پر"۔
"اگر آپ نے سیدھی طرح گرفاری نمیں دیں کے تو پھر آپ کہ النی طرح گرفاری نمیں دیں کے تو پھر آپ کہ النی طرح گرفار کیا جائے گا"۔ اس نے سرد آواز میں منہ سے کالا۔

"وہ کیے۔۔ ذرا وضاحت کریں"۔
"اس وقت ہے پورا ہو گل پولیس کے گھیرے ہیں ہے اور تھوڑی
دید فوج بھی اس کی مدد کے لیے آنے وال ہے"۔
"ہماری گرفتاری کے لیے اس قدر انتظامات کوں؟"
دخبر ملی تھی کہ آپ لوگ آرام سے گرفتاری ضیس دیں گ۔۔۔
"خبر ملی تھی کہ آپ لوگ آرام سے گرفتاری ضیس دیں گ۔۔۔
"کو ذیمد کی گرفتار کرتا پرے گا اور خبردرست ٹابت ہوئی"۔
"اور یہ خبر آپ کو کس نے دی؟"
"دید خبر میرے آلیسرکو کس نے دی تھی۔۔۔ للذا یہ سوال آپ

معبت خوب.... وکیل آپ نے خوب دی.... کیلن آپ کے کام نسي آئے گي "- انگر جشد مسرائے-وديول نيس آئے گي"-ويدالت من تهوس جوت جلاكرتے إلى"-ود آپ فکر نہ کریں۔۔ تھوس جوت بھی چیش کریں گے۔۔ بس آپ شرافت ے گرفاری دے دیں"۔ "حد ہو گئی... ہے کوئی تک .... آپ بلاوجہ ہمیں مجرم بنانے پ -"EJ وول بين اوركيا كرول؟ اس في بعثا كركما-"مركريس فكركري" - فاروق نے اے مفوره وا \_ اى نے فاروق کو کھا جانے والی تظروں سے محورا۔ وكيايد مشوره اس قدر برائ جناب.... كد تب جهي اس بك طرح محورفے لکے ہیں"۔ فاروق نے برا مان کر کما۔ "انسي كرفاركر ليا جائے .... اور يہ آپ نے كيے لباس مك رکھے ہیں۔۔ ان میں تو آپ کسی دوسری دنیا کی محلوق نظر آ رے ہیں.... ان لیاسوں کو اتار دیں.... ماکہ آپ انسان نظر آئیں"۔ "آپ ہمارے لباسوں پر کوئی اعتراض شیں کر عکتے جناب۔ اور نہ میں کرفار کے ہیں... آپ کے پاس مارے خلاف کوئی ثوت نسي.... اگر آپ گرفتاري پر اژ گئے تو پھر..." وہ کتے کتے رک گئے

"بر اجالک اے کیا ہو گیا اباجان؟" "مینائزم" وہ مسرائے۔

"لیکن نوبا آپ کے میٹائزم کی زدمیں نمیں آئے گا"۔ "جب وہ مقابلے پر آئے گا... دیکھا جائے گا"۔ وہ بولے۔ ولکیا وہ مقابلے پر آئے گا... کیا ایسا ممکن ہے؟"

"اب اے آنا ہو گا... مسٹر سام کی موت اس طرف ہی اشارہ کرری ہے"۔

"جی .... کیا مطلب .... سام کی موت کی وج سے تویا کو میدان آنا زے گا؟"

"بال شاہد... میں ابھی یقین سے پہر نہیں کہ سکا... صرف انا کہ سکتا ہوں کہ سام' اس کا کوئی خاص آوی تھا... اس کی موت نے اے بلا ڈالا... اور جب اس نے معلوم کیا کہ اس کی موت کس طرح واقع ہوئی ہے تو اے اور زیادہ پریشانی ہوئی... لند اب اس نے ہاری گرفتاری کے لیے ان لوگوں کو بھیجا تھا... جب سے ناکام ہوئیں گے تو دہ گرکی کو بھیجے گا... اور آفر میں اے خود آنا ہو گا"۔

"ارے باپ رے۔ او کیا ہورے ملک کی فوج اور ہولیس ہمیں ا گرفار نہیں کر سکے گی۔۔ وہ جائیں گے تو اس ہو ٹل کو دیسے ہی بموں گے ذریعے جاہ کر دیں گے۔۔۔ آخران کے لیے ایسا کرنا کیا مشکل ہے؟" فان رصان نے ہو کھلا کر کما۔ 478

ان ہے کریں"۔

"ب پھر آپ اپنے آفیر کو فون کر دیں کہ ہم گرفادی تیں

"ب پھر آپ اپنے آفیر کو فون کر دیں کہ ہم گرفادی تیں

دے "۔

رے رہے"۔
"اج سے کام کے عیم انسی فون نسی کر سکا .... جب کہ
میں آپ کو گرفار کر سکتا ہوں"۔
میں آپ کو گرفار کر سکتا ہوں"۔
میں آپ کو گرفار کر سکتا ہوں"۔

ووت چر آپ ہمیں گرفتار کریں"۔ انگیز جشد نے عجیب کا آواز منہ سے ٹکالی۔۔۔ وہ لرز کر رہ گیا۔۔۔ بو کھلا کر ان کی طرف دیکھا اور

-119

و کل۔۔۔ کیا۔۔ کہا آپ نے؟"

دمیں نے کہا ہے۔۔ ہمیں کر فار کرلیں"۔

دمیں نے کہا ہے۔ ہمیں آپ کو کر فار نمیں کر سکا"۔

دنی نمیں۔۔ نمیں۔ میں آپ کو کر فار نمیں کر سکا"۔

دنی پر جائمی اور اپنے ساتھیوں کو بھی لے جائمیں"۔

دنی ہاں! کیوں نمیں۔۔ بالکل جا رہا ہوں اور جا رہا ہوں اپنے ساتھیوں کو لیے کر"۔

ساتھیوں کو لے کر"۔۔

"بت فوب! یہ بولی نا بات... آپ بت ایجے آدی ایں... جائیں شاباش"۔ الکورجشد سکراے وہ فورا" جانے کے لیے مرکیا۔ باتی لوگ جرت زدہ اندازیں اے اور باتی پولیس والوں کو جاتے دیکھتے رہے... آخر محمود سے بانہ سمیا۔

اً ضورت بھی کیا تھی۔۔ صدر کی شکل میں بورا ملک اس کے قبضے می تعاد

آخر وہ انسکار جشید کے ایک خفیہ ٹھکانے پر پہنچ گئے.... اس اللانے کے پیچلی طرف ایک بہت بردی گری جبیل تھی.... جبیل کے کنارے ہروقت ایک کشتی موجود رہتی تھی.... اس کشتی میں خاص بات بہ تھی کہ وہ آپ دوز کے طور پر بھی استعال میں آ سکتی تھی... وہ ب اس میں بیٹھ گئے اور جبیل کی مذمیں از گئے۔

"الله على وه المارا مراغ نبيل نگا سكتا... بال أكر جميل مي اقت و كيد ليا كيا ب... تب جميل حمله آور آبدوزول كا سامنا كرنا به گا... اور بيه جميل ب... سندر نبيل... اندا بم فوري طور پر دے جائم ع"-

"مطلب! بیہ کہ خطرہ بدستور سرپر موجود ہے"۔ "ہاں! ٹویا کا خطرہ کوئی عام خطرہ نمیں ہے.... اس جیسے خطرے عارا سابقتہ پہلے بھی نہیں بڑا ہو گا"۔

"پگر وہی سوال ذہن میں گونج رہا ہے.... آخر وہ ستقبل کی انی کس طرح دیکھ لیتا ہے.... بلکہ ان کو فلم بند کس طرح کر لیتا "

> "جو تنی بید راز معلوم ہوا.... ہم نوبا کو دیوج لیں گے"۔ "لیکن کیے.... وہ تو ہمیں نظری نہیں آیا"۔

48(

"بال! وو ايماكر كا .... يمال فوج اور بوليس آئ كى .... اور بوشل كو تباه كرك كى " \_ الميكو جشيد نے متكرا كر كما \_ " يوم " . بوم "

ب بہرا پر یہ ک۔ ہم اس وقت یمال نمیں ہول کے ... بلکہ ہمیں فوری پور اس جگہ کو خالی کرنا ہے۔ اور اب ہمیں جمال رہتا ہے۔۔ اس جگہ کا سراغ نوبا نمیں لگا سے گا"۔

"ک۔۔۔ کیا واقعی۔۔ شریس کوئی ایک جگہ ہے؟"

"بان! کیوں نمیں۔۔۔ آؤ جلدی کریں۔۔۔ تمام پیروں کو فارغ کر

وو۔۔۔ ان سے کہ وف۔۔۔ ہوٹمل میں جس قدر دولت ہے۔۔۔ ب آئی و میں تقسیم کر لیس اور ہوٹمل سے جلد از جلد نکل جا تیں۔۔۔ کیونکہ بت جلد اس ہوٹمل کو ہموں کے ذریعے تباہ کر دیا جائے گا"۔ جلد اس ہوٹمل کو ہموں کے ذریعے تباہ کر دیا جائے گا"۔ "بت خوب! وہ ہوئے اور پھر حرکت میں آگے۔

البت توب وال من الرب تقل الم تقل مارے کے سارے جارے اللہ ہی وہ سب وہاں سے فکل رہے تھے۔۔ سارے کے سارے القابات وحرے کے دحرے وہ محلے تھے اور الیا سام کی موت کی وج سے ہوا تھا۔۔۔ اور اتھا سے ہوا تھا۔۔۔ اور اتھا تھا۔۔۔ اور اس جی رہ کر وہ نوبا کا مقابلہ کرنا چاہتے تھے۔۔ لیکن اب انہیں احسان اس جی رہ کر وہ نوبا کا مقابلہ کرنا چاہتے تھے۔۔ لیکن اب انہیں احسان جوا۔۔۔ اس لباس کے باوجود نواب کا مقابلہ آسان نہیں تھا۔۔۔ اس کی جوا۔۔۔ اس کی مقابلہ آسان نہیں تھا۔۔۔ کہ نوبا کیل سب سے بری وجہ سے تھی کہ انہیں معلوم نہیں تھا۔۔۔ کہ نوبا کیل سب سے بری وجہ سے تھی کہ انہیں معلوم نہیں رہا تھا۔۔۔۔ اور نوبا خود ان کے مقابلے میں آنہیں رہا تھا۔۔۔۔ اے خود آلے ہے۔۔۔۔ اور نوبا خود ان کے مقابلے میں آنہیں رہا تھا۔۔۔۔ اے خود آلے

القيول ك نشانات كو حاصل توكرنا جاب"\_

اور کیا یہ کام آسان ہو گا۔۔۔ ہم اکرام سے رابط نمیں کر عظم ۔۔۔ ای طرح فکر پرنٹ سیشن سے بات نمیں کر عظم ۔۔۔ اس طرح فراک و ادارے بارے میں معلوم ہو جائے گا"۔

"دلیکن ہم... ان نشانات کو چرا تو سکتے ہیں"۔ آصف نے کہا۔
"کک.... کیا مطلب؟" وہ ب ایک ساتھ بولے...
"یاکل تھیک .... آصف تم اپنے ساتھ دویا تین کو لے جاؤ....
اور وہ نشانات چرا لاؤ"۔ انسپلز کا مران مرزائے خوش ہو کر کہا۔
"اے کتے ہیں.... جو بولے وہی کنڈا کھولے"۔
"اے کتے ایل ہوتا ہے"۔ اظافی بول اٹھا۔
"یہ کنڈا کیا ہوتا ہے"۔ اظافی بول اٹھا۔
آج کل ہم اس کو چھنی کتے ہیں.... کنڈوں کا زبانہ اب ختم ہو

"میرے ساتھ کون جائے گا؟" آصف نے اعلان کرنے والے الداز میں کما۔

"جو جائے گا... مند کی کھائے گا"۔ فاروق بول اشا۔
"تب چر... کم از کم تم تو نہ جاؤ"۔
"مشکریہ... جیس جاؤں گا"۔ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
"کام چور کیس کا"۔ فرزانہ نے اے گھورا۔
"حد ہو گئی... اس میں کام چوری کہاں سے فکل آئی"۔ فاروق

482

> ووی پھر ہم اس کا سراخ لگائیں تو کیے"۔ "الگیوں کے نشانات سے"۔ شوکی نے کما۔ ووکی مطلب الگیوں کے نشانات سے"۔

"باں! کگ کے مرتے کے بعد اس بٹ کا معائد کیا گیا تھا.... وہاں نوباکی الکلیوں کے نشانات ملے ہوں گے"۔ شوکی نے جلدی جلدی کما۔

"م كيا فاكده المحاسكة جين الر الكليول ك نشانات في بهي تقية تو ان ي بملا الم كيا فاكده المحاسكة جين الله عن الله مكن كيد الله مكن كيد الله المحكمة الم

ورق اس میں محورتے والی کیا بات ہے؟" شوکی نے بھی جواب میں اسے محمورا۔

وفى الحال شوى كى يات مفيد نظر ضيس آتى... سيكن جميل اللا

کا عالم تھا... سڑکیں سنسان تھیں... وہ بغیر کمی رکاوٹ کے وفتر تک پنچ گئے... محمود کو تمام راستوں کا پہلے ہی علم تھا... معاملہ صرف چوکیدار کا تھا... اور وہ وروازے پر موجود تھا... آہم او کی رہا تھا۔ وکیا خیال ہے... ہے ہوش کر دیں"۔ محمود نے ان سے اشاروں میں کما۔

"پاں اور کیا کر سے ہیں"۔ آصف نے سرہاایا۔
اب محود دیے پاؤں آگے برها... چوکیدار کا منہ دو سری طرف قا... نزدیک فئخ ہی اس نے ایک رومال جیب نے فکال کر اس کے فاک ہے والہ دوسی فرش پر واحلک گیا... محود نے ایک سیمال لیا... محود نے ایک مومال جیب نے فرش پر لانا دیا... اس محود نے اس سنبھال لیا... آگہ چوٹ نہ گئے اور نزی سے فرش پر لانا دیا... اب وہ آگے برھے... برے دروازے پر آلا تھا... لیکن اس کو کھولنا اب وہ آگے برھے... برے دروازے پر آلا تھا... لیکن اس کو کھولنا ان کے بائیں ہاتھ کا کام تھا... میں گیٹ سے وہ داخل ہوئے تو سامنے ان کے بائیں ہاتھ کا کام تھا... میں گیٹ سے وہ داخل ہوئے تو سامنے ایک لیک کی سامنے جا کر دم لیا... اس کرے کے دونوں طرف کرے دروازے پر بھی آلا لگا ہوا تھا۔

"یہ تو ہم بہت آسانی سے کامیاب ہو سکے"۔ محمود نے خوش اوتے ہوئے دلی آواز میں کما۔

"دراسل نویا اب حکومت کے نشے میں رہتا... حکومت کا نشر بت برا ہوتا ہے... یہ نشہ انسان کو بالکل بے خبر بنا دیتا ہے... لنذا وہ ئے آستینیں چڑھائی۔

دجھی لاد شیں ۔۔ اور جلدی سے تیار ہو جاؤ۔۔۔ ہم صرف چند لیوں کے لیے سطح پر جائیں گے "۔

الحول کے لیے سطح پر جائیں گے "۔

البیت بہتر ۔۔۔ آصف میں جاؤں کا تسارے ساتھ "۔ محود نے

"بہت خوب"۔
"اور میں بھی"۔ شوکی بولا۔
"اور میں بھی"۔ شوکی بولا۔
"بین! ہم تین ہی کانی ہیں۔۔ زیادہ بندوں کا جانا مناسب نہیں
ہوگا"۔ تصف نے کما۔
"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں"۔ انسکیٹر جشید مسکرائے۔
"میں اس بات ہے اتفاق کرتا ہوں"۔ انسکیٹر جشید مسکرائے۔

رمیں اس بات سے انقاق کرنا ہوں "۔ اسپار جشید سرائے۔ اور پھر لانچ کو سطح پر لایا گیا.... وہ بلاکی رفتارے اس سے از آئے اور لانچ پھر پانی بیس چلی گئا۔

" یہ نوگ تو ہو گئے محفوظ .... رہ گئے ہم... مطلب یہ کہ ہم ہو سے بالکل غیر محفوظ .... اب ہم کیا کریں؟" "کرنا کرانا کیا ہے.... اللہ کا نام لے کر فنگر پرنٹ سیکٹن میں جلتے ہیں.... آگے ہو ہو گا' ویکھا جائے گا"۔ آصف بولا۔

پے ہیں۔۔۔۔۔ اس بو ایک ہوئی کار نکالی۔۔۔ اس کی چھوٹی کار نکالی۔۔۔ اس کی انہوں نے خفیہ عمارت سے ایک چھوٹی کار نکالی۔۔۔ اس کی سرکاری نمبر پلیٹ گئی ہوئی تھی۔۔۔ وہ اس میں بیٹھ کر روانہ ہو گئے۔۔۔۔ اس وقت رات کے ہارہ نج رہے ہے۔۔۔۔ مروبوں کا آغاز تھا۔۔۔ لنذا ہو

487

"خطرہ میں خطرہ محسوس کر رہا ہوں"۔

"خطرہ میں خطرہ محسوس کرتے رہو ہیں۔
ارے
ائیں.... کیا کما.... خطرہ محسوس کر رہے ہو"۔

"بان! خطرہ!!" شوکی نے مارے خوف کے کائپ کر کما۔
"امال جاؤ"۔
عین اس وقت وروازہ کھل گیا۔

"چلو خرب الارے حق میں توب اچھا عی ہے"۔ شوکی محرایا۔ محود تالے پر جبک گیا اور اس کو کھولنے کی کوشش کرنے لگا... ماسر جالی اس کے باتھ میں تھی۔ "م .... میں بین "- شوگ کی جلی می آواز سائی دی-"كيابات ب؟" دونوں نے اس كھورا-الكيا إلى وونول كي محموس نبيل كر ربي؟" شوكى في مینسی مینسی آواز میں کما۔ واليا محوى نين كررب يال محوى كرنے كے ليے ؟ الا كيا؟" أصف بولا-"حد ہو گئی بعتی کے"۔ شوکی ہکایا۔ "اس كاكيا ہے... ہوتى ہى رہتى ہے"۔ آصف نے مند بنايا۔ "او بو بھئے.... اس کی بات تو سن او"۔ محمود مسكرايا۔ "اچھا شوى ... بولو ... كيا ہے"-و فراس فی استراکی کے علق میں آواز میس سے "كيابات > بحق سكيا في فالكاركى كسيد في في كياء

" き… き"-12 よみリー

" كروى فرخ"- آصف جعلا افحا-

"مت ڈرد... دور دور تک کوئی خطرہ نہیں ہے"۔
"اچید... چھا... مم... میں کوشش کرتا ہوں"۔
"کس بات کی کوشش!" آصف نے اسے گھورا۔
"نہ ڈرنے کی"۔

"حد ہو گئی... اس سے تو بھتر تھا' ہم فاروق کو ساتھ لے آتے... وہ ہمارا اتنا وقت ضائع نہ کر ہا''۔

"تواب جاكرات لے أكس" - شوى في ورك ورك انداز ميں كما۔

"آخر ہو کیا گیا ہے... یمال و کوئی بھی نیں ہے"۔
"ای لیے و در رہا ہوں"۔

وکیا مطلب... اگریسال کوئی موجود ہو تا تو تم نہ ڈرتے"۔ "دنیس .... پھر ڈرنے کی کیا ضرورت تھی"۔ شوکی مشکل سے رایا۔

"يار تم تو جميں پاگل كر دو كسد اچھا تم ياہر چل كر اس ب يوش چوكيدار والى كرى پر بيٹھو"۔

"ارے باپ رے .... اور مشکل کام"۔
"توب ہے تم سے .... اچھا مبر کرو .... ابھی چند منٹ کی بات ""- آصف نے جل کر کما۔

"كى كرنا يو كا"\_ شوكى في ب جارى ك عالم ين كما-

2005

نتیوں اندر داخل ہوئے... ریکارڈ روم میں کوئی نہیں تھا۔ وکماں کیا وہ تمہارا خطرہ... ہیں؟" آصف نے طنوبہ کہا۔ "مم... میں... میں کیا کہ سکتا ہوں؟"

"جلدی کریں.... میرا خوف اب تک اپنی جگه موجود ہے"۔ شوکی نے کما۔

وریار حمد ساتھ نمیں لانا جاہیے تھا"۔ محود نے جلا کر کما۔ "تب پر مجھے واپس چھوڑ آئیں"۔

" من معلب ہے ... پہلے ہم حمدیں واپس چھوڑ کر آئیں... اور پھریمال آگر ریکارڈ طاشکریں"۔ آصف نے آٹکھیں نکالیں۔ "ہاں! میں بی پتد کرول گا"۔ "حد ہو گئی... ہم اسے پاگل نہیں"۔ محمود بولا۔

"جے ہیں آپ کی مرضی"۔

الميس في ... شل في تنين كيا" - شوكى كانب كيا-الاوريس في يحى شين بند كيا فقاء "ج پھر کیا مارے فرشتوں نے بد کیا ہے؟" " فرشتے ایسے کام نس کرتے۔ انہیں تو اللہ تعالی نے جس کام إلكاديا ... بس اى كام من كل ريخ بين"-"بال! یہ تو ہے"۔ محود نے کما اور دروازے کا ونڈل کا کر کر لھی اسد لیکن وہ باہرے بند کرویا گیا تھا۔ "تب پر اب کیا کریں"۔ "وروازہ بحت مضبوط ہے... ہم سے سیس ٹوٹے گا... الماجان یا الل سائقة موت لو ضرور لوث جاتا"۔ "تت .... تو اسي بالية بن" موى فرا"كما "يار چپ رهو تم تو اهارے ليے يالكل فاروق ايت مو رب اس ایک دم محتمد اور باتونی "-"اس بن شك سيس" - شوك فرا" كما-"كى يى شك نين؟" " يه كم من أيك دم تكما اور بالوتي مون"-الاجهاجي روو اورجين موجة دوساب بم كياكرين"-هین اس وقت بهاری قدمول کی آواز سائی دی-"اب بها چال بیر اگر خوف محوس کر رہا تھا تو پکھ غلط نہیں

دوليا كرنا بو كا؟" محدود في اس كورا-العبرسد اوركيا؟" جین اس وقت تالا کمل گیا... اب ده ریکارو کو جلدی جلدی ويمين كلي انسيل اس تاريخ كا ريكارؤ ويكنا تفايد جب كك كى لاش على تفي .... آفروه تاريخ مل كل-اور پروہ خوش ہو سے .... وہاں نوبا کی الکیوں کے نشانات موجود "تت وكياب اب بم مسروباكو الماش كرليس ك"-ور یا نہیں۔ لیکن ان نشانات کی وجہ سے بسرطال وہ بھی نہ مجی يرا فرور جا يح 8"-" چینے فیر ب یہ کام تو ہوا۔ اب والیس کی کریں"۔ شوکی لے واب تك شوكى ... تمهارا وربالكل فضول طابت بوا"\_ "خدا کا عرب"-ای نے فرا" کا۔ دونوں محرا دیے۔ چر محود نے اس ریکارڈ کو ای لاس عل ایک فاص جکہ چھیایا اور وروازے کی طرف مڑے۔ اعاتک اشیں ایک جنکا لگا۔ "يسيد وروازه كى غيد كيا تا؟"

"كيا\_ شيل"-"اور وہ بے جارے جیل میں سررے ہیں۔۔۔ اور اسی گا ہے الكر جشيد سے كد انهوں نے ان كا خيال تك نييں كيا"۔ وه كتي ين آ كي ... عر محود في كما-الله الله اور كون كون إلى"-و والدار محر حين آزاد والدار توحيد احد اور كل دو سرك"-"tes les"-"كول كيا جوا؟" "يمال سے فارغ موكر اب جميں ان كو چيزانا مو كا"\_ " پہلے خود کو تو چھڑا لو ... اب اگر تم نے ورواز شد کھولا تو ایک الله عن عم ك دريع اس كو توز ويا جائ كا .... موجوده حكومت كو ل بات سے کوئی پرواشیں کہ اس ملک کا کیا کیا ٹوٹا چھوٹا ہے لنذا ہم رواكاكر في جارب ين اس وحماك كي وجد س آب كو يمي نقصان " کھے بھی ہو ... جم دروازہ خود تو شیس کھولیس کے... آپ وحماکا

رکے جمیں یماں سے نکال لیں"۔ "کوئی حمن نہیں.... وروازہ اڑا دو جھٹی"۔ ہاہر سے کما گیا۔ "آخر اس کا کیا فائدہ"۔ شوکی نے ان دونوں سے کما۔ کر رہا تھا"۔ شوکی مسکرایا۔ محبور اور آصف اے محور کر رہ محک کے بھی کیا۔۔ ای وقت ہاہرے کسی نے بلند آواز میں کما۔ "دفتر کو جاروں طرف سے محمر لیا گیا ہے۔۔۔ تم لوگوں کے فرار

"وفتركو چارول طرف سے كيرليا كيا ہے... مم لوكول كے فرار كے تمام رائے بند بيں... لاذا سدھى طرح خودكو قانون كے حوالے كر دو"-

محمود فورا" حركت من آيا اور اندر سے دروازے كى پخن لكا دى.... پھر پر سكون آواز من بولا-"كيا باہر كوئى ذے وار آفيسر موجود ہے؟" "ذے وار آفيسر... كيا مطلب؟" "نے سب انسكٹر آكرام كو بلا ليں.... ہم وروازہ كھول ديما

ے"ہمیں دروازہ محلوائے کی جلدی شیں۔۔ وہ تو آپ جب بھوک
ہمیں دروازہ محلوائے کی جلدی شیں۔۔ وہ تو آپ جب بھوک
ہیاں سے بلبلائے لگیں گے۔۔ تو خود دروازہ کھول دیں گے"۔

دشکرید۔۔ بس تو پھر آپ آرام کریں۔۔ یا پھر س انگیزارام
کو لے آئم"۔۔

"وو بے جارہ آئے کے قابل کمال ہے"۔ "کا۔۔ کیا ہوا؟"

"السيكو جشيد ك وفاوار ترين لوگول كو تو بحت دن موئ كرفا

495

"ان میں کوئی خاص بات نہیں ہے"۔ اس نے مند بنایا "وس کے مند بنایا "وس کے مند بنایا "وس کے مند بنایا "وس کے مند بنایا اس کے بھود نے برا سا مند بنایا۔ اس میں نہیں مائیں گے۔۔۔ یہ التول کے بھوت ہیں۔۔۔ کرہ استان میں لے جانا یا ان گا"۔

"اوہ اچھا"۔ ان کے انچارج نے چونک کر کہا۔ اب انہیں اس کرہ امتحان میں لایا گیا... جس میں وہ خود مجرموں کولاتے رہے تھے... ان کی آنکھوں میں آنسو آسے۔ "کیا ہوا۔۔ تم تو رونے گئے.۔ ہم نے تو سا ہے... تم بت مادرہو"۔

"ہم اس لیے شیں رو رہے کہ خوف محسوس ہو رہا ہے"۔ "تب پھر؟" انہوں نے کہا۔

"اس کے رو رہے ہیں کہ کل تک ہم یمال مجرموں کو لات رہے ہیں.... آج خود یمال لائے گئے ہیں.... جب کہ ہم مجرم نہیں ہیں... قوم کے ہیروز پر مجھی مجھی ایبا دفت آنا ہے... اور جن لوگوں پر لیے دفت آئے ہیں.... ہم آج ان کے لیے رو رہے ہیں اپنے لیے نہیں.

وسی مطلب.... تم کن لوگول کی ہاتیں کر رہے ہو"۔ "ان لوگول کی... جنول نے انگریز کے خلاف جانیں لناکیں... 494

" کیا دروازہ کھول کر خود کو ان کے حوالے کر دیں؟"
" ہاں! اس میں ہمارا فائدہ ہے"۔ شوکی نے دلی آواز میں کما۔
"اوہ اچھا"۔ محدود نے چونک کر کما کی بائد آواز میں بولا۔
"ہم دھاکا نہ کریں... ہم وروازہ کھول رہے ہیں"۔
"بمت خوب... ہے ہوئی ٹا بات"۔

اور پھر محمود نے وروازہ کھول دیا.... انسیں فورا " جکز لیا کیا.... ہاتھوں میں جھکویاں پت وی سکیں...۔ اچھی طرح علاقی کی سخی... لیکن وہ ریکارڈ انہیں نہ مل سکا۔

"يمال سے جو پچھ طاش كيا ہے... وہ كمال ہے؟" "كيا آپ نے جارى طاشی نہيں لی"-"بال الكن تم لوگ چزيں چھپائے كے ماہر ہو"-"پھر طاشی لے لیجے"-

"شیں... تم خود نکال کردے دد""اس الماری ہے نکال کردے دیتا ہوں""خیں... اپنے پاس ہے... تم نے اپنے لباس میں کمیں نہ کہیں چھپا رکھا ہے""کہیں چھپا رکھا ہے"-

" مد ہو گئی۔۔ اٹھا بابا۔۔ یہ لیں"۔ اس نے ایک جیب سے چند کاغذات نکال کر دے دیے 'انہوں نے ان کاغذات کو چیک کیا۔۔۔ پھر ایک نے کما۔

497

# نوبا کی طاقت

پر جوشي انتيل مشينول يركسا كيا.... انتيل نانيال واديال ياد آ لكى .... ده ب تحاشا چيخ كى .... آخر ب بوش بو كئ .... آكھ كىلى آدولوگ اسیں ہوش میں لانے کی تدامیر کر رہے تھے۔ "أب كياروكرام ب؟" "كى عليك على يويد رب إلى؟" محود في منه بنايا-"م اوكول نے ريكارة روم سے كيا چرايا ہے؟" والنيس بتاعية"- أصف بولا-"اور وه كمال جهيايا ٢٠٠٠ "وامسه آگر اس سوال كا جواب دے ديا.... لو پہلے سوال كا باب تو تهيس خود بخود مل جائ گا"۔ شوك بساء "اوهر اوهر كى باتي شركو يا قوتم يه بناؤ كسدك كياج ايا ا اور کمال چھیایا ہے یا ہم ان مشینوں کے بٹن پھروہائیں کے"۔ الله مشينول ع ورق والے اے آسال نميں ہم"۔ محود -4/10 496
اور اس قشم کی بزاروں ختیاں برواشت کیں.... جس قشم کی آج جم
برواشت کرنے جا رہے ہیں"ودئمس دو اخییں مشینوں کہ"اس نے تکم دیااس نے تکم دیا-

وان مشینول میں کے جانے کے بعد وماغون میں رہ ہی کیا گیا ب كديس انسيل جاثول"-شوكى في مند بنايا-''ارے بھائی تو ظاموش تو رہ کتے ہو''۔ محمود چینا۔ "آپ ایسا کریں ... مجھے اس مشین سے نکال اگر الگ لے بطی ... عن بناؤں گا... ہم نے کیا چایا ہے اور وہ چے ہم عی ے کس كياس عيداوركان ع؟" "خبردار شوكى.... في عدرا كوئى نيس بو كا"-"جمائی سمجها کرد"۔ وہ مسکرایا۔ "اس وقت یہ مشین تم سے بری لگ رای ہے... اور تم کہ اب ہو ... گھ سے برا کوئی شیں ہو گا"۔ "افسوس .... صد افسوس"- آصف في مرد آه بحرى--"V & .... 8 90" "اے مشین سے نکال او"۔ "الله آب كا بحل كرے"۔ شوكى خوش ہو كيا-"اس غداری کی سرا خمیس کے گی... اس بات کو یاد رکھنا "اجھی بات ہے... یاد ر کھول گا... لیکن کیا یہ بہتر نہیں ہو گا

"اچها.... البحي تم مين اتني مت ہے... كر اللَّمَا كو"-والتكال ع يل يه محص بحى نيس مطوم تفا"- محود ل كدا-" صد ہو گئی۔۔ بٹن ویا دو بھئی۔۔ یہ ایسے نمیں مائیں کے"۔ "الي من جناب ايك من " ـ شوكى يكارا -وو كيون فكل تني حان؟" سابعی تمایر جب نظری آپ کوچا چل جائے گا"۔ "アステタセイン" الليار الصف النين وه دے دوس، جو يہ جم ے مالک رب ودكيا وے دول .... خردار جو كزورى دكھائى لو"۔ محمود كرجا۔ "اويو .... بات كو سجما كو .... بس تم انسين وه و ي وو"-"اوہو .... آخر کیا دے دول"۔ "يار آصفى... يو حفرت تو مجهد تى نيس رب" ـ شوكى ـ الكاركانس مجدر الما المف بولا-وجومیں سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں"۔ "اور تم كيا سمجانے كى كوشش كررہے ہو؟" آصف نے جا أر "جوبيد شيل سمجھ رہے"۔

501

متم حارا وفت ضائع كررب مو"۔ آفيسرنے اے گھورا۔ "هن تو اپنا وقت ضائع شين كر سكتا.... آپ كيا كيا كروں گا"۔ فوى مسكرايا۔

"سمر یہ جمیں الوبتا رہا ہے"۔ ایک ماتحت نے کما۔
"اس کی ابھی ضرورت نہیں مجھے"۔ شوکی فورا" بولا۔
"کیا مطلب یہ کتنے سے تسارا کیا مطلب ہے؟" آفسر نے
باکر کما اور اس کی طرف مزا۔

"اگر آپ سمجھ گئے ہیں تو میں بتا کر کیا کروں گا۔۔ اور اگر نہیں سمجھے تو میں بتانے کی ضرورت نہیں سمجھتا"۔ "متم انسان ہو یا تھن چکر"۔

م مسان ہو یہ سن چر -ورجو آپ سجھ لیں۔۔ بس میں وہی ہوں"۔

"اب یا تو تم یہ بتاؤ گے... کہ کیا چرایا ہے اور تم میں سے کس کے پاس ہے.... یا چر ہم حمیس وہیں لے چلیں گے.... اور پر سے آخری مشین میں کس ویں مے"۔

"ب سب سے اچھی بات ہو گی"۔ اس نے خوش ہو کر کما۔ وکلیا مطلب... ہم نے تو سنا ہے... وہ مشین موت کی مشین

> "بالكل أهيك سنائب"-"تب پريرسب سے اچھى بات كيو تكر ہو "تى؟"

500

کہ غداری کی سزا دیتے وقت ہی آپ یاد کرا دیں کہ سے آپ کی غداری کی سزا ہے"۔

ں مراب ۔
"جاؤ جاؤ۔ ہمارا دماغ نہ چائو"۔
اے الگ کمرے میں لے چلو"۔ علم دیا گیا۔
اور پھروہ شوکی کے گرو جمع ہو گئے۔
"ہاں! اب بتاؤ .... تم کیا بتا کتے ہو؟"
"آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں"۔ شوکی بولا۔
"تم تیوں نے فنگر پرنٹ کیشن سے کیا چرچائی ہے؟"
"ابس... صرف اتن کی بات کے لیے تم نے ہمیں اس قدر
"کیف دی.... کمال ہے"۔

"كون ... كيا بم پلے بى يہ بات تم تتون سے ممل بوچھے رہے... كير كيوں نه جواب ديا"۔ اس نے چلا كر كما۔ "اچھا خير... اب لكھ ليس ميں بتانے لگا ہوں"۔ شوكى نے كما۔ "اوجو... تو اس ميں لكھنے كى كيا ضرورت ہے؟"

اوجود وال من سال عن الا المورك المام الما

"اچھا باب چلو بھی۔۔۔ تکسو.۔۔ جو یہ تکسوانا عابتا ہے"۔ اس نے جھا کر کیا۔

"بال! يه بات بوكى نا... وي آب بي يمت اليف"

ووار سمي كو معلوم تك نبين تو جهيل بيات سمن طرح معلوم ے اسٹوکی کے لیج میں چرت تھی۔ ومیں نوبا کا خاص آدمی ہوں.... خاص مہموں پر وہ اینے خاص أدى بيتينا بين اسے بيامم بھى خاص محسوس مونى تھى... للذا اس -"La 3 cd"-"وه خود كمال ٢؟" " یہ آج تک کوئی نبیں جان سکا... آہم اب اس کے احکامات بك ك صدرك دريع نشر موت بين"-وكما مطلب؟" "ملك كا صدر بو تحكم وينا ب... بورى ونيا اس نويا كا تحكم مانتي "ارے باپ رے... اس طرح تو پھر ہمارے صدر کی ایمیت -" 3 01 -1 الإل النكن حقيقت من تواجيت نوباكي ٢٠٠٠ "بول ... فيراجما ... اب آب جهد ع كيا جات بين؟" -"4 5/22 7 270" "او كى... آئيس ئى آپ كو وه ولوا دينا مول ... كين چر شرط یہ ہو گی کہ آپ ہمیں چھوڑ دیں گے"۔ " بركز نسين يتم لوكون كو قيد مين والا جائ كا"\_

واس طرح که اوج م مح ای ش کس دو کے .... اوج ش ووسري دنيا مين پانچ جاؤں گا اور بيا تو آپ لوگ جانتے عي ايس دو سرى ونيا ميس بسرحال انسان كو ايك دن جانا بي جو يا بيسد كوتي ايسا ميں جوند كيا ہو يكيا آپ اس بات سے الكار كرتے ہيں"۔ وونسين.... بالكل نبين"-"بس و مجريه تياري كرين اس وك كيد.. وه وك آكر رب كا ... کیوں ان مجھیلوں میں بڑے ہیں"۔ معاور تم خود كول يرب بول ان جميلول من أ معہم تو انسانوں کی جملائی کے لیے یہ سب کر رہے ہیں۔ کونک اس مرتبه شیطانی قوتیں حارے خلاف جمع ہو گئی ہیں"۔ اتم اور نوبا كامقابله كرو كسد ب وقوفيد تم لو اتنا بهي نيس بانتے کہ اب نوبا کی طاقت کمیں برصہ چکی ہے... انشارجہ 'بگل شاوجستان وعاس شاكا اور برنائن يسي ملوں نے اس كے آكے كنے وكليا مطلب... اس قدر جلديه كيب موسكتا ب"-وجو حكرون اس كى بات تهين مانساب وه اس كا تفت چند ون يل النوا ويتا ہے... پا شيں وہ يہ كيے كرتا ہے... ليكن يہ حقيقت بى كه يا ے برا ملک اس وقت نوبا سے کانپ رہا ہے.... کویا عملی طور پر اس وفت نوبا ونیا پر حکومت کر رہا ہے .... اور کمی کو معلوم تک نہیں "

505

دہا ہول .... وہ صرف این عقل سے کر رہا ہول .... بید اس کا تھم نمیں ہے"۔

"اوہ اچھا... تب قو آپ بہت اچھا کر رہے ہیں... ہم قو بلاوجہ پیشان ہو گئے تھے"۔ شوکی نے خوش ہو کر کہا۔

المجالیا مطلب .... کس بات پر پریشان ہو گئے تھے"۔ "اس بات پر کہ ہمارے بارے میں مکمل طور پر ہدایات مسٹر نوبا

\_ دی بین"\_ \_ کاوی بین"\_

"شیں۔ نوبا اس سطی پر پہنچ چکا ہے... کہ تم جیسی چیو نثیاں ال کا کچھ نمیں بگاڑ سکتیں۔۔ یہ تو اس کے ایک خاص آدی کی موت نے اے اس طرف متوجہ کر دیا۔۔ اگر سام نہ مرآ تو وہ تم لوگوں کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا"۔

اس نے مشتر اڑانے والے انداز میں کیا۔ ولکویا سام کی موت نے اسے ہماری طرف متوجہ کر ڈالا ہے"۔ انہوں نے بوچھا۔

"بال يى بات ب"

"لو اس نے اپ علم کے ذریعے کیوں معلوم نیس کر لیا کہ ہم کن ہیں اور کیا کرنا چاہجے ہیں.... اور اس وقت کیا چیز ہم نے چائی ہے... وغیرہ وغیرہ"۔

شوی نے طوریہ انداز میں کہا۔

504

"الله اپنا رحم فرمائ .... آپ اس قدر ظالم كيول إن"مونويا كا اور ظلم كا چولى دامن كا ساتھ ب... جمال نويا وبال علم .... جمال نويا نيس .... وبال ظلم نيس .... اور اسى ليے جمال ظلم نيس .... وبال علم نيس .... اور اسى ليے جمال ظلم نيس بور رہا ہو آ.... نويا خود وبال پنج جا آيا ہے"-

" مد ہو سمنی ایعنی کر .... اچھا چلئے... پھر آپ کمیں سے ... امارا وقت ضائع کر رہا ہے"۔

وت سان مرام ، "وہ تم پہلے ہی کر چکے"۔ اس نے بھنا کر کھا۔ "افسوس.... اب پچھے نمیں ہو سکتا... اس لیے کہ گیا وقت گجر ہاتھ آتا نمیں"۔

"تم ہاتیں بہت کرتے ہو"۔

الر تم ہاتیں کرتے والا ساتھی پند ہے تو پھر میری عبائے دوسرے کو لانا چاہیے تھا... وہ بہت کم موہے"۔

"توکیا کانڈات ای کے پاس ہیں؟" اس نے فورا" کیا۔ ""آپ گھوم پھر کر کانڈات پر ہی کیوں آ جاتے ہیں.... جب نوبا اس قدر طاقت ور بن چکا ہے.... تو پھر آخر اے اس قدر معمولی پڑگ کیا پروا ہو علق ہے؟"

ور وہ جاتے... اس نے مجھے صرف اتنا تھم دیا تھا کہ ہوئی البراٹو میں گزیرد ہوئی ہے... اس گزیرد کا نام و نشان منا دو... یہ اس نے وضاحت نمیں کی تھی کہ کیا کرنا ہے... اور کیا نمیں... اب جو میں کر

507

# خوفناك آواز

چند لمح خاموشی طاری رای .... پر اس نے کما۔ ادمين نهيل جانتا.... اسے يہ بات كيون معلوم نمين او كى"-"ت پر آپ ایک تجیه کرلیں"۔ " بجرسه كيا مطلب يد كيما تجريد". "آب كو بعي مزا آجائ كا"- شوكى في كما-"5 Z ji \_ 8 2 6 1 17" "تویاے بات کریں۔ اس سے ہوچیں، وہ اپنے علم کا زور اً كر بتائے... ام كون إلى اور وہ ييز كيا كي جو ام نے يرائى ع... اور وه چز جو ام ع جمالی کمال ع"-"میں نے بتایا نا.... اے اتنی فرمت نمیں"۔ "آپ سمجھے شیں۔ آپ یہ تجربہ کریں کے لو آپ کو معلوم ہو السد نوبا بريخ بائ كي قدرت نيس ركماسد بريخ كاعلم صرف اور مرف ایک زات کو بسید اور وہ زات ہے باری تعالی کی... الله رب العرت كي"\_ 506 اے ایک زبردست جمنگالگا۔ آگھوں میں جرت دوڑ گئی۔ ناکھوں میں جرت دوڑ گئی۔ ناکھوں میں جرت دوڑ گئی۔

509
"ان كاليك چين ہے"۔
"بميں كى كے چين ہے كاليتا... تم اپنا كام كو"۔
"مرانی فرماكر ان كا چینے من لیں"۔
"اچھا بتاؤ... ویے ہم بحت معموف ہیں"۔
"میں ہیں چینے یہ ہے كہ آپ... ممٹر نویا آپ ان كے بارے
میں بتا تحتیہ یہ بھی نہیں بتا تحتے كہ یہ كل یہ كیا كریں

الله مطلب... كيا كما؟" صدر صاحب بيلائد "بال مر... ان كا يكى دعوى ب... اوريه جاج بير... آپ ائس بتائيس... يه كون بيراسد اور كيا بين اور وه كاغذات انهول نے كان چھيائ بين"۔

"بہت خوب سے میں ابھی بنا دیتا ہول ۔۔۔ یہ اس وقت محکمہ مراغرسانی کے وفتر میں ہیں۔۔ جمال احتمان گاہ ہے"۔ "فیس سمر۔۔ بالکل"۔ اس نے خوش ہو کر کما۔ "اچھا! میں صرف چند سکیٹڈ میں ان کے بارے میں سب پھے بنا کوں گا"۔

"بمت نوب بر"-

اور پھر خاموشی چھا گئے۔۔ چند سیکنڈ کیا۔۔۔ ایک منٹ گزر گیا۔۔۔ اد کواذ نہ سنائی دی۔۔ پھر اچانک صدر کی آواز سنائی دی۔ " یہ تم کیا یاتی لے بیٹے"۔ " میں نے کما ہے۔ آپ ذرا تجربہ تو کریں۔۔ آپ کی آگھیں

کھل جائمیں گی"۔ "احجمی بات ہے... یہ بھی سمی"۔ اس نے جیب سے وائزلیس جیسا ایک آلہ نکالا اور اس کا بلن

آن کرتے ہوئے بولا۔ سیلو سر بیلو سر آپ کا خادم چین چوف بول رہا ہول"۔ وہ یہ جملہ بار بار دہرا آ رہا۔۔۔ آخر دوسری طرف سے آواز سائی

ی۔

"سرا ان لوگوں کو گرفآر کر لیا گیا ہے... لیکن ان میں ے تمن

کو... جو سام کی موت کے ذمے دار ہیں... ان لوگوں نے فگر پرنٹ

یکٹن سے کوئی چیز چرائی ہے... میں ان سے وہ چیز حاصل کرنا جاہتا

ہوں"۔۔

دوتم بالکل تھیک جا رہے ہو مسٹر چین چوف"۔ "شکریہ سمید لیکن یہ لوگ ذرا ٹیزھی کھیر ٹابت ہو رہے

ں"۔
"ارے تو نمیں سدها كروو يہ كون سامشكل كام ہے؟"

"حد ہو گئی۔۔ اے کمرہ امتحان میں لے آؤ... اور نیوں کے كن الأرود" اس في جلاكر كها-"آپ تو برا مان گئے... يول بھي زندہ انسان بي برا مان ہے"-الله الأورا" كما <u>-</u> وواكر مجھے مستر نوبا كا خيال نه ہوتا تو ميں تساري زبان كاك "اور آپ کو مشرفوبا کاکیا خیال ہے؟" " بير كد وه قد جائے تم سے كيما سلوك كرنا جاج بين .... ش ئے آگر زبان کاف دی ... تو پھر آپ ان سے بات نمیں کر علیں سے "۔ واليكن أب تو بقول آپ ك .... وه جمين زنده شين چيورث في "إلى يوات توع"-وليكن مجهجه تؤاليا نمين لكتا"\_ ای وقت وہ کرہ امتحان میں داخل ہوئے... محمود نے شوکی کو

ای وقت وہ سرہ استان میں واس جو سے میں وہ کی جو سے میں وہ کے حوی او ''وہ آگیا خدار''۔ ''شش۔ شکریہ مسٹر محبود''۔ شوکی مسکر ایا۔ ''اس نے کوئی غداری نہیں کی۔۔۔ اس عارا وقت ضائع کیا۔۔۔ شاید رہ وقت گزارنے کے چکر میں تھا اور اس میں یہ کامیاب رہا۔۔۔ "بیلو مشرچین چوف.... ان کے لباس اثار دو""جی... کیا مطلب؟"
"ان کے لباس اثار دو... کیا تم بسرے ہو"۔ فراکر کما گیا۔
"نسیں... نمیں سر"۔
"ان کے سوال کا جواب مل جائے گا... تم ان کے لباس اثار
د"۔

دو۔ ۔ "او کے سر ابھی لیں"۔ "جب تم لباس اتار چکو گے ... میں حتہیں بتاؤں گا... یہ کون ایس اور کیا ہیں"۔ ہیں اور کیا ہیں"۔ ہیں اور کیا ہیں"۔ "دو کے سر"۔ "دو کے سر"۔

آواز بند ہو گئی۔۔ اس نے بھی بٹن آف کر دیا اور ان کی طرف مڑا۔۔۔ اس کا چرہ دودھ کی طرح سفید ہو چکا تھا۔۔ آ تھموں سے خوف جھانگ رہا تھا۔

الحرت ہے۔ مشریعین چوف۔۔۔ آپ اس قدر خوف دوہ نظر آ رہے ہیں"۔

"بان! میں خوف زوہ ہول... جس کیج میں مسٹر تویائے جھے ہے بات کی ہے... اس کیج میں بات شنے والا زندہ نہیں رہتا"۔ "لیکن آپ تو بالکل زندہ ہیں... تھوڑے بہت بھی مردہ نہیں ہیں"۔ شوکی نے کہا۔

" بپ یا سین"

"م اے بارے میں کمو ... کیا تم شیطان کے پجاری موج"

" مسين على " - وه عِطَا كر ده كيا-

"حد ہو گئی... آخر اس طرح مم... بن... بن کرنے کی کیا

عین اس وقت وائرلیس پر اشارا موصول ہوا... چین چوف نے فرا" سيث أن كيا اور بولا-

-"/ 5"

"تم نے اب تک ان کے کیڑے نمیں اتروائے"۔

"ולפונ ען אפט וע"-

"اتن در کیوں کی"

"وہ سر... انہوں نے مجھے باتوں میں لگا لیا تھا"۔

"اورتم ان کی باتول میں لگ کر میرا کام بھول گئے"۔

وونمیں سر بالکل شیں "۔ وہ کانے کیا۔

"اجھا خیر... ان کے کیڑے اڑوا لوب. سیٹ کو آف نہ کرنا"۔

"او کے سر"۔ اس نے کما کھراپنے ماتحق سے بولا۔

"ان كے كيزے الارو"۔

اس کے ماتحت اب ان کی اطرف کیکے... یے میں متنوں بلا کی

فأرے حركت بين آئے... اور تين مختلف سمتوں بين كھڑے ہو

لیکن فائدہ کیا ہوا.... کچھ بھی شیں"۔ چین چوف نے جلدی جلدی کہا۔

"ك\_يكاكما آپ ني يكايا كا ب

« و فيمد ي -- «

"هکریه مشریین چوف" مثوی نے شرا کر کہا۔

وكيا نام ليا... منز چين چوف"-

"بال این نام ب نا... مسر نوبائے انسیں ای نام سے نکارا

"ليكن يه كيما نام موا .... مارك ملك مين تو اس حتم ك عام

نیں رکھ جاتے"۔

امیں چینی ہوں ۔۔۔ نوبا یمال کے لوگوں پر انتہار شیں کرتا۔۔۔

الندا اس نے اپنے خاص خاص آدی غیر ملکی رکھے ہوئے ہیں.... اور وہ

ب ك سب غيرسكم بين"-

"اور شاید... وہ سب کے سب شیطان کے بیرو کار بی"- محود

المك الما مطلب المسجين بوف جلا الحا-

"كولى الله آب كوكيا جوال آب اس طرح كون جلاع"-

ور آپ نے کیا کہ دیاجہ اس نے کھوے کھوئے انداز میں کہا۔

"تو ميل في ايك ورست بات ب خيالي ميس كد وى ات

ب تا"۔ گور نے اے فورے دیکھا۔

بالقر ذال ديا-

"مسٹر پین چوف.... سیٹ ہم بند کر چکے ہیں.... اب آپ کا نوبا بال ہونے والی بات چیت تہیں سن سکتا"۔ محمود نے پرسکون آواز میں کا۔

" آپ کا خیال غلط ہے.... اب ہم اس کی آواز ضیں سن علے.... البتہ وہ سن سکتا ہے "۔

" فیر کی سی... سنا تو ہے وہ... آپ کو تو اپنی آواز اب شیں انا سکا... لاڈا ہم یہ کیڑے شیں اتاریں گے... آپ کو اگر اپنی جان پانا مظور ہو تو تعاری ہدایات پر عمل کرتا ہو گا... ورند اس وقت آپ پر طرح سے تعارے قابو میں ہیں "۔

"آپ... آپ کيا عاج ين؟"

"ہم یماں سے جا رہے ہیں... اب اگر آپ ہمارے تعاقب میں آئے تو چرہم سے برا کوئی نمیں ہو گا"۔

"او كى آپ جي تيمور دين اور چلے بائين" اس نے كما۔ جوئتى اے چھوڑ كر وہ كمرے كے دروازے كى طرف برمضى... انہوں نے چين چوف كے حلق سے نكلتے والى ايك جيب خوفتاك آواز

وه پوتک کر سزے۔

040

" کیا... یہ تم نے کیا حرکت کی؟" چین چوف بولا۔ وی کیا کیا انہوں نے؟" وو سری طرف سے توبائے پوچھا۔ "یہ اچھل کر اوھر اوھر ہو گئے ہیں"۔

دواس کا مطلب ہے۔۔ یہ لباس تنیس اتارنا چاہے"۔ دویس سر .... ایسا ہی معلوم ہوتا ہے"۔

"اشیں کڑو۔۔۔ اور زیروسی کیڑے امار دو۔۔۔ نہ اردا سو ق کیڑے چاڑ کر الگ کردو"۔

"آپ قرنه کری بر"-

"اور چین چوف اگر تم ان کے کپڑے نہ اٹار سکے ۔ تو ایک برترین موت تمہارا مقدر ہوگی"۔

ومن نہیں مر... نہیں "۔ وہ لرز کر رہ گیا۔ دوہن تو پھر... وہ کرد جو کما گیا ہے"۔ دیکڑو او انہیں بھی "۔

اس کے ہاتحت ان کی طرف جھٹے.... انہوں نے ادھر ادھر چھلا تھیں نگائیں.... متیجہ سے کہ وہ لوگ آلیں میں کلرا گئے.... سنجل کر جب ان کی طرف کیلئے.... تو وہ چین چوف کے سریر کھڑے نظر آئے۔ «محمود کا ہاتھ بجلی کی طرح حرکت میں آیا... اور اس نے اس کے ہاتھ سے سیٹ ایک کر آف کر دیا.... ادھر آصف نے اس کی گردنا

لا كر تحك محسد ليكن اس كے باتھ الگ نه كر سكے... يمال تك كه الل كا تحكيم طلقول سے باہر تكلتی نظر آئي ... مند سے جماگ نكلنے لك اللہ خرخر كى آواز بلند ہوئے كلى... اور پجران كے باتھول ميں اس لے دم قرار ديا... اس كا جم ساكت ہو كيا۔

الدم قرار ديا... اس كا جم ساكت ہو كيا۔

"بيسہ يہ كيا ہوا؟" شوكى نے كھوئے كھوئے ان ان مى كى ا

"يسد يه كيا بوا؟" شوكى في كلوك كلوك انداز من كمار "يواق انداز من كمار "نوبات است بولا-

"نوياب نوياب نويا"- محمود جلايا-

"اب ہمیں یہال ضیں رکنا چاہیے... ہمیں جس کام کے لیے گالیا تھا... وہ ہم کر چکے... الذا آؤ چلیں"۔ آصف نے فورا" کہا۔ وہ جانے کے لیے مڑے... لیکن ان کے راستے میں چین چوف کے اتحت آ گئے۔

"آپ نیں جا کتے... آفیرہم سے ان کی موت کی تفصیلات عام کریں گے... آپ کو یمال ان کے آئے تک رکنا رہے گا... منادے کر آپ جا سکیں مے"۔

"شیں! ہارے پاس اتا وقت نمیں ہے"۔ ان الفاظ کے ساتھ المود کے ہاتھ میں ایک پنہل تراش نظر آیا.... اس نے سرد آواز میں

# خالی عمارت

انسوں نے ایک ہولناک مظر دیکھا... چین چوف کے دونوں ہاتھ اپنی گردن پر سختی ہے جم کے تھے اور وہ اپنی گردن پر ان کے ذریعے پورا دباؤ ڈال رہا تھا... گویا اپنا گلا خود کھونٹ رہا تھا۔

"ارے ارے! یہ تم کیا کر رہے ہو۔۔ چھوڑو اپنا گا۔۔۔ کیال اپنی موت آپ مررب ہو"۔ شوکی نے بو کھلا کر کما۔

تنوں اس کی طرف جھٹے۔۔۔ اس کے ماتحت مارے جرت کے بت بخ کھڑے تھے۔۔۔ وہ تو اپنی جگہ سے حرکت بھی نہ کر سکے۔۔۔ تنول نے اس کے بازور کاڑ کر زور لگانا شروع کیا تاکہ اس کے ہاتھ کردان سے الگ ہو جائیں۔۔۔ ایسے میں اس کے منہ سے بھنسی کھنسی آواز نگا۔۔۔

" فنہیں ہاں... نہیں... مجھے چھوڑ ویں ہاس... جانے دیں... میں اہمی مرما نہیں چاہتا... بچاؤ... تم مجھے بچاؤ... میرے ہاتھ گردانا سے الگ کر دو"۔

اس ك ان الفائل ف ان ك رو كلف كمر كرويه و و إدا زور

اں کا مطلب ہے۔۔۔ نویا واقعی پرامرار طاقتوں کا مالک ہے۔۔۔ خیر۔۔۔ تم اُک ریکارڈ تو لے آئے۔۔۔ اب تکالو اس کو "۔

انہوں نے کاغذات کا معائد کیا... اس میں اس نوجوان کی اللہ انہوں کے داختے نشانات موجود تھے... جس نے ہوئل میں سیٹھ جامد کے داختے نشانات کی مخات کی مخات کے ماحل پر بنے ساتھ کی مختص اور پھر کنگ سے اس کی ملاقاتیں ساحل پر بنے اللہ ہوئی تھے۔ اس پھی نشانات اٹھائے گئے تھے۔ اس پھی نشانات اٹھائے گئے تھے۔ اس کا مطلب ہے... ہمارے پاس نوباکی اٹھیوں کے نشانات آ

"اب جمیں نویا کو تلاش کرتا ہو گا... فرزانہ ، فرحت ، رفعت... یا تم بتا سکتی ہو ، ہم اے کس طرح تلاش کر کتے ہیں "۔

"آپ! ہم خیول کو بھی اجازت دیں... پہلے ہم اپنی کو شش کر کر... اگر ناکام رہیں تو پھر آپ کو کوئی ترکیب بتا دیں گی "۔

"اس کا مطلب ہے... آصف ، محمود اور شوکی کی طرح شہر جا کر وشش کرنا جاہتی ہو"۔

"جی ہاں! بالکال ۔۔ ہو سکتا ہے۔۔۔ جب ہم واپس آئیں تو الرے پاس نوبا کی انگلیوں کے نشانات ہوں"۔

"وہ تو ہمارے پاس پہلے ہی آ چکے ہیں"۔ آفاب نے مشہ بتایا۔
"تم غلط سمجھ... ہمیں اس وقت تک یہ معلوم نہیں کہ نوبا اس بسب یہ کس آدی کے روپ میں ہے... اب اگر ہم کسی آدی

518

ین «کک یه کیا مطلب یه وه ایک ساتھ چلائے۔

اس کے ساتھ ہی محمود نے پنیل بڑاش فرش پر دے مارا۔۔۔ وہ ایک علی ساتھ ہی محمود نے پیشا۔۔۔ ان کی چیس سائی ویں اور وہ نگلتہ علے گئے۔

انہوں نے جھیل کے کنارے پر پہنچ کر دم لیا... اب انہوں نے اپنے ساتھیوں کو اپنی آمد کی خبر پہنچائی... آب دوز فورا" اوپر آگئ...دو اس میں سوار ہو گئے اور ت میں انز گئے۔

"كيا ربا؟" السيكر جشد بوك

"بہت خوف ناک رہا"۔ شوکی نے کائپ کر کما۔

"اس کا مطلب ہے... تم ناکام لوٹے... میں پہلے ای کہ رہا تھا... تم تیوں کی بجائے ہم تیوں کو بھیجنا چاہیے تھا"۔ فاروق نے جملائے ہوئے انداز میں کہا۔

"بات بوری سی نمیں اور تبصرہ شروع ہو گیا"۔ آصف بل

کیا۔ "چلو پھر تم پوری بات بنا ود"۔ انسکٹر کامران مرزا مسکرائے۔ انہیں بوری بات سائل گئی۔۔۔ مارے جیرت اور خوف کے ان کی آئلسیں پھیل گئیں۔

البين چوف كى موت نے جميں بھى خوف ميں جتا كرويا بي

"ایک خفیہ ٹھکانے پر"۔ فرزانہ نے فورا" کہا۔ "یہ ٹھکانہ بھی تو خفیہ ہے"۔ فرحت نے مسکرا کر کہا۔ "ہاں! لیکن اس وقت ضرورت ہے... اس تک جانے کی"۔ (زانہ نے کہا۔

"المجلى بات ب... كم از كم اس مهم كى حد تك بم تهيس اينا لار مان ليتي بيس"-

"بہت مهمانی"۔ اس نے وائت نکال دیے۔
جہت مهمانی"۔ اس نے وائت نکال دیے۔
جہت شوق ہے جہیں لیڈر بنے کا"۔ فرحت نے جھلا کر کہا۔
"مبر کردسہ جب ہم کسی مہم کے سلسلے میں تسارے شہر جا کی
گ۔۔ اس وقت میں جہیں اپنا لیڈر مان اول گی"۔ فرزانہ مسکرائی۔
"جستی واد ، مزا آگیا"۔ رفعت نے خوش ہو کر کہا۔
"اس میں مزا کہاں ہے آگیا"۔ فرزانہ نے اسے گھورا۔
"اس میں مزا اس طرح آگیا"۔ فرزانہ نے اسے گھورا۔
"اس میں مزا اس طرح آگیا کہ جب آپ کی مم کے سلسلے
"اس میں مزا اس طرح آگیا کہ جب آپ کی مم کے سلسلے
اللہ اس میں مزا اس طرح آگیا کہ جب آپ کی میں لیڈر ماننا ہو
اللہ اسے اصول کے مطابق"۔

"و مت تيرك ك"- فرزاند في جملا كر فرحت كى ران ير باتي

" آنظر کمزور ہو گئی ہے... تمہاری... کمی ڈاکٹر کو دکھاؤ"۔ "اچھا... مشورے پر عمل کروں گی"۔ 520

کے نشانات لے کر آتے ہیں اور وہ نشانات ان نشانات سے ال جاتے ہیں تو وہ آدی می نوبا ہے... اور اس طرح عارا باقی کام آسان موجائے گا"۔

''اوہ... اوہ ''۔ ان کے منہ ہے نگلا۔ ''تم ہمیں بتا دو... کمیں تم مچنس نہ جاؤ''۔ ''ان شاء اللہ ہم نہیں مچنسیں گی... آپ فکر نہ کریں''۔ فرزانہ بولی۔

ر سیب میں ہات ہے۔۔۔ تو جاؤ تم بھی"۔ "اور اس کا مطلب ہے.۔۔۔ ان کے بعد باری ہے اماری"۔ فاروق مسکرایا۔

" پپ... پا نسي... يه تو حالات پر مخصر به "- انسپار جشد کها-

"ا چھی بات ہے.... ہم کو شش کریں سے.... طالات ہمارے میں میں ہو جائیں"۔ آفاب نے جل کر کہا۔

اور وہ ب مسترا ویے ۔۔۔ پھر آب دوز کو کھے بھر کے لیے سطے پر لایا گیا۔۔۔ ان خیوں کو آثارتے ہی وہ نیچے چلی گئی۔۔۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ آئیجن کا انتظام کرتے جا رہے تھے۔۔۔ اوھروہ خیوں اپنی کار میں ایک ست میں روانہ ہو کیں۔ میں ایک ست میں روانہ ہو کیں۔ "جانا کمال ہے؟" رفعت ہوئی۔

اں پر بورڈ لگا ہوا ہے ۔۔۔ کرائے کے لیے خال ہے ۔۔۔ لین سے اس مرف بورد ع... بم اس عارت كوكرات ير دية تسيل نداس اوڈ پر دابطے کے لیے کوئی فون تمریا بنا دون ہے۔ کویا کوئی آئے گا ت اس میں موجود کی مخص سے بی کوئی کہ سکتا ہے کہ اے عمارت دکھا ول جائے... مین جب کوئی ہوگائی نس تو د کھائے گا کیے؟" "چلو تي سوال يه ب كه بم كي آئ يمان" رفعت أ -W/2 البحت اليمي طرح أعيد كاريس فيف كركر آع"- فرداند ئے فوش ہو کہا۔ "حد مو "ق"- فرحت علال-"ابھی اور ہوگی"۔ قرزانہ نے کما اور کار آگے برحا لے گئے ۔۔ پھروہ کارے از

قرزانہ نے کہا اور کار آگے برحالے گی۔۔۔ پھروہ کارے از میں۔۔۔ دروازہ خود بخود بند ہو چکا تھا۔ 'کیا یہ ساری عمارت آٹو مینک ہے''۔ فرحت بولی۔ ''یہ بھی کما جا سکتا ہے''۔ ''اور ریکوٹ کنٹرول ہے''۔ رفعت نے کما۔ ''ارے۔۔۔ تم تو س کی اصلیت سے آگایا ہو گئیں۔۔۔ اب کمی کو نانہ دیتا''۔۔ فرزانہ نے خراق اڑانے والے انداز میں کما۔۔۔۔ فرحت اور

"اور نتیج سے مجھے آگاہ کرنا ... کد کھنے فبر کی عیک کی ہے"۔ فردت لے کیا۔ اللي بو كيا\_ الكار يكون چارى بو"- فرزانه فنى--"c=1,5g" "واو! یہ اچھاعلاج علاش کیا ہے سردی کا"۔ "ارے! یہ ہم عمل طرف کل آئے"۔ فرص نے چوتک کر البس ويجعة جاؤات فرزاند فرواس كما "وكيسة وجم يعلى على ارب بن" فرحت في منه بنايا-"اب تھوڑی در کے لیے اور دیکھتے جاؤ"۔ فرزانہ نے منہ پایا۔ والم كمتى مو لو وكلية جائے بين... ورنه مين لو قل آ بكل بون .... اس ويحية جائے سے"۔ فرحت نے جل كر كما۔ كار ايك عارت كے وروازہ يا بينى تواس كاكيث خود بخود كل وربحي واو... عمارت كا چوكيدار اس كا مطلب ب... كار كو پہانا ہے"۔ رفعت نے خوش ہو کر کما۔ ووشيس... يه وروازه كاركو بحيانا ٢٠٠٠ فرزاند في جواب ويا-وكليا مطلب؟" وونول أيك ساته بوليل-"اندر كوكى شيل بيد عمارت فالل بيد وكي شيل ريد

525

اس کرے کی دیوار میں ایک خفیہ بٹن نگا ہوا تھا... لیکن وہ نظر نہیں آسکنا تھا... چنانچہ فرزانہ نے اس بٹن کو دیا دیا۔ "نیه کیا۔۔۔ اب بٹن کو دیائے کی کیا ضرورت پیش آگئی... کیا ہے ریموٹ کنٹرول نہیں ہے"۔

"ب بھی ہے... لین میں اس کا اشارہ بھول گئی۔ الذا ہاتھ عے کھولنا پڑ گیا۔۔ خیراس سے کوئی فرق نہیں پڑ آ"۔ "او کے... اس وقت انچارج تم ہو... ہم کیا کہ علق ہیں"۔ "کنے کو تم ہروہ بات کر علق ہو... جو تمارے دماغ میں آ

"شکریہ بہت بہت"۔ فرحت سکرائی۔ اجانک فرحت اور رفعت کے منہ مارے جرت کے کھل گھے۔ ○☆○ 524

رفعت کے مند بن گئے۔

وكيا موا ... منه كيول لك كي ؟"

" مم تسارے باتھوں اپنا قداق اثروانا پند سیس کرتے"۔ فرحت تے مملا کر کہا۔

"تب پراس کام کے لیے کس کی خدمات حاصل کی جائیں"۔ فرزانہ نے سجیدہ لیج میں کما۔

"حدیمو گئی... آخر اس کی کیا ضرورت ہے؟" "او کے.... اگر تم دونوں اس کی ضرورت محسوس نہیں کرتیں تو پھر جانے دیں"۔ فرزانہ نے کندھے اچکائے۔

اب وہ انہیں اس عمارت کے اندرونی جے میں لے آئی۔۔ بیرونی دروازے تمام کے تمام خود مخود بند ہو چکے تھے۔ وکیا تم واو نہیں وہ گی"۔ فرزانہ نے کما۔

"واو ی واس و داس و جس کے بھوکے شام لوگ ہوتے

""° "

"ہاں یالکل ویں"۔ "قم نے شاعری کب سے شروع کی"۔ "حد ہو گئی"۔ فرزانہ نے پاؤں پٹنے۔ اب وہ جس کمرے میں موجود تھیں.... اس کا وروازہ بھی بند ہو

ب ده سی سر چکا تھا۔

پھران کا سفراس سرنگ میں شروع ہوا۔ وہاب پولنا نہیں ہے .... ورنہ آواز وہ سرے سرے تک جائے گ"۔ فرزانہ نے سرگوشی کی۔

"اور کیا یہ سرگوشی شیں جائے گی، وہ سرے سرے تک؟" رفعت بولی۔

فرزانہ مسرا وی .... اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔۔۔ انسی پندرہ منت تک چلتا پڑا۔۔۔ تب کمیں جاکر سرنگ ختم ہوئی .... اور ان کے سانے آیک دروازہ آگیا.... فرزانہ نے جیب سے چاپی ٹکالی اور دروازے کے آلے میں لگائی.... فرراسی آلا کھل گیا۔

اچانک انہوں نے نوباکی آواز سی۔ «ویکھا صاحب صدر سے میں نے کیا کیا تھا؟" "آپ نے ہالکل ٹھیک کیا تھا" صدر کی آواز سائی دی۔ سرنگ

ان کا خیال سے تھا کہ بٹن کو دیانے سے کوئی = خانہ خمودار ہو گ... لیکن ان کا بید خیال لاط تگا .... کیونکہ ان کے سامنے ایک سرعگ تھی... ایک اتنی بوی سرنگ کہ اس میں قدرے جنگ کر چاا بھی جا سکا تھا.... فرزانہ نے قدم آگے بردھا دیے۔

ود کھ جس مجی تو بتا دو .... ماک جم خود کو حالات کے مطابق تیار

-" الله

الي سرنگ جميس ايوان صدر تك لے جائے گئ"-واده كيا صدر كو اس سرنگ كے بارے يس پائيس ج؟" " پا ب"- ده يول-

ووب معلوم کر ہے۔ صدرے نویائے معلوم کر لیا ہو گا۔۔۔ اس کے بارے میں"۔۔

"کوئی پروا نسی... ہم تو خود جائے ہیں۔ نوبا براہ رات ہم سے آ گرائے... آخر ہم کب تک اس سے ڈرتے رہیں گے"۔ "الوک"۔ دونوں ایک ساتھ بولیں۔

إنبار، سامنے موجود تو ہول"۔ انہوں نے ہس کر کما الجميل آپ سے غرض نميں.... مسٹر نوبل ب"-التم آخر خود كوكيا مجھتے ہو.... كيا اب تك تميس نوبا كى طاقت اراند نسی جوا.... اس قدر زبردست میک اپ میں بھی تم اوگوں کو ل فروا" پھان ليا... اور مجھے بنا ديا كه تم كون ہو"۔ صدر نے ان جلدی کما۔

«لیکن وه خود کیول نظر شین آ رمایی. اگر وه اس قدر طاقت ور مد کوئی اس کا کچھ شیں بگاڑ سکتا... کوئی اس کا بال بیکا نہیں کر أ كولى اس ذرا سائيمي نقصان نبيل پنيا سكما تو وه سات يدول الدين الصب كر بينه كيا كيد كول وه جارك سائن نسي آلا الم عقابله شيس كرتا"\_

"اے ایا کرنے کی کیا ضرورت ہے... جب کہ اس کے غلام وال ك لي كافي إلى الم الى بات ير مجه جرت ضرور ب... ا في كي سي سي ماري آب دود كو قو كور كور كرواكيا

البس! یہ اللہ کی مہانی ہے"۔ فرزانہ مسکراتی۔ "ا ے... تم نے اشیں اب تک گرفتار نیس کیا... ند صرف یہ (الآر كرد... ان كے جسمول سے يہ جيب و غريب سا لباس انار والي مطلب... بلائے كى كيا ضرورت ... صدركى صورت يى -ال لباس كے ينج انہوں نے اپ اصل كيڑے يمن ركھ

الب آئے گامزا"۔ نوبا بولا۔ "اس میں کیا شک ہے مسرویا"۔ صدر نے کما۔ اور پھر اس كرے كا دوسرى طرف كا دروازه كھا... صدر اے وسے کے چند محافظول کے ساتھ اس کمرے میں آ گئے۔

"اوو ... بيه تم ہو... گرفتار كر لو انسى ... بيانوباكى حكومت كو فتم كرا ك لي آئى تهي .... آفت كى يركاله كيس كى"- صدر في جلا كركما-

"صاحب صدر... یه آپ کیا که رہے ہیں... کیا آپ ہمی پھاتے ہیں"۔ فرزانہ کے لیج میں جرت تھی۔ اس نے یہ الفاظ بدل ہوئی آواز میں کے تھے۔

"بال كيول شيس"-"ورا يا يَ وَ"-

"تم لوگ ب وقوف مو .... جو اب حک توبا کی طاقت کو طلیم سی کرنے لگے ... خراب کرو گا"۔ صدر صاحب نے جملا کر کا۔ " ر کیا آپ جاہتے ہیں۔۔۔ ہم بھی نوبا کے غلام ان جانس"- فرزانه يولى-

ودیالکل.... یکی جاہتا ہوں میں"۔ صدر نے کما۔ وت پر بائے مسرنوبا کو"۔

"شاید وه انسکژ جشید وغیره کی طرف متوجه ہے"۔ واوجو اليحا... اي مرنوبات يوچيس صاحب صدر... كيا وه لوگ الميس نظر آرے بين"-

"ایک منت" بیا که کراس نے آسکمیں بقد کرلیں اور ہوتون ى مونول من كي بويوائ لكا على الكسيل كلول كربولا-"وه شريس اي بين يكن كي جك ياني كي سط ي يني

"واه... لو مسرتوبا كو ياني كے فيچ موجود و بھن كا يا نسي چاك... اور لوگول كو كل مونے والے واقعات كى قلم وكھا ويتا ہے"۔ "وہ کیا کر سکتا ہے۔۔۔ اور کیا شیں۔۔۔ اس بات سے مجھے کوئی أرض شين"- صدرتے منه بنایا-

"ت پر آپ کو غرض کس ہے ہے؟" ووں کے احکات یر عمل کرتے سے فرض ہے... اور وہ میں کر را مول ... تم في اب تك النيس كرفار سيل كيا"، وه محافظول ي

"مرايم ال كرنت كاكياكري؟" "اوه... كرنشيد الحليد فيك بيد بن نوبات يوجمنا اوت پھر کس طرف ہے... اس وقت تو اے سب سے نواہ الالات سے کہ کر صدر نے آٹکھیں بند کر لیں... پھر فورا میں کھول ویں

السيكون كن رك إلى الم "إلا ين ركع إن اليد اليد ان غلامول كو علم ويسديد جارے عجیب و غریب لباس انار ویں"۔ فرحت نے پر سکون آوازش

> صدر نے چوتک کر اس کی طرف ویکھا۔ ود کیوں۔۔ کیا یہ شیں اٹار علیں گے؟" " جو کرد ی کیا جرج ۲۰ -"Thee you"-

محافظ وسے کے لوگ آگے برھے .... کیلن پھر جو تھی انہوں نے ان کے لباس کو ہاتھ نگایا... وہ زور زورے اچھے... اور اوم اوم کر

منوبا كو اس بات كا يا كيول ند لكا؟" فرزاند في طوي الدازيل

" ہے کہ ان لباسول میں کرنٹ دوڑ رہا ہے"۔

" پپ یا نسی ... شاید نوبا کی توجه اس وقت تساری طرف

شرورت ای جماری طرف توجه دینے کی ہے"۔

وہ دیوارے گرائم اور ساکت ہو گئیں۔ "یہ کیا حرکت تھی؟" صدر صاحب پرسکون انداز میں یولے۔ "ہم دیکھنا عابتی تھیں.... آپ کتنے طاقت در ہیں"۔ "تو پھر ہو گیا اندازہ"۔

"بال مر بو كيا ي نوبائ آپ كواس قدر طاقت وركيے بنا ديا"۔

" یہ تم توبا سے ای بھی ہے ا۔۔ بھے سے نہیں"۔ صدر صاب بولے۔

"تواب آپ ہمیں جال کے ذریعے گرفار کریں مے"۔ "بال بالکل"۔

" نیکن آخر کیول .... جب نوبا کو ہم سے کوئی شطرہ نیس ہے.... تووہ ہمیں گرفتار کر سے کیا کرے گا"۔

"تم لوگ بلاوجہ ٹانگ تو اڑاتے ہی رہو گے.... کیوں نہ تہمارا کاٹنا ذکال دیا جائے"۔

"جیسے آپ کی مرضی... لیکن جمیں ایک کوشش اور کرنے دیں... ماکد صرت ند رہ جائے"۔

"مطلب سے کہ تم ایک بار اور جھ پر تملہ کرنا جاہتی ہو"۔ وہ نئے۔

"بال مر"- وه ايك ساته بوليي-

53

"ان پر جال پھینگو"۔ "جال لانا پڑے گا"۔ "توجا کر لے آؤ"۔ صدر نے جطلا کر کما۔ "اور آگر ہے بہال سے فرار ہو گئے سر؟" "نہیں ہوں گے"۔ صدر مسکرا دیے۔ "ہمارا فرار ہونے کا کوئی ارادہ نہیں ہے"۔ "ہوں.... اچھا"۔

کافظ علے گئے... اب اس کرے میں صرف صدر رہ کے اور وہ

مَنُول-

" " صاحب صدر' آ قرب کیا چکر ہے۔۔۔ آپ نویا کے غلام کیے بن ا

ودمیں شیں حاتا۔ وہ بولے۔

"نوبا سے ہو تھ کر بتا دیں"۔

"اچھا"۔ وہ بولے اور ایک بار پھر آسس بند کرلیں"۔

یی وه وقت تها جب فرزانه ٔ فرحت اور رفعت حرکت میں آئیں.... اور ایک ساتھ صدر پر ٹوٹ پڑیں۔

کے ایکن دوسرا لحد تھرا دینے کے لیے کافی تھا... جو تنی دہ ان سے کرائیس دو اس بری طرح ا چھلیں اور اس قدر او نچا ا چھلیں کہ جیسے کسی بہت بدی اور انجائی طاقت نے انہیں اچھال چینکا ہو۔

النائے"-"تاممکن"- وہ بولے "کیا ناممکن"-

"یہ کہ اس کے بعد ہننے کی باری تم لوگوں کی ہے... خمیس اب بنائمیب نمیں ہو گا... میرا محافظ دستہ جال لے کر آیا ہی ہو گا"۔ "کوئی پروا نمیں... آپ تیار ہیں؟" "نہل! کیوں نمیں"۔

انہوں نے ایک بار پھر ان پر چھا ملی نگائیں۔۔۔ لیکن اس بار اللائے چھا تھیں اور طرح لگائی تھیں... فرحت نے اپنے ہاتھوں یر اے وستانے چھا لیے تھے... اس نے ان کے ذریعے صدر کی الل كائول كو تقام ليا\_ فرداند نے آئينہ ال كے چرے كے سامنے الم رفعت نے یک وم رومال ان کی ناک سے نگا دیا اور ناک بر ك ركايد اوحر فرزاند كا أيين والا باتف حركت من آيا... اس ك ون چند سيند بعد صدر صاحب عمل طور پر ب بوش بو گئي... لى ماتك يى الوان صدر من خطرے كا الارم يج افعا .... اور مسلسل الله اس كى آداز مد درج خوفناك تقى ... فورا" بى بحاك دور كى الى شروع بو كتيس.. محافظول من كويا كعليل في چكى تقي-انہوں نے آو دیکھا نہ باؤ ... فورا" خفیہ داستے کا رخ کیا ... ماس رائے سے صرف واقف تھ یا وہ... کافظ تو اس طرف آئی 534

''اچھی بات ہے.... اجازت ہے''۔ تینوں نے جیبوں میں ہاتھ ڈالے اور پھر ان کے ہاتھوں میں بجیب و غربیب چیزیں نظر آئمیں۔ ''یہ کیا ہے بھتی؟''

"ي.... يه جارے ہتھيار ہيں.... ميرے ہاتھ ميں آئينہ ہے... آپ ديکھ کئے ہيں.... نا.... اس آئينے کو"۔ "ال اکمال نس تم آئينز کو ہتھار سرطوں ستعلل کو

"باں! کیوں نہیں... تم آگینے کو ہتھیار کے طور پر استعال کو سے"۔ صدر نے جران ہو کر کہا۔ "" میں ایک انداز ہو کر کہا۔

"بال! كول نيل"-

"اور ميرے باتھ مي ريو ك وستاتے بين" - فرحت يولى -"آپ كو يكر نے ك ليے" -

"اور مجھے پکڑ کر کیا کردگی"۔ وہ اور زورے ہیں۔ "میں آپ کو آئینہ وکھاؤں گی۔۔۔ اس آئینے میں آپ اپنی شکل وکھے سکیں سے"۔

"رو گئ من من آپ ك مند ير صرف رومال ركھول كى"-"اس سے كيا ہو گا"-

"اس سے بیہ ہو گاکہ آپ ہے ہوش ہو جائیں گے"۔ "حد ہو گئی بعنی کہ"۔ صدر صاحب زور زور سے بیننے گئے۔ "بنس لیں.... جتنا جاہیں بنس لیں.... اس کے بعد ہننے کی باری

صدر

تینوں بے چین ہو گئیں۔ "انسیں ایسی کیا چیز نظر آئی ہے"۔ فرزانہ بول۔ "اللہ جائے"۔ فرحت بدیرائی۔ "آؤ پھر ہم واپس چل کر دیکھ لیں"۔ رفعت نے فورا" کما۔ "اس میں خطرہ ہی خطرہ ہے.... ہم پہلے خفیہ ٹھکانے پر چلیں

"دلیکن ہم کچھ ور یمال رک کر بیہ جانے کی کوشش تو کر کتے ہیں... کہ انہیں کیا نظر آیا ہے... شاید بات چیت کے دوران اس چیز کا ذکر آ جائے"۔ فرحت نے جلدی جلدی کما۔ "اوہ ہاں! یہ تھیک رہے گا"۔

انہوں نے کمرے سے آنے والی آوازوں پر کان نگا دیے۔ "جلدی ڈاکٹر کو بلاؤ.... ان کے سکرٹری کو فون کریں.... اف مالک"۔ ایک محافظ کی خوف میں ڈوئی آواز سنائی وی۔ "ان کا رنگ تو بالکل نیلا ہو رہا ہے.... اس قدر نیلا رنگ آج نیں کتے اور یہ راستا کھانا بھی تھا صدر صاحب کے اپنے کرے ہی اور کمرے کا دروازہ اس وقت اندر سے بند تھا.... فورا " بی ان کے وحراو عربوئے گئی۔

وہ تکلتی چلی حمیّیں... صاف ظاہر ہے... جب صدر صاب وروازہ نہ کھولتے تو پھر توڑا جانا تھا... اور دروازہ توڑے جائے سے پلے پہلے دہ اس رائے کے آثار ختم کر دینا چاہتی تھیں-

ہے وہ س رسے میں اور مسلم میں تھیں... دروازہ غائب ہو چکا تھا... لین طلم اس سرنگ میں وہ سرنگ میں تھیں... دروازہ غائب ہو چکا تھا... لین اس سرنگ میں وہ صدر کے تمرے میں ہونے والی بات چیت س علی تھیتا ان کے لیے خطرتاک تعین... ان لیے کہ سرنگ سے قبل کر آسانی سے خفیہ فیکانے اس کے کہ سرنگ سے قبل کر آسانی سے خفیہ فیکانے ا

اجاتک انہوں نے وروازہ ٹوٹنے کی آوازیں سیں... پر ایک کافظ کا آواز سائی دی-

"ارے! یہ کیا ہوا... صدار صاحب او فرش پر پڑے ہیں"-"اور .... اور بید... یہ کیا ہے... ان کے پاس"۔ ایک نمانظ کی خوف میں ڈولی آواز شائی دی-

040

539

"ارے۔ ارے۔ یہ کیا۔ اس قدر خوفاک چرد ۔ یہ یہ ہے۔ یہ اس قدر خوفاک چرد ہے۔ یہ بھو کیا ہے۔ یہ اس کیا کہ انسان کا جو سکتا ہے۔ صدر صاحب کا چرو کس طرح بدل گیا۔ ادے باپ رے۔ بھاگو"۔

انہوں نے مریث دوڑتے قد موں کی آوازئ۔ "اب میں دیکھتے بغیر نہیں رہ سکتی"۔ فرزانہ بول انتمی۔ "لین اس میں خطرہ ہی خطرہ ہے.... اس خنیہ رائے کا راز کھل بائے گا"۔ رفعت نے فورا" کما۔

"يوانس"- زحد يول-

"کیا مطلب آپ دونول تو انسی دیکھنے پر تل گئی "۔
"کیا کیا جائے۔ مجودی ہے۔ لوگ تو اپنا وزن کرانے پر تل باتے بیں۔ اگر ہم بے ہوش صدر کا چرو دیکھنے پر تل گئی تو کیا ما"

"ارسے ۔۔۔ آئمی گار۔ جو ہو گا۔۔ دیکھا جائے گا"۔ وہ خفیہ ددوانے پر آئمی۔۔۔ عین اس وقت کرے میں چینی اُنْ اضی۔

"میں میں... میں بھاکو"۔ ان الفاظ کے ساتھ ی مکڈر کے گئے۔

"ميرا خيال بي موقع اچها بي... كره خالى موكيا بي... ان الكل ذرا ى دير كے لي... اليمي كيد اور لوگ آئيں كي... ان 538

تك كمي انسان كا ويكين مين نبيس آيا"-

و کک .... کیا حمیس زہر دیا گیا ہے.... اوہ.... وہ مینوں کمان محمی "۔ ایک اور آواز ابھری-

"" وداوہ ہال.... یمال تین لؤکیاں موجود تھیں.... صدر کے پاس.... وہ کمال سمین.... انہیں کسی نے بھی جاتے ہوئے کیول نہیں دیکھا"۔ ایک اور آواز شائی دی۔

"فدا جانے یہ سب کیا ہو رہا ہے"۔
انہوں نے پھر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔
"دومال ہم نے ان کے ناک سے نگایا تھا۔.. کمیں اس پر خلطی
سے بے ہو ثنی کے بجائے زہر تو نہیں لگا دیا ہم نے"۔ رفعت بزیردائی۔
"دنیں! اس متم کی غلطی ہم سے آج تک نہیں ہوئی" نہ ہو
عتی ہے" اس لیے کہ ڈہروں کا خانہ الگ ہے۔ بے ہو ثنی کی دوائیوں

والا خانہ الگ ہے"۔ قرزانہ نے تفی میں سربلایا۔ الات پھر... صدر صاحب نیلے کیوں ہو گئے"۔ "شاید ان کے جم کو کئی وجہ ہے آکسیجن نہیں مل رہی۔۔ تم قلر نہ کراد۔۔ ڈاکٹر نوگ ہے ہے پہلے انہیں آکسیجن عی لگائیں گے"۔ "او کے ... تب پھر اب ہم چلیں... اب یماں ہو پچھ ہو گا۔۔۔

اب کے بارے میں تو پا چل بی جائے گا"۔ "بالکل اُمیک"۔ فرحت نے کما۔

-60 612VL

" بچھ ش نیس آیا۔ فیر بوں کے سامنے رکھتے ہیں یہ الليدوى وكل يكه بتاكس ك"-آثر وہ آب دوز یں داخل ہو کیں... سب کی نظریں ان کی إلى الله كتي-الله الله وي تم تنول ك جرول ير ناكاى صاف لكسى ب"-اللب في منه ينايا-التن نسي ... حبيس غلط فني موئى ب"- فرذانه مكرائي-"فلط فتى ہميں موئى ب ... اور رعك تمارے اڑے موے ن"- آفاب بدا-وجيئ ورا مبركو ... انس سانس توليخ دو ... شايد انس كي الاتك دو رثا بھى يا ہے ... كول فرزاند؟ السكر كامران مرزا بول\_ "سناتم نے"۔ انہوں نے آمھیں نالیں۔ "جی بال سنا... لیکن میہ تھوڑی دور دوڑنے پر باننے کیے لگ الين؟" محمود في طني كما "ياشين يوكى بتاكين كى"-" يملے آپ اس آئين كو وكيو ليس" - فرزانه نے وہ آئينہ ب

الو اور سنو .... اب بد برول كو آئيته وكمائي كي .... حد مو كن "-

كى آدے يملے يملے وكيد ليس"-"إلى يالكل"-انہوں کے آؤ دیکھا نہ آؤ ... مدر کے کرے می کلے والا وروازہ کھول ڈاللسہ ساتھ عی ان کی تظرین فرش پر بے ہوش برے مدر ہے ہیں۔ وہ برے لے کو وی تک لو کئی۔ وروازہ بند کے ى الخ قد مول بعاكيس-"دنيس نيس"- وه چلائي-" شيس شيس" - ايك يار پروه جلائم-کھے ویر دوڑنے کے بعد فرزانہ رک گی... فرحت اور رفعت آگے فکل گئیں۔ پھروہ بھی رکیس اور اس کی طرف مزیں۔ "رك كول محكى ... كيا أيك بار فير صدر كو ديكمن كا اراد "نن نبين يه جه من اتن هت نبين"-"تب بررك كى كيا ضرورت بين آكنى" - فرزانه علائي-"بها گئے کی ضرورت بھی تو نمیں رہی"۔ "اوه بال! يه تو بي آخر تم بماك كول دى بيس وه كان سا سرعگ ين مارے تعاقب ين آ رہا ہے"۔ فرحت نے كما۔ "ليكن يه ب كيا يهم في كيا ويكما ب؟" الا أعلمول يريقين شيل آيا اب تك"-

' کیا نہیں ہے انگل؟'' فاردق نے فورا '' پوچھا۔ '' تک''۔ دہ ایک ساتھ ہول۔ ''اوہ ہاں.... تک تو داقعی نہیں ہے''۔ ''تب پھر... تم تک کو پیدا کرد... اور پہلے ان کی بات سنو''۔ ''اوک''۔ وہ بولے۔

"بال فرزاند! آب تم بات كروسه بيه ورميان مين وهل شين وين مره

"نے آپ کہ رہے ہیں"۔ فرزانہ کے کیجے میں جرت بھی۔
"کیوں.... کیا جہیں میری آواز بدلی بدلی نظر آ رہی ہے"۔
"نے بات نسی... یہ آپ کے وحدے کا پاس کریں گے"۔
"تم اس بات کو پھوڑو.... اور بات شروع کرو"۔
اب فرزانہ نے اپنی مم کے بارے میں بتایا۔
"اوو.... تو تم اس آکھنے میں صدر صاحب کی انگیوں کے نشانات

"بال بی .... یکی بات ہے"-"دلیکن اس کی کیا ضرورت تھی۔۔۔ صدر صاحب کی الکلیوں کے نشانات تو ہمارے دیکھے ہمالے ہیں" جاتے پہچانے ہیں"۔ "جی ہاں! اس میں قلب نہیں"۔ قرزاتہ بول-"نکس میں قلب نہیں"۔ فاروق نے کاٹ کھانے والے انداز 542

آصف جهلا الفال

"مجوری ہے"۔ فرزائہ بنی-"اس میں بھی مجوری ٹیک بڑی"۔ آفاب بولا۔ "مجوری کا کیا ہے... وہ تو کی چڑیں بھی ٹیک عتی ہے"۔ قاروق نے فورا" کمالہ

"بس! بيد آج تو ان جنوں كو كوئى بات كرتے تيس وي كا"۔ الكو جيشد نے جلا كركلا

" تجيير بم بو مح خاموش كد بحق تم يات" - محود الم

"شاعری کا بھوت موار ہے کیا؟"
"اب اوھراوھر کی بات کس نے کی؟" محبود نے مند بنایا۔
وہ شرمندہ ہو گئیں... پھر قرزانہ نے کما۔
"آپ س سے پہلے اس آئینے کا جائزہ لے لیں"۔
" لے لیا جائزہ... اس میں کوئی خاص بات نسی... یہ کوئی خاص بات نسی... یہ کوئی خاص بات نیں... یہ کوئی خاص بات ہیں"۔ فاروق نے ماس میں جرید ایسے آئینے تو عام مل جاتے ہیں"۔ فاروق نے براسا منہ بنایا۔

"مد ہو گئی۔۔ ہے کوئی تک"۔ فرزانہ چلائی۔ "بالکل نسی۔۔ میں اس بات کو تسلیم کرتا ہوں"۔ خان رتمان نے تک آکر کہا۔

به الله الله

"میں بیات بقین سے کہ سکتا ہول ... کہ بیہ نشانات صدر کی الکیوں کے شیس میں "۔

"كيالليس كياكما آپ نيس يه نشانات صدركى الكيول ك المين إلى الكيول ك الكيول ك الكيول ك الكيول ك الكيول ك "-

"بال! یک بات ہے... یہ لائے ہیں صدر صاحب کی الکیوں سے... لیکن یہ نشانات ان کی الکیوں کے نہیں ہیں"۔ انسکار جمشید نے مسرا کر کما۔

ولا تم بھی ایک عجب بات سیس کر دے جشد"۔ پروفیسرواؤد اول۔

> "بال! كدرما مول .... ليكن يات ب يك"-"آخر كيم ؟"

'' فرزانسد مرانی فرما کر کتم خود وضاحت کرد''۔ انہوں انے اس کی طرف دیکھا۔

"جی بال! ضرور کیوں شیں... دراسل یہ بات کئی ونول ہے ایک فرال ہے ایک فرال ہیں۔.. کمیں ایک فرال ہیں۔.. کمیں ایک فرال ہیں۔.. کمیں مدر بدل نو شیں گئے۔۔ کیونک اس سارے چکر کے دوران صدر ساحب نے ہم ہے بالکل اینوں جیسا سلوک شیں کیا تھا... بالکل فیروں کی طرح پیش آگے تھے... جب کہ یہ ان کی عادت نہیں۔۔ کم از کم

544

یں الما۔ واس میں کہ .... ان کی الکیولوے نشانات امارے دیکھے جمالے 0

ہیں"۔
"مد ہو گئی... یہ نشانات دیکھے ہمالے ہیں.... اور اس بات کو قم خود تعلیم کر رہی ہو.... تو پھر صدر صاحب کی الکلیوں کے نشانات لانے کی کیا ضرورت پڑ گئی تھی"۔

ودبس كيا بتاؤن ... وماغ على كيا تها طارا"-

"باكسى .... جسارا وباغ اب جلا ب... بم لوگ تو ايك مت ب به بات محسوس كر رب شهركد بهت جلد تهمارا وباغ چلنے والا ب"-التوبه ب تم ب سي... ميں في كما تعا... ان تيوں كو بات كرنے وو"ر السيكڑ جشيد جلا افھ-

"اومس سوري"-

"ماں تو اباجان .... آپ اور دو سرے نوگ آکینے پر موجود نشانات کا جائزو لے لیں .... ان نشانات کو صدر کے نشانات سے ملا لیں "-"اس سے کیا ہو گا؟" پروفیسرواؤد ہوئے-"بن آپ کر لیں اینا"-

"فرزانه أكر كه ري بيس لو آپ معائية كري ليس"- خان

ر حمان ہے۔ اب انہوں نے آکہتے پر موجود نشانات کو بغور و یکھا۔۔ پھر انسکیز

547

اور پھروہ اس قدر خوف ندہ انداز میں چاد اضح کہ کیا بتاؤں۔۔۔ ساتھ ہی انہوں نے کما تھا۔۔۔ اف مالک۔۔۔۔ یہ صدر صاحب اس قدر نیاے کیوں پرہ گئے۔۔۔ اس وقت ہم نے سوچا تھا کہ کمیں ہم نے ب ہوشی کی بجائے ذہر تو ضیں عظما دیا۔۔۔ لیکن یہ بات بھی ٹایت نہیں ہوئی تھی۔۔۔ ہم ندال پر ب ہوشی کی ددا ہی دگا کر لے گئی تھیں۔۔۔۔ اب سوال یہ تھا کہ صدر صاحب نیلے کیوں ہو گئے۔۔۔ ہم نے ہمت کی اور پھروروازہ کھول کر صدر کو دیکھا۔۔۔ اف مالک۔۔۔ ہم نے کیا دیکھا۔۔۔ ہم بتا نہیں کر صدر کو دیکھا۔۔۔ ہم بتا نہیں سکیں "۔

"چلو اچھا بی ہے کہ تم بتا نمیں سکتیں"۔ فاروق نے خوش ہو کر

"اس میں خوش ہونے کی کون می بات ہے"۔ "اس میں خوش ہونے کی بات سے ب کد اب ہمیں خوف زوہ نیں ہونا پڑے گا"۔

"حد ہو گئے۔۔۔ یہ تم فوف دوہ ہونے سے ڈرنے کب سے گئے۔۔۔۔

"جب سے تم نے یہ بات شروع کی"۔ فاروق نے تر سے کما۔ سب سرانے گا۔

"بان فرزاند! آب تم بنائ دو.... تم في كيا ديكما". "تن شيل.... شير.... مين شيل بنا سكن"- فرزاند بري طرح جلا 546

مجھے وہ بے تکلف دوستوں کی طرح ملتے ہیں"۔ "اده.... اده تب پر؟"

"ہم نے سوچا... ان کی الکیوں کے نشانات کے جا کی ... آلد کم از کم انتا او معلوم ہو... یہ صدر ہیں بھی یا شیں"۔

"مبت خوب فرزانه... یه سوال میرے ذائن میں کی بار سر ایمار ا چکا ہے... لیکن میں وہ کام نہ کر سکا... جو تم نے کیا"۔ انسیکڑ جشید بولے۔

"اور خود میرا بھی میں خیال تھا"۔ انسکٹر کامران مرزا ہو گے۔ "حد ہو گئی۔۔۔ اب تم فورا" ان تینوں کی طرف ہو گئے"۔ " بھتی کیا کیا جائے ۔۔۔ مجبوری ہے"۔ وہ سکرائے۔

"اور آئینے میں موجود نشانات کہ رہے ہیں.... ہم صدر کی الگیوں کے نہیں ہیں۔۔۔ تب پھر صدر کمال ہیں.... اور صدر کی جگہ کون محض لیے ہوئے ہے... انسکٹر کامران مردا نے جلدی جلدک کما۔

"اب ہم ایک اور عجیب بات بتاتے ہیں.... آپ کو... ہو عد ورت خوفناک ہیں۔۔ تو حد ارت خوفناک ہیں۔۔۔ تو اس کوان میں کما۔

والم عجيب اور خوف تاك بات تو تناعى شيس سكتيس"- قاروق في را سامند بنايا-

ودب بم سرتك مي آ كئے تھے... اور الارم بيخ لگا تھا تو كافظ صدر صاحب كا وروازو تو ركر ان ك كرك ميل داخل بوئ تھ...

# كمزور ببلو

رات تاریک تھی... اور اس تاریک رات میں کچھ سرپھرے ایک خفیہ رائے پر اس طرح چل رہے تھے... جیسے میں ان کا کام ہے... تاریکی میں بھی بالکل سمج قدم رکھ رہے تھے.... ایک جگہ بھی انوں نے شھوکر نہیں کھائی۔

"جی چاہتا ہے... خود کو ہلاک کر کے بیہ انعامات خود می وصول کر ا

وہ مكرا ديے تھے... اور اى وقت انهوں نے فيصلہ كيا تھا ك

اتھی۔ "افر کیوں؟" "اب ہمیں کیا خبر... کیا کہتے ہو سکتا ہے... جب تک تم پوری ہات نہیں بناؤگ"۔ "افر اس نے پوری ہات بنا دی... وہ ایک ساتھ چااگ۔ "نہیں... نہیں... نہیں"۔

040

وہ اس قیدی کو لے کر ہاہر فکل آئے۔ "لیکن اب تم لوگوں نے توہا سے لڑنے کی طاقت کیسے حاصل کر ل"۔ قیدی کے لیجے میں جرت تھی۔

"انویا شروع سے آی اگر کسی سے خوف زدہ تھا تو صرف ہم سے... یعنی دہ بیگال سے نہیں ڈرا انشارج سے نہیں ڈرا ہو کس سے... مرف ہم چند لوگول سے... ہی ہم نے یہ سوچنا شروع کر دیا کہ وہ آخر ہم سے خوف زدہ کیوں ہے... تب ہما نہوں بی یہ بات آئی کہ اس کا کوئی نہ کوئی کزور پہلو ضرور ہے... وہ گزور پہلو کیا ہے... اگر ہم یہ جان لیا تو ہم اس سے او عجة ہیں... ورثہ نہیں... اگر ہم یہ جان لیا تو ہم اس سے او عجة ہیں... ورثہ نہیں... ادھروہ اس وج سے ہم سے خوف زدہ تھا کہ کسیں ہم س کا وہ کمزور پہلو تاش نہ کر لیں... اور آخر کار ہم نے کمزور پہلو عاش کر لیا... اوھر اس نے خود کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک نیا قدم اٹھایا۔

 550

اب نوبا کو مملت دینا خود ان کے لیے موت کا پیغام ثابت ہو گا.... لیکن اس سے پہلے وہ تفدیق کرنا جائے تھے... اپنا اطمینان کرنا جائے۔ تھے..

آخر ان کا سفر ختم ہوا۔۔۔ اور وہ ایک قیدخانہ یں داخل ہوا۔۔۔ ہو۔۔۔ اس قیدخانے کے خفیہ راستوں سے وہ بخوبی دافف تھ۔۔۔ دا ایوان صدر کے چند خاص محافظ بھی اس قیدخانے سے واقف تھ۔۔۔ دا اس لیے کہ اس جگہ انہیں خاص قیدیوں کو لانا پڑتا تھا۔۔

اب اس وقت اس قیدخانے میں صرف ایک محض قید تھا.... وہ اس وقت اس قید خاند میں صرف ایک محض قید تھا.... وہ اس وقت فرش پر پڑا تھا اور شاید نیند میں تھا... انہوں نے دیکھا.... وہ ان کے لیے جانا پہچانا ہرگز نہیں تھا۔

"ا تمنے جناب... السيكڙ جشيد نے آكڙوں بيٹھ كرا سے باايا جلايا۔ "ك.... كون؟" انسوں نے جانى پچپائى آواز سى-"بية ہم ہيں"۔ وہ بولے۔

"اوه... میں تو مایوس ہو گیا تھا... بہت دیر لگا دی"۔
"اوه... میں تو مایوس ہو گیا تھا... لین اس وقت آئے ہیں
جب نوبا ہے تخرانے کی طاقت حاصل کرلی ہے... اگر اس ہے پہنے
تر تو ہم بھی پیس قید ہو جاتے... اور پکھ ند کر کتے"۔
"مرجھے بیٹین نہیں آ رہا"۔
"وجھے بیٹین نہیں آ رہا"۔

" آ جائے گا .... آپ کو تقین "-

"اور تویا کے بارے میں کیا معلوم ہوا... وہ کون ہے؟"
"بہت جلد ہم اس سوال کا جواب دیں گے... آپ قکر نہ کریں.... بلکہ پوری ونیا کو ہتا کیں گے"۔

"اور دنیا کے لوگ اب اس نوجوان کو حاصل کرنے کے لیے پکی نیس کر دہے"۔

"اہے آدی مردا کے شندے پر گئے... وہ جان گئے... نویا الن کے بس کا نسیں... وہ اے قابو میں نہیں کر کتے"۔

"تب ہو ہمیں جاہیے اے فورا" کرفار کرلیں اور اپ ملک کے کام میں لائمی"۔

مثلید ایبانه مو <u>یک</u>"۔

''جی... کیا مطلب... کیول ایبا شیں ہو سکتا''۔ ''نویا کا مقصد صرف سے نہیں کہ خود ہماری زمین پر حکومت ۔''۔

"C. \$ ..."

"اس كا مقصد كي اور بيد اس كي وضاحت بم بعد يس كريس

اور پھر انہوں نے قیدی کو خفیہ ٹھکانے پر پہنچا رہا۔

552

نظروں سے کیے غائب ہو کتے ہیں... اصل مسلد یہ تھا کہ وہ اپنے علم کے زور سے وکھ لیتا ہے... جان لیتا ہے اور اپنی آواز بہت فاصلے تک پہنچا سکتا ہے... وہ کالے علم مینائزم اور نہ جائے کس س متم کے علوم کا ماہر ہے... ان تمام باتوں کے ساتھ ساتھ س میں کوئی پراسرار طاقت ہے... جس کی وجہ سے وہ اپنے وشنوں کو ہلاک کر دیتا ہے... یہ بھو اس نے برگال اور انشارجہ کے لوگوں کو ہلاک کیا.... اپنی اس پراسرار طاقت کے ذریعے کیا... اپنی اس پراسرار طاقت کے ذریعے کیا تھا ۔۔ کاففاوں کو ہلاک کیا... اپنی اس پراسرار طاقت کے ذریعے کیا تھا ۔۔

"وكيا\_اب تم اس ير قابو يا يك يو؟"

وربائی داوانا ضروری تھا۔۔۔ ورنہ وہ لوگوں کو ہمارے خلاف کر سکتا تھا۔۔۔ لاکھوں لوگ ہم پر ٹوٹ پڑتے۔۔۔ آخر ہم لاکھوں آومیوں کا مقابلہ کس طرح کر کئے ہیں۔۔۔ جب کہ ہم انہیں کوئی نقصان بھی نہیں پھپانا چاہیے"۔ ہیں۔۔۔ جب کہ ہم انہیں کوئی نقصان بھی نہیں پھپانا چاہیے"۔ میروں اچھا خیر۔۔۔ اب کیا پردگرام ہے"۔

"اب ہم جو پچھ بھی کریں گے... آپ کو ساتھ رکھ کر رکھیں سے بیان ان ب کموں سے پہلے آپ کو اپنے جینا لیاس پہنائیں سے "۔

"اوہ بال! یہ لیس میری مجھ میں نیس آیا۔۔ آئریہ کیالان

1000

''کیا تم لوگ اچھی طرح سوج سمجھ کچے ہو۔۔۔ نوبا کی طاقت کا اندازہ لگا پکے ہو''۔

"بال جناب... بالكل... آپ قارت كريس.. اب نوياك كزور پيلو جميس معلوم بين... اور اس كاسب سے كزور يبلو تو آپ خود بين... جمين اسے تلاش نيس كرنا يزے گا"۔

"اوہ ہاں! یہ تو ہے۔۔۔ پہلے جس کی تلاش اتنا یوا مسلہ تھا بوے بوے ملکوں کے جاسوس اے تلاش نمیں کر سکے۔۔۔ نہ ہم تلاش کر سکے۔۔۔ بس اس کی آواز غنے رہے۔۔۔ اب اس کے بارے میں ہم جانتے ہیں۔۔۔ وہ کماں ہے"۔

"بال! يه تو ۽"-

"ت عر الله كانام ل كر"

وہ وہاں سے خفیہ رائے کی طرف روانہ ہوئے... جلد ہی وہ پھر اس سرنگ میں سفر کر رہے تھے۔ جو انہیں مہوان صدر تک لے جا کتی تھی۔

"حیرت ہے۔۔ بت بری جرت"۔ فاروق کی آواز ابحری۔
"بید اتنی بری جرت اس وقت تم کمال سے لے آئے؟"
آفاب کے لیج میں بھی جرت تقی۔
"اپنے دماغ سے"۔ فاروق نے اس کھورا۔
"جواب معقول ہے"۔ انسکٹر کامران مرزا مسکرائے۔
"جواب معقول ہے"۔ انسکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

554

ووب ہمیں معلوم کرنا ہے کہ تویا کمن حال میں ہے ... ماکد اس سے با قاعدہ مقابلہ کیا جاسکے "۔ السیکٹر جشید ہو لے۔

پر انہوں نے اپنے چند خاص مانتحق کو فون کیا... ان سے رپورٹیس لیں... اور اس کے بعد وہ جنگ کی تیاری کرنے گئے... اشیں طرح سے لیس ہونا تھا... فویا کے پاس کیا کیا آلات جنگ تھے... کا ایجی انہیں کوئی اندازہ نہیں تھا... اس وقت تک انہوں نے عاملیٰ ضرور حاصل کر لی تھی کہ وہ کل جو پچھ کرنے والے تھے... نوبا تا ہے معلوم نہیں کر سکتا تھا... اور اس طرح ان کا سے بوا خوف دور ہو گیا تھا...

تین دان مسلسل تیاریوں کے بعد مخرکار وہ اس قیدی کے پاس ائے۔

"ہم ہر طرح تیار ہیں... تویا سے آخری الاائی کا واقت اب قریب ہے... ان شاء اللہ "۔

"اوه بت خوب... من توسوج ربا تعاب پتانسي تم كب تيار او

"ہم نے کم سے کم وقت لگایا ہے"۔ "باں! یہ بات تو خیر میں محسوس کر سکتا ہوں"۔ قیدی نے مسکرا کر کہا۔ "کیا پھراب چلیں"۔

"یہ اس لیے کہ رہا ہوں کہ ایک راستا بند ہو گیا تو کیا ہے۔ اللہ تعالی اور کوئی راستا کھول دیں ہے"۔

"او چھی بات ہے۔۔ آپ کتے ہیں تو ہم پریشان نمیں ہوتے"۔ فاروق مسکرایا۔

وہ آگے برمے رہے۔ یمال تک کہ اس جگہ پڑے گئے۔۔ جمال ے انہیں ایوان صدر میں داخل ہونا تھا۔۔۔ اس جگہ لگا ہوا بنن السکر جشید نے دیا دیا۔

ان کی شی کم ہو گئی۔۔۔ دروازہ نمیں کھلا تھا۔ "فاروق کا خیال ٹھیک ڈکلا۔۔۔۔ اس نے دروازہ بند کر دیا ہے"۔ انگیر جشید بدیروائے۔

"طِئے پھر۔ دو سرے رائے کو آزماتے ہیں"۔ خان رتمان نے سرد آہ بحری۔

وہ واپس چل پڑے... لیکن جب وہ سرنگ کے دوسرے سرپر پنچ ... تو یہ وروازہ بھی بند نظر آیا... یعنی اب بٹن دہانے سے وہ بھی نہ کھا.... اب تو ان کے بیروں تلے سے زین نکل گئی... اس کا مطلب تھا کہ نوبا نے اس طرف کے دروازے کا بھی پتا چلا لیا تھا اور اس کو بھی بند کرا دیا تھا۔ 55

«شکریه انکل" ـ فاروق خوش مو گیا-"اور وه جرت تو ره می گئی"-

الوروہ جرت و رہ بن بی ۔

الاوروہ جرت و رہ بن بی ۔

الاوروہ جرت و رہ بن بی معلوم ہو جاتا ہے کہ کل کیا ہونے والا ہے... ایکن .... ایکن .... ایکن .... ایکن معلوم نہ ہو سکا کہ ہم ایوان صدر میں واخل ہوتے والے ہیں... واخل ہونے کے بعد ہم نکل آئے... تب تو اے یہ بات معلوم کر این کہ ہم ایوان صدر میں واخل ہوئے والے ہیں... واخل ہوئے کے بعد ہم نکل آئے... تب تو اے یہ بات معلوم کر این ہوئے تھ"۔

الاور الله کی ہا ہم کس رائے ہو اخل ہوئے تھ"۔

"اور الله والله کمال ہے لے آئے؟" مکھن مسرایا۔

"الی وماغ ہے"۔ فاروق نے فورا "کما۔

"الی وماغ ہے"۔ فاروق نے فورا "کما۔

"الی وماغ ہے"۔ انہوں نے کھوئے کھوئے انداز ہیں کما۔

"الی وماغ ہے"۔ انہوں نے کھوئے کھوئے انداز ہیں کما۔

"کیا کی بات ہے"۔ انہوں نے کھوئے کھوئے انداز ہیں کما۔

"کیا کی بات ہے... ہم سمجھے نہیں"۔ خان رحمان جلدی ہے۔

"ارے باپ رے... اگر اس نے راستا معلوم کر لیا ہے... تب ہم ابوان صدر نس پنج کیس کے"۔ محمود کھیرا گیا۔ "ریشان ہونے کی ضرورت نہیں"۔ النیکڑ جشید نے فورا "کما۔

ے"۔ مکسن بولا۔

"اچھا بھائی... اب تم لوگوں سے کون مغزمارے"۔ "آپ اپنا کام کریں... ہمیں اس سرتک میں ہی نمیں رہنا"۔ منور علی خان جل کر ہوئے۔ "ا اورا"

-"اوه اچما"

"ایک من انکل"۔ محمود نے ہاتھ اشاکر کما۔ "اب محمود نے مجھے ایک منٹ انکل بنا دیا۔۔۔ ب کوئی تک۔۔۔۔ آخر یہ ہو کیا رہا ہے اس سرنگ میں"۔

"خدا کا شکر کریں .... اس نے آپ کو دو منٹ انکل نہیں کما"۔ "کیا"۔ وہ محبرا گئے۔

" فنجر تو ہے۔۔ آپ اتن ی بات پر گھبرا گے "۔ پروفیسر عقال

" ووت پر مجھے کتنی می بات پر کھرانا چاہیے"۔ "صد ہو گئی۔۔ اب آپ بھی ہارے انداز میں باتیں کرنے گھا"۔

"کیا کرولسد مجبوری ہے"۔ پروفیسرداؤد نے کندھے اچکائے۔
"ید یمال مجبوری کمال سے ٹیک پڑی ۔۔۔ وہ بھی اس سرنگ

والے آپ مجوری کی کاری کری کد لیں"۔ فاروق محرایا۔

55

ودم مارے گئے"۔ منور علی خان نے تھبرا کر کہا۔ «نہیں منور علی خان"۔ انسکٹر جشید پرسکون آواز میں ہولے۔ «نائیس کیا کہا... نہیں منور علی خان"۔ خان رحمان ہولے۔ "ہاں خان رحمان"۔ وہ ہولے۔

ہاں؟ کی چھے۔ "آپ کس طرح ہاتیں کر رہے ہیں.... شیں منور علی خان.... ہاں خان رحمان"۔ پروفیسر ہوئے۔ "ہالکل پروفیسر صاحب"۔

"او ... من بالكل پروفيسر جو كيا" \_ انهول في براسا منه بنايا "و زراغور كرس ... بهم اس ورواز كو بثن ك ذريع كلول من علي سن كرواز تو كلي بيول بعول من علي سن كو ازا تو كلية بين ... آخر آپ يه كيول بعول من من "

رہے ہیں۔
"اوہ ہاں واقعی... شاید میری عش کھاس چے نے "ی ہے"۔
"آپ ہے تو چر آپ کی عشل اچھی ری... اس سرنگ ہے
تکل تو گئی"۔ آفاب بول بڑا۔

وہ ہے ہے۔ "شاید جبنملاہٹ کی وجہ سے تم لوگ اس اتم کے جملے بول رہے ہو"۔ خان رحمان مسکرائے۔ "شاید جبنملاہٹ کی وجہ سے نہیں... بقینا جبتملاہٹ کی وجہ

561

"الانكل ذرا فحمرت البحى اس وروازے كونه الوائمي... ميں كذ عابتا جول كه يكى عمل آپ نے ايوان صدر والے وروازے پر كال نمين كيا"۔

الي جشيد ے پاچو"۔

اب محدود نے سوالیہ انداز میں انسپکٹر جشید کی طرف دیکھا۔ "بال واقعی.... یہ سوال چھ سے کرنا چاہیے.... اس طرف اس کیے خطرات منہ کھولے کھڑے ہوں گے، نوبا نے مقابلے کی اب تیاری کر رکھی ہوگی"۔

انسکٹر جمشید نے پرسکون انداز میں جواب دیا۔ "تو کیا.... وہ اس طرف انتظامات نمیں کر سکتا تھا"۔ "صف نے حیران ہو کر ہوچھا۔

"غالبا" اس نے اس طرف بھی انتظامات کر رکھے ہوں گے ۔۔۔ انا اس طرف چونکہ وہ خود شیس ہو سکتا اس لیے معاملہ اتنا تقلین ای ہو گا"۔

انسکٹر جمشید نے خیال ظاہر کیا۔ "تب تو تھیک ہے.... انگل.... اڑا ویں دروازہ"۔ محمود نے پردفیسر داؤد کی طرف دیکھتے ہوئے پرجوش انداز میں

"اچھا... ليكن الجي جمين اور ييچ بنا ہے"۔

560

"توبہ ہے سب ہے"۔ رفعت نے پاؤں پٹھے۔ "ان سب میں تو پھر تم بھی شامل ہو"۔ فرحت مسکراء۔ "افر ہم پر ہاتیں کرنے کا بھوت کیوں سوار ہو گیا ہے... ہے تو کام کا وقت ہے"۔ پروفیسر عقلان ہوئے۔

ودکام کے وقت تی ہ بھوت صاحب بھی تشریف لے آتے بیں۔۔۔ کیا کیا جائے انگل۔۔۔ ان کا بھی تو ول رکھنا پڑتا ہے"۔

یں است ہے۔ "مد ہو سی اور سرنگ کا خیال شیں "۔ فرزانہ جھائی۔

"بيالئ سرنگ"- پروفيسريوك-

اور وہ وروازے پر بیٹھ کر اپنا کام کرتے گئے.... اب ب خاموش ہو گئے.... ان کی طرف و کیھنے گئے.... ان کی عدد' اب پوفیسر عقلان کر رہے تھے.... آخر پانچ منٹ بعد وہ اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔
"دروازے سے دور بٹ جاؤ... کافی دور"۔
یہ کہ کر دونوں بھی ان کے ساتھ چیچے شنے گئے۔
"ارے ہاں.... ایک بات ذہن میں آئی تھی... وہ باتوں میں ا

ہی سمی "۔ ایسے میں محمود بولا۔ "وہ جب تم نے ایک منٹ انکل کما تھا"۔ آصف مسکرایا۔ "ہاں جاسی وقت"۔ "مخیراب کہ دو"۔

# نوباکے قیدی

انہوں نے چونک کر اس طرف دیکھا... جس طرف دھاکا ہوا تھا... ان کے تھا... ان کے مالک کے دیکھا... ان کے باتھوں میں کاشن کو نیں تھیں... اور وہ بے تخاشا ہس رہے تھے... بنی کے ساتھ وہ را تھوں کا رخ ان کی طرف کرنا نہیں بھولے تھے۔ "آپ ہنس کیول رہے ہیں؟"
"آپ ہنس کیول رہے ہیں؟"
"اپنی صور تیں دیکھی ہیں"۔
"اپنی صور تیں دیکھی ہیں"۔
"انہیںا... سرنگ میں آکھے نہیں گے ہوئے"۔ فاروق نے منہ اللہ

وواب وعلي ايس"-

"اوہ اچھا... ہم سمجھ گئے... سرنگ کردے ان گئی تھی... فاہر ہے... اس کرد کا بہت کافی حصد ہم ہے بھی چمٹا ہوا ہو گا"۔ "کوئی ایسا ویسا... بالکل کرد کے بھوت لگ رہے ہو... اچھا تو اب کرد کے بھوتوں اور نوبا کے قیدیوں... جمیس نوبا کی قید مبارک بو... ان کے انچاری نے شوخ آواز میں کیا۔ 562

ور بت بسرا وہ بولے۔

کانی دور بث آنے پر پروفیسر داؤد نے ریموت کشول آلے کا
بین دیا دیا... سرتک میں ایک کان پھاڑ دینے والا دھماکا ہوا... سرتگ
میں گرد و غیار ات گیا... اور وہ ایک دو سرے کو دیکھنے کے قابل بھی انسیں رہ گئے... کانی دیر بعد خدا خدا کرکے گرد چھتی۔

ساتھ تی انسوں نے بت سے لوگوں کے ہننے کی آوازیں سیں۔

ساتھ تی انسوں نے بت سے لوگوں کے ہننے کی آوازیں سیں۔

ساتھ تی انسوں نے بت سے لوگوں کے ہننے کی آوازیں سیں۔

"بہ بات اس وقت تک کوئی نہیں بنا سکنا سوائے نویا کے"۔
"فلط .... بالکل فلط"۔
"کیا کما... فلط بالکل فلط"۔ انچارج نے جران ہو کر کما۔
"بال! میں کما ہے... اور فلط شیس کما"۔ فاروق مسکرایا۔
"بہ کیا بات ہوئی... فلط ہی تو کما ہے"۔ اصف نے جران ہو کر کما۔
کما۔
"اوہو... فلط سجے... ہیرا مطلب تھا... یہ بات فلط ہے کہ نویا کے طاوہ کوئی نہیں جانتا نویا کمال ہے"۔
کے طاوہ کوئی نہیں جانتا نویا کمال ہے"۔
"نوکیا... تم لوگ جانتے ہو؟"

"بال! بهت المجلى طرح"...
"بال! بهت المجلى طرح"...
"بست خوب.... بتائيل پيم... مسئر نوبا كمال بيل؟"
"كيول.... كيول نهيل كريل كي"...
"بيول.... كيول نهيل كريل كي"...
"اوبو! ميل وعده كرنا بيول.... يقين ضرور كرول گا"...
"اوبو! ميل وعده كرنا بيول.... يقين ضرور كرول گا"...
"اوبو موجود بي"... من ليم.... نوبا صدر كي شكل ميل ايوان مدر ييل موجود بي"...

و کیول.... یقین نسی آیا نا"۔

1644
"بی بیسی مبارک باد وی .... آپ نے""بیسی مبارک باد وی .... آپ نے""اجہا خیر... ہم بھی وسول کر لیتے ہیں.... خیر مبارک" - فاروق
نے کہا۔
"ہم نوگوں سے نوباکی طاقت کا اندازہ نگانے میں قلطی ہو گئ"-

ره بنار دیمونی بات نمیں .... آپ اس فلطی کو درست کردیں "۔ آصف

"یہ فلطی اب قید فائے میں درست ہوگی"۔

ایسے میں پردفیمرداؤد کا ہاتھ حرکت میں آیا... فوجیوں کے بیروں

کے پاس اچانک کوئی چیز جیز آواز سے پھٹی... بیکی می چیکی اور پھرانہوں
نے ایک جیرت ناک منظر دیکھا... سارے فوتی جوں کے تول کھڑے
نظر آئے... ان کا قبقہ فضا میں کو نجا... پھرانچارج بولا۔

"اب اندازہ ہوا نوبا کی طاقت کا"۔

"کچھ کچھ"۔

"کے کھی گھ"۔

''جب پھر گر فآری کے لیے خود کو فیش کر دو''۔ ''کین پہلے جارے ایک سوال کا جواب دے دیں''۔ ''اور وہ سوال کیا ہے؟'' ''خویا کمال ہے؟''

"نينس .... مجھے علم ب.... آپ كو كر فار كر لول"-وواکر آپ ہمیں گرفتار کریں سے تو خود بھی نوبا کے قیدی بن کر رہ جائیں گے.... پھر زندگی بھر آپ نوبا کی قیدے نہیں چھوٹ علیں

"اول توجم نوبا کے قیدی جی سیں... تاہم اگر ہم نوبا کے قیدی الله مح الآس سے زیادہ خوشی کی بات کوئی نہیں ہوگی"۔ "ا چھی بات ہے۔۔ آپ کی مرضی"۔ ان الفائل كے ساتھ مى يروفيسر داؤد كا باتھ وكت ميس آيا... أجول ك جرول كي إس ايك وحاكا جوا اور وه كرت يط مح وہ سب کے سب بے ہوش ہو چکے تھے.... وہ وہاں سے نکل کر پُراپنے خنیہ ٹھکانے پر آ گئے.... کیونکہ ایک بار پھرانسیں غور کرنا رہ گیا الل مرمک کے رائے وہ آسانی ہے اس تک پہنچ کتے تے ... جب کہ صدر دروازے کی طرف ان کے لیے ان گت رکاوٹیں کھڑی کی جا بگل تھیں.... اور ان رکاوٹوں کو دور کرنے کے لیے انسیں نہ جانے کتنے

"اب... موال سے ب کہ اب ہم کیا کریں.... لوگ سے سننا بھی بدنس كري مح كه صدركى جكه نوبات لے كى بيداس وقت وے کے بورے عوام نوبا کے زیر اثر ہیں... یمال تک کہ فوج اور

فربوں کو رائے سے ہٹانا پر آ .... لیکن وہ تو اپنے ملک کے ایک فرتی کو

الى نقصان پنجانا پند شين كرتے تھے۔

ودنہیں.... اس کیے کہ وہاں صدر صاحب کی صورت میں صدر ساحب بي بي"-

والحجاب بات ب... صدر صاحب... ذرا آک آ جائمي... اور اسيں اپني صورت و كھا ديں"۔ انسكار جشير نے كما۔ اب وہ قیدی آگے بوھا.... اے ویک کروہ جرت زوہ رہ گئے۔ "يـ... يـ ... ي كيا"-

"آپ ميجر دراني ٻي نا"۔ صدر بولے۔ "اوه لیس سمید. آپ سه آپ تو بالکال صدر کی آواز میں بات کر رے ہیں .... لہد مجھی وی ہے"۔ ودميجر وراني مين خود صدر جول"-

"تب پلر ... ابوان صدر میں کون ہے؟"

"ود دو نویا ہے... آپ انسکار جشید کی بات پر یقین کر

"افسوس! بم يقين شيل كريخة"-" آخر کیوں"۔ خان رحمان ہو لے۔ "بى ئىي كرىخة"-

" خیر... آپ کی مرضی.... آپ امارے فوجی این.... بم آپ کو کچھ نیں کہ عجے... آپ سے صرف اتن می درخوات ہے... کہ آپ ہمیں جانے ویں"۔

مرورت تقي؟"

"اس وقت به تركيب سامنے نهيں آئی تھی... وہ لوگ اب تک ویں بڑے موں کے .... ایمی ان کے بوش میں آنے می ویر لگے كى ... ائتے جليں"۔ محود نے بس كركما۔

وه فورا" والمال روانه جو سكيد اور اس جكه منتج جمال مرتك كا وروازہ اڑا برا تھا... اور فوتی بے دوش بڑے تھ... یہ عام جگہ تو تھی تين كه وكله لوك وبال مينج جلت .... ساته ايك اجاز ساياغ تفا .... جس ك بارك ين مشهور تها كد اس بين بحوت رج بين... اور ون ين ہی کوئی اس باغ کا رخ شیں کر آ تھا۔

فوجی اہمی تک بے ہوش برے تھے۔

واب ان کے ہوش میں آنے کا انتظار کرنا پڑے گا... پروفیسر انكل ... يه كب تك بوش مين أكبي ك"-

"چرمن اور" \_ \_ \_ \_ \_ \_ "

"اوه اجما"- ده حرادي-

اور آخر وہ ہوش میں آنے گلے... جلدی جلدی ہو تھا کر اضح

"ابيخ كيزے جماڑنے كلے .... يمال تك كد ان ك انجاري كى آواز سنائی دی-

اللہ الک .... وہ لوگ ہمیں بے ہوش کر کے قرار ہو گئے...

بولیس بھی اس کی غلام بن چک ہے"۔ "ان تمام مسائل كاعل صرف اور صرف أيك ب"- روفيسر عقلان نے کہا۔

"اور وه کیا پروفیسر صاحب؟" وه ان کی طرف مزے-

"بال! يه بات بالكل فحيك بي الكين موال تو يي بي بي نوبا کو موت کے کھاٹ کی طرح اثار دیں۔ ہم نے سوچا تھا۔۔ فاموشی سے سرعک کے رائے میں اس کے سریر چنجیں کے... اور اس سے مرا جائیں گ .... پھرجو ہو گا... دیکھا جائے گا .... لیکن اب اس مل وسنج كر لي ان كت لوكول كاخون بمانا يرب كا"-"ت پراس کی ایک اور صورت ہے"۔ انکیز کامران مرزا

والوروه كيا الكل ... خدا كا شكر بي آپ ايك اور صورت جائے چلے ہیں"۔ قاروق نے خوش ہو کر کما۔

انہم تھا کے فرجوں کو موقع دے ویں اور وہ بسی گرفار کر لیں.... اس طرح وہ ہمیں ضرور نویا کے سامنے چیش کریں گے... اور ہم اس موقعے ہے فائدہ افعائیں گے"۔ "اب یی کرنا ہو گا"۔

ارب پر ان فرجوں کو بے جاروں کو بے ہوش کرنے کا کا

۱۳ کی جاہتے ہیں... آپ ہمیں گرفآر کرلیں"۔
"بے کیا بات ہوئی... آگر خود کو گرفآر کرلیں"۔
اگر خود کو گرفآر کرانا تھا تو ہمیں بے ہوش
کرنے کی کیا ضرورت تھی"۔ انچارج نے جران ہو کر کما۔
"پہلے یہ پروگرام نہیں تھا... ہم تو آپ کو یمال ہے ہوش چھوڑ کرائے گئر بھی چلے گئے تھے... وہاں جانے پر پروگرام بدلا اور ہمیں کرانے گھر بھی چلے گئے تھے... وہاں جانے پر پروگرام بدلا اور ہمیں بال واپس آنا پڑا... خدا کا شکر ہے کہ آپ ہے ہوشی کی حالت میں بیل واپس مل گئے"۔

"فيرت بس كمال ب يا شين ٢٠٠٠ كاكيا بروكرام

"بس جو پروگرام بھی ہے... آپ ہمیں گر فار کر لیں"۔ "کیا آپ جانتے ہیں.... گر فار کرنے کے بعد ہمیں کیا تھم ہے"۔ انچارج نے مشکینی کے عالم میں کما۔ "نہیں.... ہمیں بھلا کیے معلوم ہو سکتا ہے"۔ "تب بھر آپ گر فاری نہ ویں"۔

"کیوں ۔۔ یہ کیا بات ہوئی ۔۔۔ پہلے قو آپ ہمیں گرفار کرنے کے کے بری طرح بے چین تھے۔۔۔ اب گرفار کر ہی نمیں رہے۔۔۔ ب اُلُ تک "۔

"جمیں عم ہے... آپ لوگوں کو گرفار کر کے... فورا" چند اے دار لوگوں کے سامنے چانی دے دی جائے... یہ چانی گلے میں 570

اب نویا ہمیں زندہ نمیں چھوڑے گا"۔ "نب بہت برا ہوا"۔

وہ لوگ ان سے قدرے فاصلے پر اوٹ میں چھپے تھے... اس وقت انسکٹر جشید نے پرسکون آواز میں کما۔ دونید سے اسم سے نبد کر میں!

ادسیں... وہ آپ لوگوں کو کچھ سیں کے گاا۔

وہ سب بری ملرح اچھے۔۔۔ اور ان کی طرف مڑے۔۔۔۔ ان سب کو وہاں ہیٹھے دیکھ کر ان کی آتھیں مارب حیرت کے پھیل گئیں۔۔ "بید۔ بید۔۔ یہ کیا؟"

> "ي .... يه بي جناب" - فاروق في كما-"بي سمج نسي" -

"و بم مجماع دية بين فرائي آپ كيا مجمنا جائي بين سوائ الجراك"-

"دیے سب کیا ہے... ہمیں ہے ہوش کرنے کے باوجود آپ یمال کون نظر آ رہے جی اور یہ کیا کما... سوائے الجبرا کے... یہ کیا بات موقی؟"

"الجرے والی بات کو جانے ویں ... پہلے یہ بات کر لیتے ہیں کہ ہم یمال کیوں نظر آ رہے ہیں"۔ انسکٹر جشید نے فاروق کو گورتے ہوئے کما۔

"و پر كريس كيابات كا چاج بين؟"

573 الموجھا جیسے آپ کی مرضی"۔ اور چکروہ اشیں چھکڑیاں پہنانے گلے.... آبائم ایبا کرتے ہوئے الواس تھے.... حد درجے اداس... جیسے کوئی بہت ناخوش گوار کام کر ہے ہوں۔

ایے میں نویا کا قتیہ سنائی ویا... وہ چونک اٹھے... وہ دھک ہے او گئے... اگر وہ اس کی آواز س کتے تھے تو اس کا مطلب سے تھا کہ وہ بلن ہونے والی یات چیت سنتا رہا تھا۔

الكيا بواسد كيا دو كيدي

"ؤرتی ہے .... جاری جوتی"۔ فرزانہ نے جملا کر کما۔ "شابد مرزایہ کیا کما ان میں ہے کمی نے؟" نویا کی آواز شائی دی.... اور وہ جیرت میں ڈوپ گئے۔ نویا کی آواز شائی دی.... اور وہ جیرت میں ڈوپ گئے۔ نویا کی آواز شائی دی... کست ن پیندا وال کر خمیں دی جائے گی.... بلکہ فائرنگ کی جائے گی"۔
"تب پھر... آپ الیا کرنے ہے کیوں تھبرا رہے ہیں... اس طرح تو آپ نوبا کو ناراض کر دمیں گے"۔ "لیکن نہ جانے کیا بات ہے... ہم اب آپ کو گر فقار نمیں کا حاجہ"۔

" " افر کیوں... اس کی کوئی وجہ تو ہو گی آفر"-"صرف اور صرف ہے کہ اگر آپ لوگ چاہتے تو جاتے وقت مہیں قبل کر سکتے تھے... لیکن آپ صرف ہے ہوش کر کے چلے گئے"-"ہم بلاوجہ انسانوں کا خون نہیں بماتے... ہے ہماری خاص عادت

مدردی پیدا ہو گئی ہے"۔ بعدردی پیدا ہو گئی ہے"۔

"" ہے خود کو مشکل میں نہ والیں اور جمیں گر فار کرلیں"۔ " ہے جیب ہیں.... خود کو موت کے حوالے کر رہے ہیں"۔ " ہے موت قبیں ہیں.... منوت جب تے گی" اے قریوں جی کوئی تنمیں روک سکے گا"۔

"لیکن میں آپ کو نوبا کے سامنے ہر کر پیش قسیں کروں گا.... اس لیے کہ ایسا کوئی تھم مجھے قسین ویا گیا"۔ "کوئی بات قہیں.... بس آپ ہمیں گرفتار کر لیس"۔

"آپ نے تو تھم دیا تھا... انسی فورا" موت کی سزا دی جا۔ ادرايا چنداہم آفيرك سامنے كيا جائے"۔

"اب مير، سائ الوان صدر من الياكيا جائ كا"-"آب .... سرآب الوال صدر من موجود بي "- شايد مرزائ

- LA S LES

"تم اشيس لے آؤيس"۔

اس کے بعد اس کی آواز نہ سائی دی۔

"ليجي آپ كامنك تو يوكيا حل .... آپ نوباك سائے جانا عاج تصدد اور اس في خود تهماري خواهش يوري كردي"-

" هري" - ده كرائ-

"ميرا شكريد كل بات كا.... آب شكريد اوا تجيئة كا مسرونوبا كا". "جب اس کے سامنے جائیں گے۔ قراس کا کریں گے"۔

"چلیں پھر... آپ تو گئے کام سے"۔

"كياكما... بم تو ك كام عدد وه كي؟"

ود آپ اب ہیں کتنی دیر کے مهمان"۔

"يہ اللہ کو پا ہے"۔

"اور نوبا کو بھی"۔ اس نے فورا" کما۔

" نسيس... نوبا كو نهيں پتا"۔ فاروق محرايا۔

"يه كيي كدويا آب في" شايد مرزا جونكا

جرت

بات جرت کی تھی۔۔۔ نوبا ان سے بوچھ رہا تھا۔۔۔ کیا کما ان میں ے کمی نے.... اس کا صاف مطلب سے تھا' وہ اس وقت تک یک طرفہ بات چیت سنتا رہا تھا۔۔۔ اور اس سے اندازہ لگا تا رہا تھا کہ ان کی طرف

ے کیا کما جا رہا ہے ۔۔ کویا وہ ان کی آوازیں نسیں سن رہا تھا۔

انسين اس وقت النيخ اس لباس كى ايميت كا اندازه جوا .... يني

یے اس سے کمیں زیادہ مفید فاہت ہوا تھا۔ جتنا کہ انسول نے اندازہ

لگایا تھا.... ان کا اعدازہ صرف اتنا تھا کہ اس لباس کی مدد سے وہ نوا کیا

اس طاقت سے فی جائیں گے... جو سے جان لتی ہے... وہ کمال جن یا كل كياكريں كے .... ليكن اب معلوم ہوا .... ان كى وج سے دہ ان كى

آدازير بھي انسي سن سكا تھا۔

"انہوں نے کما ہے... جلتی ہے... اماری جوتی"-

المعياليديات إسانيس الوان صدر لي اوال

"جی ۔۔۔ کمال کے آول"۔

وداونيا فت بو ... الوان صدر لے آوً"-

-"0

"کیا کہا... مشرفویا اور بسرے؟" وہ چوٹکا۔ "بال تو اور کیا... کیا وہ جماری آواز سن سکما ہے.... اس سے کو.... جماری آوازیں من کر دکھائے... آگر اس میں کوئی طاقت ہے"۔

" " المراق الواري في روسات المراق من على المان الم " مسر فويا .... آپ في المان الم

«فين... مِن نبي من سكا"-

''میں لو ان کا سوال ہے۔۔۔ آخر آپ کیوں شیں من سکتے ''۔ ''تم ان کے ساتھ اپنا وماغ خراب نہ کرد۔۔۔ انسیں ابوان صدر کے آؤ۔۔۔۔ ورنہ تمسارا بھی وہی انجام ہو گا۔۔۔ جو ان کا ہونے والا

> "نن شیں.... نسیں سر"۔ "تو بھر روانہ ہو جاؤ"۔

"میں اشیں لے کر آ رہا ہوں سر"۔ اس نے کانپ کر کما۔ آواز بند ہو گئی۔

"خا آپ لے"۔

"بال سنا.... اب تو آپ کو یقین آگیا.... وه سب کچھ شیں جانتا.... وه تو ہماری آوازیں تک شیں من سکتا"۔ دور نہ کہ میں

"آخریہ کیے ممکن ہے... یہ آپ کیے کر لیتے ہیں؟" "اللہ تعالیٰ کی مهمانی ہے... جب بھی کوئی ایسا شیطانی فقنہ پیدا 576

ومرجيز كاعلم صرف اور صرف الله تعالى كو ؟"-

"ت پر نویا کل ہوتے والے واقعات کے یادے میں آج کیے ہنا دینا ہے۔۔ آپ کو شاید معلوم نمیں... اب بوی بوی بای طاقیس اس ے معاوضہ اوا کر کے معلومات حاصل کرتی ہیں... کل ہونے والے یا

ے معاومہ اور سرے معاوم معاوم کرتی ہیں... اور اس طرح وہ ایک ماہ بعد ہونے والے واقعات معلوم کرتی ہیں... اور اس طرح وہ

اس وقت ونیا کا سب سے برا دولت مند انسان بن چکا ہے"۔

"مغرنوا اب س رے ایں"-

ولاليا كمنا جائية موشام مرزا"-"يه يوچه رب بين .... ان كي موت كا وقت كيا ب"-

ان کی گرونیں اوا دیں .... اور اور اس مرجائیں کے... میرے جااد ان کی گرونیں اوا دیں .... اور اور کے یہ سب مرجائیں کے... میرے جااد ان کی گرونیں اوا دیں ... اور اور کا اس کا اس کرائے میں مزا نمیں ہے...

تلواروں سے سر اللم کیے جائیں گال "آپ نے سا... مسٹر توپانے کیا کما ہے"۔

"بال! من على يرسد اس ليدكد نوباك طرح الم يم برك نين

اور وہ آپ کو چیونی کی طرح مسل دے گا اب"۔

"روا نئيں .... ہم جيے سر چرے اور پيدا ہو جائيں گ .... ہو نوبا سے مخرا جائيں گ .... اور سب سے براہ كريد كه آخر نوباكو بھى تو موت آئے گى .... دنيا ميں كوئى انسان بھى جيشہ تو نئيں رہ سكتا .... آخر ایک دن اسے مرنا ہو گا"۔

> "اب میرا دماغ مزید آپ کی باتیں شیں من سکتا"۔ "تو پھر جمیں ایوان صدر لے چلیں"۔ اور دہ اشیں ایوان صدر لے آیا۔

"انمیں صدر کے کرے میں پینچایا جائے گا"۔ ابوان صدر کے دردازے پر موجود عملے نے بتایا۔

-"اده اجما"-

وہ محرا دیے۔۔۔ پھر انہیں صدر کے کرے میں لایا گیا۔۔۔ اندر صدر موجود تھے۔

"تو یہ لوگ آ گے"۔ اب انہوں نے صدر کی آواز سی۔ "بال مسر نوبا"۔ انسکار جشید مسرائے۔

وک کے بو ۔۔۔ ای لیے بی نے شہیں یہاں اپنے کمرے میں بال اپنے کمرے میں بال اپنے کمرے میں بال اپنے کمرے میں بال کیا۔۔۔ اب یہاں میرے اور تم لوگوں کے علاوہ کوئی نہیں ہے۔۔۔ ہماری آواڈیں بھی یاہر نہیں جائیں گی۔۔۔ للذا تم کی کریات کرو"۔۔ ہماری بال ابتا ہماری بال مشر نویا۔۔۔ آپ نے اتنی اجازت تو دی۔۔۔ ہمارا بہا

578

ہو آ ہے۔۔ اللہ تعالی اپنے بندول سے کام لیتے ہیں"۔
"کیا کما.... شیطانی فتنہ"۔

"بال! شيطان فت ب ... نوبا شيطانول ع كام ليتا ب ... الكن شيطان اح بربات كى خرضي وع كت ... بس صرف شيطانى كام كامول ك بارك بين بتا كت بيل ... مثل بوا ... اب بوا شيطانى كام كامول ك بارك بين بتا كت بيل ... مثل بوا ... اب بوا شيطانى كام ب ... رحمانى شيل شيل النه تعالى جوت كى خرول كو نهيل چهيات ... شيطان ان خرول كو ل اثر ت بيل ... اور ثوبا بيك اوكول كو بتا ودي بيل ... كه كل به بو كا ... فلال محورًا جيت كا ... فلال شيم شي بار جائ كي ... وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره "

"لیکن جناب.... آپ نے شاید غور نسیں کیا"۔ شاہر مرز البھن کے عالم میں بولا۔

"كى بات ير؟"

"اس بات پر كركه وہ تو ايك ايك كسے كى قلم وكھا ديتے ہيں.... كل جونے والا مچھ آج ئى وى پر عمل دكھا ديتے ہيں.... اور اللے وان تھ بالكل اى طرح جو آئے"۔

"بان! اس بات پر ہم اب تک جران ہیں کہ... شیطان اس قدر مکس معلومات کس طرح اے وے دیتے ہیں اور اس سے بھی بردہ کر یہ کہ ان کی ظلم کیے تیار ہو جاتی ہے"۔

وبس تو پھر... ابھی آپ مسٹرنوبا کی طاقت کو شیں سمجھ سکے...

رن **-**"-

"الله مالك ب"-

اب انہوں نے نوبا کا ہاتھ تھام لیا... اور اس کو نری سے دیا کر ریکھا... وہ ہاتھ انہیں جیب سا لگا... آئم وہ تھا گوشت اور بوست کا بی۔.. ہاتھ اور انگلیوں کی بناوٹ بھی ان جیبی بی تھی... اس کے باوجود انہیں بوں لگا جیسے یہ ہاتھ ان کی ونیا کے انسانوں کا نہ ہو۔

"یہ ہاتھ.... اگرچہ انسانی ہاتھ ہے... کین لگتا ہے... کی دو سری ونیا کے انسان کا ہاتھ ہے"۔ پروفیسر پولے۔

"جى ... كياكما ... دوسرى ونياك انسان كا باتقة"۔ وہ ايك ساتھ

-24

"ہاں.... کمی دو سری دنیا کے انسان کا ہاتھ"۔ " دونن .... شیں"۔ نوبا جلا اٹھا۔

اس کے چلاتے پر وہ چونک اٹھے... انہوں نے جلدی سے نویا کی طرف دیکھا... اس کی آگھوں میں شدید جرت کے آثار تھے... اور اس جرت میں خوف بھی شامل تھا... انہیں سے دیکھ کر ایک مجیب سی خوشی کا اصباس ہوا... ایسے میں اس کے منہ سے لکا۔۔ "" "امری کی کا اسال اور اسال سے میں اس کے منہ سے لکا۔

اليس آپ كو اب اينا اصل روب دكها اى دول"-

وکیا کہا۔ اصل روپ .... وہ تو ہم جائے ہیں۔ صدر صاحب کا روپ آپ کا اپنا روپ شیں ہے ' آپ کا اپنا روپ تو وہ روپ

580

موال یہ ہے کہ آپ یہ کس طرح کر لیتے ہیں... کل کی ہاتمی کس طرح دکھے لیتے ہیں... بلکہ ان کی قلم تک کس طرح بنا لیتے ہیں"۔ "آپ نے اس ہارے میں اب تک کیا اندازے لگائے ہیں"۔ "یہ کہ آپ شیطانوں سے کام لیتے ہیں"۔ "اچھا۔.. اور کچھ"۔ وہ مسکرایا۔ "اور یہ کہ پروفیسر شیبان نے کوئی تجربہ کیا تھا... یہ سارا کھیل اس تجرب کی وجہ سے ہے"۔ اس تجرب کی وجہ سے ہے"۔

"اور پکھ شیں... آپ آپ بتا دیں"۔ "بس میں ایک بات ہے... جس کا جواب میں شیں دے

وی آپ بھے سے ہاتھ ملانا پند کریں سیا"۔ پروفیسر داؤد نے اجاتک کما۔

' نویائے چونک کران کی طرف دیکھا.... گار پولا-"آپ جھ سے ہاتھ کیوں ملانا چاہتے ہیں.... یہ جاننے کے لیے کہ میں انسان ہوں بھی یا نہیں"-

" إل! شايد ميں مي اندازہ لگانا جارتا ہوں"۔
" يه ليس بيل ليس مجھ سے ہاتھ.... آج آپ لوگوں كے تمام اندازے للط ہونے كا ون ہے.... اور ساتھ ہى آج آپ كى موت كا يكى

ہے ... جس میں آپ ہوئل میں جہت جام سے ملے تھے"۔ انکٹر جشد بولے۔

"آپ غلط سمجھ .... میرا اسل روپ وہ بھی نمیں تھا... اصل روپ مرف اور صرف آپ اوگ دیکھیں سے .... وہ بھی آئ .... آخری مار"۔

"و کھائمیں پھر"۔ "درا آپ لوگ آئکھیں بند کر لیں"۔

"شیں .... اس طرح آپ کوئی جال چل جائیں گے"۔

"الي كوئى بات سيس... بن آپ اوگوں سے جال كون جاول گا... آپ كى موت كا وقت مقرر ہو چكا ہے... آپ لوگ اس كرے كا ب اب زندہ سيس نكل عيس كيس كيس نيس نيس نو اس كرے ك دروازوں اور كوركوں كو كھول كر ، كھ ليس... كيا آپ ان كو كھول كة بيل اب ان كو كھول كة بيل اب ان كو كول كة بيل اب ان كو كول كة بيل اب ان كو باہر سے بند كيا كيا ا

"کیے پوچھ لیں... جب کہ یمان کی آواز یابر می ہی نمیں جا "

معیں سے بین ویا رہا ہوں.... اس کے بعد باہر کی آواز اندر اور اندر کی باہر جا سکتی ہے"۔ "اود اچھا"۔

اس نے بن دہایا۔
"اہر موجود گران صاحبان ... کیا صدر صاحب کے کرے کے
ددوازے باہر ہے بقد ہیں؟" انسکٹر جشید نے باند آواز میں پوچھا۔
"آپ اس قدر بلند آواز میں کیوں بات کر دہے ہیں... ہم
ہرے نہیں"۔ باہرے ناخوش گوار انداز میں کما گیا۔

وہ وهک سے رہ گئے... ابران صدر کے تمام گران تو ان کا ول سے احترام کرتے تھے... اس کا مطلب تھا... نوبا نے یا تو ان سب کو تبدیل کر دیا تھا... یا چران کے دماغ بدل کر رکھ دیے تھے۔ تبدیل کر دیا تھا... یا چران کے دماغ بدل کر رکھ دیے تھے۔ "سوال کا جواب دیں "۔ انسپکٹر جشید نے سرد آواز میں کہا۔ "دروازے باہرے بالکل کھلے ہیں... آپ اندر سے کھول کر

السيكثر جمشيد نے سواليہ انداز ميں نوبا كى طرف ديكھا۔ "دميں سے وروازہ اندر سے محمول ويتا ہول.... آپ خاموشی سے اس كو محمول كر چيك كر ليں.... ہے كئے سے پہلے اس نے بشن پھر آف كرويا تھا ناكہ آوازيں باہر سنى نہ جا سيس۔

و يكوليس"- جواب ملا-

موجها"۔ وہ بولے اور وروازہ محول دیا.... وہ کھل گیا.... باہر گران موجود تھے... انہول نے انسکار جمثید کو دیکھ کر برا سامنہ بنایا.... غرایک نے نویا سے پوچھا۔

"اب آپ کب عظم وین ..لے ان کی موت کا"۔

"او كس بم في تمي كيل ك في الكسيل بندكر ليل.... ب كياكرنا ب" والنيكو جشد في جل كركما-"انظار... تمين سينفه كا انظار" الاوتيما"- وه برك. الاوتيما"- وه برك.

اب ان سب کی آلکسیں بند تھیں.... ممل طور پر بند .... پر ان الااداء ك مطابق تي يكفر كرد كا

"مسٹر نویا.... تعیں سکنٹر گزر گئے.... کیا ہم آگھیں کھول دیں؟" جواب من اشين نوياكي آواز سنائي نه وي-المسرفوبا.... آپ فے جواب سی دیا"۔ السکٹر کامران مردا ب

اب بھی جواب نہ مال ، آخر انہوں نے محصیل مکول ویں ... المرده وحك سے ره كئے... كرے ميں نوبالميں تھا۔

المسر توبا ... آپ کمال بین بیس آواز دین به می یاد کرتے "- فاروق نے منگتانے کے انداز میں رونی آواز میں کہا۔

وہ بنس پڑے .... پھر انہوں نے پورے کمرے اور ساتھ مے باتھ وروفيره كا المحيى طرح جائزه ليا.... نوبا وبال شيس تفا-

" لیج صدر ساحب.... نویا آپ کی سیٹ خالی کر گیا"۔ انسکار 21/2

"يسد يه كي مكن ب... اے ايا كرنے كى كيا ضرورت

"ان کی موت میرے القوال ہوگ .... تم لوگوں کو صرف الشين وي جاكس كي"- نوبا بسا-"عِليْحُ يُو تَنِي سَي" - وه بنت -"السيكو جيفيد وروازه بندكر دو"-وہ وروازہ بند کر کے ان کی طرف مڑے۔

"اب اگر میرا اصل روپ ویکمنا ہے ہے تو آلکھیں بند کر لیں .... ورنه میں اپنا کام شروع کر ما ہول"۔ "كون ما كام؟"

العوت كاكام"-

"موت کا کام اور آپ کریں گے... یہ کیے ممکن ہے"۔ "ليس ... شي كرول كا ... مرت سي مل آپ كو احماس مو

"المجھی بات ہے... ویکھ لیتے ہیں... آپ کا اصل روپ... یہ لیں کرلیں ہم نے اسکھیں بند"۔

"ليكن شرط ايك بي أب لوك ذرا ي بعي أتحسيل نين كلوليس كسيد أكر كلولين ... أو كار ميرا اصل روب آب كو نظر نيين آے گا... اصل روپ ای صورت میں نظر آے گا... جب آپ می ے ہر ایک کمل طور پر ایکھیں بند کرے... صرف تیس کینڈ کے ليس يد كونى امّا زياده وقف نيس بيس آسان كام ب"-

# بھاری غلطی

وه سب كت ك عالم من نه جائ كتني ورييش رب .... يعني ا المسين ے ايك دو مرے پر نظرين جماتے رہے... يول سے ده بالك دو عرب سے يوچھ رے يول-"آڑے کے کن ہے؟" پھر دفیر داؤد کے ہونت ہے۔ "انسان کے اموں میں تبدل ہو کر ایک جگہ سے دو سری جگہ اعت ك وافتات مارك علم من بين... لنذا اس ير زياده حران ما ہونا چاہے ... زیاوہ جیرت کی بات صرف اور صرف بیہ ب کہ وہ الساین نویا کا ہاتھ اس ونیا کے انسانوں جیسا نمیں ہے"۔ "ت پار آپ كياكمنا جائح بين.... وه كسي دو سرى دنيا كا انسان الديد فيسر عقلان في كانيتي أوازيس كها-امیں اس بارے میں کچھ سیں کہ سکا .... ہو سکتا ہے اس نے الي كر اينا بائق اليا بنا ركها بو ... بأكه بائق طائ والي يا ويكين اے اس ونیا کا انسان خیال ند کریں .... آ او وہ اس بوری ونیا پر

" " الليان كيے .... وروازے جول كے تول بند بيں .... جم نے كول وروازہ كھلنے كى آواز شيں سى"-

"بال! ليكن اب ياد كريس پروفيشر صاحب وه جب آپ كا تجريد گاه ميں تقا.... ہم نے اس كى آواز تى تقى... ليكن جب ہم الدر داخل ہوئے تھے... تو وہ عائب تھا... اى طرح وہ اس بث ميں عائب ہو گيا تھا.... ايك دو اور جگهول ہے وہ اى طرح عائب ہوا تھا... اس كا مطلب ہے... وہ جم ركفتا ہے... ليكن جم سميت جس جگه ہے جاہتا ہے... غائب ہو ميا آ ہے"۔

ودن نسي سين اليه وه ب چلائے۔ • ان نسي سين اليه وه ب چلائے۔

السيكم جشيد آم يوس اور دروازه كلول ديا... يا هر موجود محران الم تناوه نظر آئ وكيون! آب لوگ كن بات ير جران بين"-ود آب كب آئے ... جميل باجي شيل جا"۔ وہ يولا۔ "آپ کا مطلب ہے... ہم لوگ؟" انسکار جمثید نے سینے پر ہاتھ -12/2/5 "قى بال! آپ لوگ كب آئى؟" "اس کا مطلب ہے... آپ بوری طرح پوکس ہو کر گرانی السكري" - السكوجشد في مرد أواديس كما-التي نسي... مر ... يه بات خين... بم جران بي... بمين پ ك آف اور اندر داخل مون كا با كيول نيس جال كيا آپ الأكل جادو يك رب بين ... يا يكه يك بين؟" "جادد حرام ب"- ده كرائ "تب پھريد كيا ہے... جميں كيوں اعدازه نيس ہوا"۔ " پھر کمی وقت وضاحت کریں گے"۔ انہوں نے کما۔ مجرده صدرے اجازت لے کرجانے کے مڑے۔ "ليكن جشيد... أب من كيا كون"-"تویاکی وجد سے امارا ملک صد در سے دولت مند ہو گیا.... نویاکی الَّا يولَى دولت بھى الوان صدر ك لاكرز مين موجود ط كىلىد كونكد

مكوت كرتے ك خواب وكي رہا ہے"۔ "بوری دنیا پر تو ایک طرح سے اس کی حکومت قائم ہو جگی ہے... تمام مکوں کے طاقت ور ترین لوگ اس سے خوف کھاتے "إل! ليكن وه بم ع فوف كما ربا ب .... آخر كيون؟" " يات واقعي بت عجيب بي الكن اس عجيب ترين بات إ غور ہم پر كرليں كے ... يل ايوان صدر كا مسلد حل كريں"-"يال كاستله كوتى ستك نيس بيد اصل صدر جارى ساته موجود ہیں... آپ اپنا میک اپ اتار دیں... اور گرانوں سے کس دروازے کھول دیں۔۔ نوبائے زہنوں پر جو قبضہ جمالیا تھا۔۔۔ اس کااڑ بت تیزی سے زائل ہو جائے گا .... بلک اس کا اثر ہم ای وقت رکھ والحيى بات إس من معلوا ما جول وروازه"-يد كر كر پہلے تو انهوال نے وہ بنن آن كيا.... جس سے وہ ان كا でにる王三二大として "وروازه كھول ويں"۔ "مر دوازے تو بلے بى باہرے بعد قس بي "- باہر = "اوه بال! بيد تو بم بحول اي محة" مدر مسراي

"باریک ترین پلاستک کی دوہری ہے کے سلے ہوئے لباس ہیں اور ان کے درمیان پانی کی بلکی سی ہے اسے ناکام بنانے کے لیے کافی ہو گذسہ وہ پانی میں سے اپنی طاقت کو نہیں گزار سکتا.... اور اگر وہ ہم پر انمول بیروں سے حملہ کرتا تو ہم اس کا کچومر نکال دیے "۔

"اوه... اوه"- صدر پولے-

"للذا اس نے سوچا" فرار ہونے میں ہی اس کی بھتری ہے"۔ "لیکن دہ کمان گیا ہو گا؟"

"بہ سوچنا پڑے گا اور ویکھنا پڑے گا اور بیہ ہمارا کام ہے.... ہم زیں گے' آپ کو فکرمند ہونے کی ضرورت نہیں"۔ "او کے"۔ وہ بولے۔

پھروہ الوان صدر سے نکل آئے۔۔ نگرانوں نے معمول کے طابی انہیں سلام کیا تھا۔۔۔ اب ان میں سختی والی ایک علامت بھی نظر کما آرینی تھی۔

رائے میں بھی وہ یک محسوس کرتے رہے کہ نوبا کا اڑ بالکل ختم

"بیہ تو کمال ہو گیا جشید.... یعنی جس محض کو ہم ناقابل تسخیر بل گرتے رہے.... وہ صابن کا جھاگ ٹابت ہوا"۔

"آپ سے لباس الد دیں۔۔ اس کے بعد دیکھیں اس کی اللہ دیکھیں اس کی اللہ دیں۔۔ وہ پھر الوان صدر پر قابض ہو جائے گا"۔ انسکار کامران مرزا

590

وہ جاتے وقت دولت ساتھ نہیں لے جا سکتا تھا۔ اس کا جم لیوں میں تبدیل ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ اپنے ساتھ دولت کو لہوں میں تبدیل کر سے نہیں لے جا سکتا تھا۔۔۔ للذا تمام دولت پہیں اور بنکوں میں موجود ہے۔۔۔ جو آپ کے وشخطوں سے نگل سکتی ہے۔۔۔۔ باہر کی دنیا نے ہمیں خوب لوٹا ہے۔۔۔ خوب ٹھگا ہے۔۔۔ ہر ہر معاطے میں اس نے لوشے ک کوشش کی ہے۔۔۔ للذا اب اس دولت پر ہمارا حق ہے۔۔۔ اس کو ملک اور قوم کی ترقی میں استعمال کریں "۔۔۔

"اور نوبا؟"

وراس سے ہم میت لیس سے... آپ کو ظرمند ہونے ک مرورت نیس "-

ر اس کی طاقت یک وم سمس طرح زائل ہو گئے....وہ بھیز اس کی طاقت یک وم سمس طرح زائل ہو گئے....وہ بھیز کیوں بن گیا.... جب کہ پہلے اس کے سامنے ہم سب لوگ بالکل بے بس ہو گئے تھے"۔

> "پانی"۔ وہ مسکرائے۔ دسمیایہ کیا کہا... پانی"۔

"باں سر... پانی... آپ کے جمم پر اس وقت ہو لباس ہاوہ ہم ب سے جم پر جو لباس ہیں... وہ پانی سے تیار کیے گئے ہیں"۔ "کیا... پانی سے تیار کیے گئے ہیں... بھلا پانی کے بھی لباس ٹیاد ہو گئے ہیں"۔ صدر وھک سے رہ گئے۔

ومنس سد اب وہ اوری طاقت سے حملہ آور ہو گا... ہے اور الوه.... اس كا مطلب بي .... وه صرف اور صرف اس لاس كا ك ب كد بم اس مهلت نبيل ديل مح"-وج ے بھالے ہے مجور ہو گیا"۔ "وه كيے؟" يروفيرواؤد بول-"إل! اس لي كد اس كى موجودكى عن وه يم ي قاديات فاروق' آفناب اور عمن فوری طور پر اس کی علاش میں روانہ قابل شين تفا"-"ت پراس نے جس ان فوجیوں کے دریع اپنے پاس کیل عوائیں"۔ "بي آب نے کیا کما"۔ فاروق یو کھلا گیا۔ -41 F 6/10 "اس وقت تك اے يہ بات معلوم نيس ملى كر جم نے ك منهم جي قدر جلد اے عاش كر ليس كي... اى قدر عارب الم ك لاس بكن ري يلى"-ل بن بمتر ہو جائے گا... بلکہ حارے حق میں شین... جارے اورے "اوه احیما... کیکن بسرحال بیه ہو گیا کمال"-ل کے حق عرا اللہ بوری دنیا کے حق عراسہ اور بیات میں وليس! يه سب الله كي موانيان ٢٠٠٠ ور آجم... بيه سوال اچي جگد موجود ہے... وہ جاري دنیا کا ي ات کی حد تک سنجيدہ ہو كر كه رہا ہول.... گويا أيك سوال يوجھے بغير الد ، و جاء " \_ انسكار جمعيد كى سرد آواز في انسيل تقرا ديا-انسان بي ياكسي دوسرى دنياكا"-اس كا اور طارا مقاليد الجى بونا بيدوه اليه الله قرار كل الله وقت تك وه كرك وروازك ير الله على سلم الما على الناس اور مكمن اى وقت بابرے اى رواند مو سے .... جب ك أَلِوكُ الدر واخل مو مح عليه اور جوتني وه اندر داخل موسية... ان "كسيركا مطب؟" وداك مات يوك-"وه پير حمله آور بو كا .... في الحال جارا علاج سوي كي فرا كام بو كي .... بيروفي وروازه كلا ما تها ـ الدريكم جشيد موجود نميل تعين-ہے غائب ہوا ہے"۔ "اف بالك ... يى ام سے بھارى غلطى ہو حتى... يكم كے ليے "ارے باپ رے... میں تو سیحہ رہا تھا... اس کا کانا اگل

343 نوا کو ہمارے مویا کل نمبر بھی معلوم ہوں گے"۔ ''نتب بھی اگر ہم یماں آئٹی کو چھوڑ جاتے ہیں.... اس میں کوئی رج نہیں''۔

انہوں نے ایسا بی کیا۔۔ بیٹم شرازی کو سمجھا کر گھرے روانہ ہو گئے۔۔۔ ابھی چند منٹ بھی نمیں گزرے تھے کہ بیٹم شرازی کا فون انہیں ملا ۔۔۔ وہ کہ ربی تھیں۔

"نوبائے فون کیا تھا۔۔ اس نے کما ہے۔۔ اگر آپ اوگ سب کے سب اپنی فیریت جانچ ہیں تو میری طرف کا رخ نہ کریں۔۔۔ مجھے کا سب اپنی فیریت جانچ ہیں تو میری طرف کا رخ نہ کریں۔۔۔ مجھے الماش کرنے کی کوشش نہ کریں۔۔۔ ورنہ بیکم جشید۔۔۔ آپ کو زندہ نیں لمیں گی"۔

> "اود اچھا"۔ وہ بولے۔ "اب میرے لیے کیا حکم ہے؟"

"آپ اہمی میں آرام کریں... ہو سکتا ہے ، پر اس کا فون آئے... آپ ہماری طرف سے اس سے کہ دیں کہ اس معاطے میں وہ براہ راست ہم سے بات کر لے... آپ ہمارے موبائل نمبراہے تنا

"ا چي بات ٢"-

فون بند كرك وه ان كى طرف مرت بى شف كد ايك بار بجرفون كى تحفى بند كرك وه ان كى طرف سے فاروق كى آواز سائى كى .... ده

594

یہ خاص لباس تیار نمیں کروایا .... وہ انہیں افوا کر کے لے حمیا... کوا اب وہ اس کے قبضے میں ہے .... اور ان کے ذریعے ہمیں بلیک ممل کے گا"۔

" یہ اس نے گھٹیا وار کیا ہے... کیا حمیس اندازہ ہے جمثید... وہ کمال ہو گا؟" خان رحمان نے طیش میں آکر کما۔

"اگر اندازه بو گا... تو ان شیول کو کیول بھیجا... بم سب رواند بوتے بھر تو"۔

'''اف مالک۔۔ اب... اب ہم کیا کریں!''' ''ہم بھی اس کی حلاش میں نکھتے ہیں۔۔۔ ان تیوں سے مواکل پر رابطہ رکھیں گے''۔۔ دنسہ فرین "

وہ افراتفری کی حالت میں خان رحمان کی بدی گاڑی میں روانہ ہوئے... ان کے وماغ بھائیں بھائیں کر رہے تھے... اور انسی کچھ بھائی شیں دے رہا تھا کہ اس کی ملاش میں کمال جائیں... ایس مل فرزانہ نے کما۔

ور ابط کرے ... وہ گھر کے فون پر رابط کرے ... الفا کیل نہ ہم آئی شیرازی کی ویوٹی لگا دیں ... وہ اس سے بات کرلیس کی اور جمل فون کر دیں گی"۔

انے الحک رے گا... وہے اواس بات کا دیروست امکان بے ک

وميس في جان ليا... وه كمال بيد اس في جذياتي آوازيس

"تهارا مطلب بيد. نويا"-

"بال! نویا جمال نویا ب ویس ای جان اور فاروق وغیره

"اور يه سب كمال بيل اور يه تم في اس قدر جلد كي جان الإسمال من الدي جان الدين الدين الدين الدين المالية المالي

"میں نے صرف ایک بات پر خور کیا تھا کہ اس قدر جلد فاروق رفیرہ اس تک کیے پہنچ گئے۔ جو نمی میں نے اس پر خور کیا... میرے ان نے کما... وہ پروفیسر شیبان کے جنگل والے ٹھکانے پر ملیس سے "۔ ایک اللہ"

وہ ایک ساتھ چلائے.... پھروہ بے تحاشہ اس طرف ووڑ پڑے۔ نام کا کیا ۔ 596

که دیا تھا۔

" فورا " ... النيكر جميد الني كرت ما تقدى النيكر جميد النيو بيلو كرت ره مح ... ليكن بالر النيس فاروق كى آواز سائى شد دى ... اور شد فون بند كيا كيا ... اب تو وه برى طرح ب چين بو كئ ... اب تو وه برى طرح ب چين بو كئ ... " فاروق " آفاب اور كلمن اس تك پنج كے بيں ... ليكن اس كے فيليم بن بھى آ گے بيں " - وہ بولے -

ور المان كيت المامان كيت الله المام من جوت جوك وه المار علاف بعلا كيا كر سكما بيا "-

"اوہ ہاں! یہ بات بھی خور طلب ہے.... لیکن ظاہر ہے اس غرض کے لیے اس نے پچھ تو کیا ہو گا"۔

''سوال یہ ہے کہ آب ہم کیا گریں؟'' ''ہم.... فرزانہ بتائے گی''۔

"م ين عن" - فردان مكالى-

"صرف تم نسي ... فرحت اور رفعت بھي اپنے اپنے وہاغ پر

زور دو.... جلدی"- وه چلاگ-

انہوں نے وماغ پر زور دیا۔۔۔ اور پھر اچانک رفعت بہت زور ے اچھلی۔۔۔ اس کی آنگھیں مارے جیرت کے پھیل تکئیں۔ "کیا ہوا.... خیرتو ہے"۔

"أكر اشين يه بات سوجه عى كى تقى كه نويا كمال ب.... تو جمين اطلاع دية"- يروفيسر داؤد نے كما۔

"اى طرح بيرو بنخ كاكام نه بوياما"\_

"اور اب جیسے ہیرد وہ بنے ہوئے ہیں.... وہ وہی جانتے ہیں"۔
"بال وافقی... نوبا سے کمی جدروی کی امید تو رکھی نسیں جا

اور پھروہ جگل میں اس مگہ کے نزدیک پہنچ گے... جمال پروفیسر فیبان نے اپنی زندگی کے بہت ہے سال گزارے شے... کافی دور ہی وہ فیبان کے اپنی زندگی کے بہت ہے سال گزارے شے... کافی دور ہی وہ گئی۔۔ گاڑی ہے اور در ختواں کی ادث لے کر آگے بدھنے لگے... لیے میں انہوں نے آگ کی تیش محسوس کی... وہ چو تک اٹھے۔ لیے میں انہوں نے آگ کی تیش محسوس کی... وہ چو تک اٹھے۔
"یہ کیا... یہاں تو کمیس آگ گئی ہے "۔

"بال! اس طرف وحوال تو نظر آ رہا ہے.... اور اس ست میں شیان کا مکان ہے"۔

"ادے باپ رے ۔۔ کیا اس نے اگ کے ذریعے ان پر قابو پایا

"الله ك ذريع كيمي" ... "الله ك ذريع باني وال لباس اس قدر كرم مو محك كد ان 598

# ب سے برا محتیار

ور وال سے ب ك ان لباسوں كے جوتے ہوئے... توبات ان ي قابر كيے باليا؟" فرزاند بولى- .

"اس پر جھے جرت ہے۔ ایوان صدر سے تو وہ بیکی بلی بن کر بھاگا تھا۔۔۔ اب دہاں چھ کر شیر کیسے بن گیا؟" فرحت نے جواب دیا۔ "جگل میں جو چلا گیا"۔ رفعت سکرائی۔

"نیں.... اس نے کوئی چال چلی ہے... اور ہمیں اس چال ہے بچٹا ہو گا.... ورنہ ہم سب بھی اس کے قابو میں ہوں گ.... اور پھروہ ہمارے ساتھ کیا سلوک کرے گا... ہے ہم جانتے ہی ہیں"۔ انسپکٹر جشید نے جلدی جلدی کما۔

" یہ تینوں بھی عجب ہیں... سوچا نہ سمجھا... سیدھے اس کے ہے"۔ اسکانے پر پہنچ گئے"۔ محمود نے جل کر کہا۔ "نو اور کیا کرتے؟" خان رحمان نہے۔

60

ساتھی میرے قیضے میں ہیں... تاہم اگر تم سے بتا دو... کہ میں کیا ہوں.... تو انعام کے طور پر ان جاروں کو چھوڑ دول گا... اور یہاں سے چلا جاؤل گا"۔ نویائے اعلان کرنے کے انداز میں کما۔

"کیا کما۔۔ یمال سے چلے جاؤ گے... کمال چلے جاؤ گے؟"
"بی ۔۔۔ اس سے آپ لوگوں کو کیا لیما۔۔۔ کیس نہ کمیں آر چاا جاؤں گا"۔

"کین ہم حمیں کیوں جانے دیں گے... تم تو ہمارے بجرم اس تم نے تو ان گنت جرائم کے بیں"۔ "اس بات کو لکھ لیں... آپ لوگ نوبا کو زندہ گرفتار تو کر ہی نیں عیں گے... یہ بات تو لے شدہ ہے"۔

و و کوئی پروا نہیں.... ہم نویا کی لاش سے بھی کام چلا لیں سے ہے۔ مف نے باند آواز میں کما۔

ده سب محرا دیے۔

"او کے ۔۔۔ اب تم جمع پر حملہ کر دو"۔ "دہریت ماہ کا

"كى لو مشكل كى جى بىك بم الني جار سائقى تم سے دائل ماصل نيس كر ليتے... حمل نيس كر كتے اور

"بالإ"- اس نے ققد لگا۔

"يه ققيد كن خوشى من لكاياكيا ب"\_

"اس خوشی میں کہ تم مجھ ر حلہ نیس کر عے .... کو تک تمارے

600

تینوں کو وہ اٹارنا پر سمجے۔۔۔ اور لباس اٹارنے کے بعد نویا کو ان پر قابر پانا کیا مشکل تھا"۔

"بول ... واقعى يوفير سادب آپ فورا" ركت يل آ

جائیں"۔ "قلر نہ کرو... اس آگ کی وجہ سے ہم لباس شیس انارین

ع"\_ وہ محرائے اور آئے بیدہ کے... ان کے پاس آگ بجانے کی

جزي مروفت موجود رائتي تفيل-

وہ آگے پوھے جا رہے تھے اور بھبوں سے چھوٹی چھوٹی چیزی اللہ جا رہے تھے... چلتے جا رہے تھے انہوں نے چند سفوف آئیں میں ملائے اور پھر بوختی وہ آگ کے قریب بہنچ انہوں نے وہ آمیزہ آگ کی طرف اچھال ویا ... بواکا رخ اس طرف تھا... چنانچہ ہوا اس سفوف کو اڈاکر اور آگ کی طرف اور آگ کی طرف اور آگ کی طرف کو اڈاکر اور آگ کی طرف کے ایش بول لگا بھے اور آگ کی طرف کے بین منوف آگ پر گرا اور انہیں بول لگا بھے آگ پر بارش شروع ہو گئی ہے... وہ چھن چھن کرتی جھتی بالی گئے۔۔۔ آگ پر بارش شروع ہو گئی ہو تی ہے ... اور وہاں صرف دھواں افیٹنا نظر آنے نگا۔ یہاں تک کہ بالکل بچھ گئی ... اور وہاں صرف دھواں افیٹنا نظر آنے نگا۔ یہاں تک کہ بالکل بچھ گئی ... اور وہاں صرف دھواں افیٹنا نظر آنے نگا۔۔ یہاں تک کہ بالکل بچھ گئی ... مقابلے کے لیے ۔۔۔

براس کی ضرورت نہیں"۔ نوبا کی نہیں سائی دی۔ دیمیا مطلب .... مس کی ضرورت نہیں؟" دیمیں مطلب .... میں تم لوگوں کے سامنے آوک .... تسارے جار

603

30 14 - "-

"جگ کا آغاذ"۔ اس نے جران مو کر کما۔

"بال! بالك"-

"و كيا آپ كويشن آكيا... يه جارول يالكل فيريت سے ين"-نوبا كے ليج ميں جرت تقى-

"نسیل.... ہم جان گئے.... تم نے انہیں سخت اذبت سے دوجار کر رکھا ہے"۔

. "اور جب تم آگے بردھنے کی کوسٹش کرد گے۔۔ تو ان کی مشکل یں دوگنا اضافہ ہو جائے گا۔۔۔ اس دفت تم ان کی چیخوں کو آسان سے باتیں کرتے من سکوے"۔

"الله مالك كيد. نويا أم آرب بين.... جمين روك كت بو نو روك او"- السيكم كامران مرزا جلائه-

اور پھروہ آگے برھے۔۔ جونی آگے برھے۔۔ انہوں نے ان پارول کی درد ٹاک آوازیں سنیں۔۔۔ انہوں نے فورا " قدم روک لیے۔ "رک کیول گئے دوستو۔۔۔ آگے برھو ٹا"۔ تویا کی آواز سائی

"یہ کوئی مزے داری شیں... جمیں بے اس کر کے عاری بے اُن کا مزا اٹھا رہے ہیں... آپ تو بہت طاقت ور ہیں.... اپنی طاقت سے ہم سے لڑیں.... نہ کہ جماری ہے ابی سے ناجائز فائدہ اٹھا کیں "۔ 602

جار ساتھوں کی زندگیاں میری مفی میں ہیں.... تم ان سے صورت طال معلوم کر سکتے ہو"۔

معلوم کر کتے ہو"۔ "کیوں فاروق... تم لوگوں کا کیا حال ہے؟" "اللہ کا شکر ہے... ہم خیریت سے ہیں... آپ حملہ کریں"۔ روق کی آواز کو فجی-

لین انہوں نے صاف محموس کر لیا کہ وہ سخت تکلیف میں

"فاروق کی خیریت معلوم ہوئی... بیکم تم کس طال میں ہو؟"
"الله کا شکر ہے... آپ حملہ کریں"۔ ان کی آواز سائی وی"آفاب... محصن .... جواب دو"۔ انسپکٹر جشید نے بے چین ہو

ر ما۔ "ہم بھی بالکل نعیک ہیں انگل.... آپ جلدی کریں"۔ آفاب یول روا۔

روں پہ وہ اور ب چین ہو گئے .... اس کے کہ ہر ایک کی آوازے اللیف فیک ری حقی-

"معر نویا... یے کیا مادری ہے"-

و مجھے بماوری و کھانے کا کوئی شوق نہیں۔ آپ مجھے برول مجھ

"او کے مسر نوبا... اب ہماری طرف سے باقاعدہ جنگ کا آغاد

وے کر انزوا دیے ہول گ ... جیسے کہ اب وہ ہم سے مطالبہ کر رہا ب"۔

الی گلر آگ کی تیش سے مجور ہو کر انہوں نے لباس انار دیے اول گ.... ان کے ساتھ آتا پروفیسر داؤد تھے نہیں... گویا اس وقت ادا مسئلہ صرف یہ ہے کہ ہم اپنے جار ساتھیوں کو اس سے مس طرح چڑائیں.... انسکٹر جشید نے آئید کرتے ہوئے کہا۔

و المحوط بهيں اس مسلت ميں صرف يه سوچنا ہے"۔ "بال! باتى والے لباس كى موجودكى ميں وہ ته ہم سے او سكتا ہے... نه اعارا بھر إكاثر سكتا ہے.... اگر اس قاتل ہوتا تو وہ كيوں مطالبہ كرتاكہ لباس اتار وو"د بروفيسر بولے۔

"كى اب سويا ب" فان رجان نے كما

وہ سب سوج بیل مم ہو گئے... کافی دیر گزر گئی... ان کی سجھ کی پچھ شہ آیا... انہول نے بار بار فرزانہ ' فرحت اور رفعت کی طرف کا دیکھا... لیکن ان کی عقلین خبط ہو کر رہ گئیں... آثر انسپکڑ جشید لے کہا۔

"تب پراس کے سواکوئی جارہ نسی ... کہ ہم یہ لباس اثار انا"۔

"اس طرح ہم سب اس کے قبضے میں ہوں گے"۔ پروفیسر داؤد افردار کیا۔ دمیں ان باتوں کو شیں مانتا... اگر اینے ان ساتھیوں کو بچانا ہے تو اینے پاتی والے لیاس کو اتارنا ہو گا... ورنہ جوشی آپ لوگ آگے برمیس کے... ان کی چینس کانوں تک پہنچیں گی"۔

الي آپ اچها نيس كر رب" - انسكار كامران مردائ جلاكر لها-

"میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ میں اچھائی اور برائی کے چکر میں نسیں روتا"۔

"بت خوب! ہمیں سوچنے کی مملت دے علتے ہیں آپ؟"
"اوہ ضرور ... ضرور"۔ اس نے خوش ہو کر کما۔

وہ اس مكان سے قدرے دور بث آئے... پھر انہوں كے آئے وں ہے آئے ہے معلوم نہيں ہو آئے وں ہے آئے ہے معلوم نہيں ہو كا تھا كہ نوبا نے اب تك جو اتنے لوگوں كو ہلاك كيا تھا... دہ كس طرح كر ديا تھا... كس ذريع سے كيا تھا... كونك ان كے جسول پاك كيا تھا... كونك ان كے جسول پاك كي ذخم نہيں تھا... پوسٹ مارٹم نے كسى زہر كى كمانى ہمى نہيں سائى تھى... ان طالت ميں دہ پريشان تھے كہ وہ ان سب كو بحى اس جرب تھى... ان طالت ميں دہ پريشان تھے كہ وہ ان سب كو بحى اس جرب سے ختم كر سكتا كے ... ايسے ميں السيخ كامران مرذا نے كما۔

"ہو تہ ہو... اس کی کروری صرف اور صرف پائی ہے... وہ مارے جسوں سے صرف پائی کو الگ کرنا چاہتے ہے... رہ گئے ہمارے دو سرے تین ساتھی... ان کے لیاس اس نے بھائی صاحب کی وصلی

عصن اور يكم جشيد آت نظر آئ ... نزديك آت بي يكم جشيد ف " مح افول ؟ ياب مركاوج ب موا" "نيل يكم الم محوى نه كديد يه تمادى وجد س بركر نيل يوا"-ده كرادي-وصلا کون شین ہوا... میری وجہ سے ان تیوں نے وہ لباس انارے اور اب آپ نے انارے"۔ معاوجو \_\_ كوئى بات نسي .... أو اب جليس"- پروفسر داؤد نے "آپ کامطلب بے شر"-"بال شريد بم لويات مقابله نس كر كي سي كري ع و منه ك كماس ك"-وہ وہاں سے شرکی طرف روانہ ہوئے... ایے میں نویا کی آواز "واضح بوي اب تم ميرى نظرون مين بو اور پلے والى جال الين جل كوك"-ي كتع ووك وه إلى-" يبل والى جال يامطاب جناب؟" محود في جونك كركما " پہلے والی جال سے مراو بس پہلے والی جال"۔ اس نے کما۔ انمول نے فورا" ذہن ووڑائے... لباسون والی جال تو انموں نے

"مم اب اور كر بحى كيا كنة بن؟" "تو پر يم الله كو"-وہ پراس جگہ آ گے .... انگر جشید نے بلند آواز میں کا۔ "جم إر كيديان الدرجين"-"بت خوب... جونی آپ لوگ بد اناریں کے... آپ کے عارون ساتعيول كو عن رباكر دول كا"-"اور اس کے بعد؟" انہوں نے ہوچھا۔ واس كے بعد تم لوگ اگر جھ سے مقابلہ كنا جائے ہو تو ين عاضر جول ب ضرور مقابله مو كا اور أكر تم لوك شروايس جانا عائم عائم عالم ع تر بھی جا سے ہو۔۔ لین اگر بیہ سوچ رہے ہو کہ بی تو بہت آسان بات ہو گئے.... ہم شرجا کر پھرایے ہی لباس بنوالیس کے اور پھرمقابلہ کے لے بیاں آ جائیں کے۔۔ توالیا نبیں ہو سے گا"۔ "موال يه بي كد ايا كول نيس و يح كا"\_ " براز کی بات ہے ۔۔ اور زاز کی بات مانے کے لیے دیں "او کے۔ آپ اشیں چھوڑ ویں۔ ہم یہ لباس انار رہے مرائيل على المروعيس بلدى التي قادق الل

مرف ان كى آواذ كے ذريع ان كا پاچلا سكا تھا.... اگر وہ بول پڑتے إلى قورا" ان كى ست كا اندازہ ہو جاتا... اس كا مطلب تھا... پائى ك بعد خاموشى ان كا ب سے برا ہتھيار تھى۔

اور پھروہ ساحل پر پینچ گئے.... نوبا اب تک بار بار اشیں پکار رہا ساحل پر آب دوز موجود تھی.... ابھی وہ سمندر میں اڑے ضیس 608

آخر میں افتیار کی تھی... پہلے والی چال کون سی تھی... اچانک فرزائد کے چرے پر جیرت کی بھل چیکی... اس نے فورا "آ تکھوں جی آ تھوں میں جواب دیا۔

" بہلے والی چال کا مطلب ہے... دو سری ریاست والی چال... ده ریاست والی چال... ده ریاست وراصل ایک جزیرہ ہے... اس کے چاروں طرف پائی ہے"۔
وہ بری طرح چو تھے... پھر ان کی گاڑی اچانک ساحل کی طرف مرحیٰ ... ان کے ایسا کرنے پر نوبا کی آواز سائی نہ دی... انہیں چرت کی ہوئی... پھر پر وفیسر واؤد نے اشاروں میں کیا۔
موفی ... پھر پر وفیسر واؤد نے اشاروں میں کیا۔
دخبروار! اب کوئی نہ ہو لے"۔

انبوں نے ہونٹ بند کر لیے... ایسے میں نوبا کی آواز سائی دگا۔
مور کیا... تم لوگ خاموش کیوں ہو گئے"۔
مر بلا کر اشارہ ویا... کہ بات نیس
کرنا ہے"۔
مرنا ہے"۔

وہ آب بھی نہ ہو لے... ان کی گاڑی بدستور ساحل کی طرف جا رہی تھی... بلاکی رفخار ہے۔ "السیکڑ جشید... بولو... بولو"۔ نویا چیجا۔

وه مسترا وید. نویا ان کی خاموشی پر پریشان ہو سمیا تھا... کویا وہ

611

# でいるが

سمندر کے پانی پر آیک آگ کا گولہ تمودار ہوا... اور بال کی رفار 
ان کی طرف بردھنے لگا... وہ اب بھی نہ بولے... البتہ خان رحمان 
نورا "آب دوڑ کو یتجے لے جائے کی کوشش کی... اور عین اس 
انت گولا ان کے اوپر سے گزرا... جب وہ پائی میں اثر چکے تنے ... گویا 
ہال بال سے۔

"اف مالك ... يو كولا كمال ب آكيا... أكر نويا جميس وكم نسيس الم توك ك واركاكيا مطلب؟"

ویکولا ، کری جہازے فائر ہوا تھا۔۔۔ غالبا '' یہ کوئی نئی شم کا ہتھیار ہ۔۔۔ ایک توپ دافی گئی تھی۔۔۔ اس میں سے گولا ٹکا تھا۔۔۔ اور میں نے زندگی میں مجھی الیمی توپ نہیں دیکھی''۔ خان رحمان نے جلدی بلدی کہا۔

"سوال یہ ہے انگلِ... آپ تو صدر اس کے زیرِ اثر رہے ہی سی... تو انہوں نے یہ جماز اور آپ دوزیں نمس طرح بھیج دیے "۔ اُلائے پریشان ہو کر کہا۔ 610 عضے کہ انہیں سندر میں بحری جماز اور آب دوزیں اپنی طرف بوسے نظر آئے۔ انظر آئے۔ انظاموش رینا ہے۔۔۔ جب تک کہ ہم سندر میں نہ از جائیں "۔ پروفیسرداؤد نے اشاروں میں کما۔ عین اس وقت ایک نئی بات ہو گئی۔ عین اس وقت ایک نئی بات ہو گئی۔ ن ہے۔ ⊖

SECTION AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE

是是一名《ALTHADADA FALLERAN

Says Election of

Mary Land San Control Control

613

انہوں نے کوئی جواب نہ ریا۔۔۔ اور فون بند کر دیا۔۔۔ اب وہ کافی قلرمند ہو چلے تھے۔

"اس نے صدر کو دوبارہ اپنے اثر میں لے لیا ہے... صدر صاحب نے قورا" لماس شیم بنوایا... ان سے دیر ہو گئی۔ "یہ برا ہوا... بہت برا ہوا... اب ہمیں پھرے محنت کرنا پرے "..

" تبیں.... اب ہم پہلے نویا ہے کرائیں گے"۔ " وہ پورے ملک کی فوج اور پولیس کو جارے مقابلے میں لا کھڑا کرے گا"۔

"فير ويكما جائ كا"

اور پر آب دوزوں نے انہیں گیرے میں لینے کی کوشش شروع کر دی۔۔ اب خان رحمان نے اپنی ممارت وکھائی۔۔۔ اور ان کے درمیان سے نکل گئے۔۔۔ آب دوزوں نے تعاقب شروع کیا۔۔۔ اس طرح وہ اپنے دوست کی ریاست تک چنچنے میں کامیاب ہو گئے۔۔۔ اس ریاست کی سمندری عدود میں ان کے ملک کے جماز واضل نمیں ہو سکتے ۔۔۔

اور جوئی ان کی آب دوز ریاست کی سمندری حدود میں واخل بولی.... اس کو چاروں طرف سے گیر لیا گیا.... پھر سطح پر آنے کے لیے اما گیا.... اب وہ ساحل کے نزویک تو تھے ہی.... للذا سطح پر آتے ہی 612

"اور وہ ایسی صرف صدر صاحب ہے اس کا اثر ختم ہوا ہے۔ اور وہ آیدہ کے لیے صرف اس صورت میں محفوظ ہو کتے ہیں۔ جب ہماری میابت کے مطابق پانی کا لباس پنے رکھیں۔ ایک منٹ"۔ یہ کہ کر ہرایت کے مطابق پانی کا لباس پنے رکھیں۔ ایک منٹ"۔ یہ کہ کر انہوں نے صدر کے نمبرؤا کل کے۔۔۔ جلد عی ان کا جواب ملا۔ انہوں نے صدر کے نمبرؤا کل کے۔۔۔ جلد عی ان کا جواب ملا۔ "مرا یہ میں جول جشید... کیا آپ نے پانی والا لباس پین رکھا

ہے"۔

"تم كمال سے بات كررہ ہو جشيد؟"

"مورى! ميں فى الحال سے تسين بتا سكا۔ آپ بتائيں... كيا آپ

نے پانى والا لياس پين ركھا ہے"۔

"تم كمال سے بات كر رہے ہو... پہلے سے بتاؤ"۔ صدركى آواد

سائى دى۔

وں۔ ''پیلے آپ بتائمی''۔ ورنمیں …. میں نے لہاں نہیں پہن رکھا''۔ ''لیکن کیوں''۔ '' سات کیوں''۔

" د جیتی ایا لباس تیار کرنے کا آرڈر دے رکھا ہے... اور جلد الا جلد تیار کرنے کی ہدایات دی تھیں... بن کر آتا ہی ہو گا"۔ "او کے... جب آپ وہ لباس پہن لیس گے... پھر آپ سے بات ہو گا"۔ یہ کہ کروہ سیٹ بند کرنے گھے... لیکن صدر جلا الحے۔ بات ہو گا"۔ یہ کہ کروہ سیٹ بند کرنے گھے... لیکن صدر جلا الحے۔ " د شیں... نیس جشید نیس بیاؤ تم کمال ہو"۔

615

ھاقت کریں گے"۔ دوست بولا۔

دونیں .... اس کی ضرورت نہیں"۔ انپکڑ جشید نے نفی میں سر

ایا۔

"" بچر میں وی کردل گا۔ جو آپ کمیں گے"۔

"شکریہ"۔ وہ ایک ساتھ بولے۔

لباس کی تیاری کا کام ای وقت شروع ہو گیا۔۔ ایسے میں ان

کے ملک کی بری" بحری فوج اس جزیرے کی طرف بوھتی نظر آئی۔

ریاست کے صدر کا رنگ اڑنا نظر آیا۔۔ ایسے میں خان رجمان

ریاست کے صدر کا رنگ اڑنا نظر آیا۔۔۔ ایسے میں خان رجمان

الے۔۔

'آپ قلرنہ کریں... ان اوگوں کو باتوں میں نگائیں... ان سے افواست کریں... ان سے اوچھیں... وہ کیا جاجے ہیں... ظاہر ہے' وہ مرف اور صرف میہ کمیں گے کہ آپ ہم اوگوں کو ان کے حوالے کر ایس۔ چنانچہ آپ ان سے کہ دیں کہ ٹھیک ہے... آپ ہمیں ان کے الے کر الے کرنے کے لیے تیار ہیں''۔

" یہ کیے ہو سکتا ہے... ہم لوگ جان دے مجتے ہیں.... اپنا النا نمیں دے سکتے اللہ

"اده.... آپ نیس جانے... که اس دفت ہم کیا کرنا چاہے ر... لیکن ہم ای صورت میں محفوظ رہیں گ.... جب که آپ آندود کریں.... جو ہم کمیں"۔ 614

جزرے پر اتر گھے۔ "خبردار۔.. ہاتھ اٹھا دو"۔ "جی... ہاں... کیوں نہیں؟" انسکو جشید نے مسکرا کر کھا۔ "ارے! ہے آپ ہیں... تو آپ نے بتایا کیوں نہیں؟" "ہم بتا نہیں کتے تھے... وغمن ہمیں نشانہ بنائے پر تلا تھا"۔ "آئے... آئے... صدر آپ کو دکھ کر بہت خوش ہوں

"ان شاء الله"-

اب يهال انهول في النيخ دوست سے طاقات كى .... تمام عالات اے شائے... ان كے خاموش ہوئے پر وہ بولا-دوس كا مطلب ہے... ميرى رياست اس سے محفوظ ہے"۔ دوس سے ضرور محفوظ ہے... ليكن وہ امارے ملك كى فوج كے ذريع آپ پر حملہ كوائے گا"۔ دوريع آپ پر حملہ كوائے گا"۔

واس لیے آپ جلد از جلد ادارے لیے پانی کے لباس تیار کوا دیں... باکہ ہم یماں سے لکل جائیں۔ اور آپ ان سے کہ عیس کہ ہم اوگ یماں نہیں ہیں"۔

الم من من بنجائے میں یہ کمنا زیادہ پند کروں گا۔۔ کہ ہاں آپ لوگ بہاں میرے پاس ہیں۔۔۔ اور ہم مرتے وم تک آپ لوگوں کا

البول... اچا... فريد ين ان عدارات شروع كن

ب كد كروه چلا كيا... اوهران كي موجودكي بي بي لباس وهزاوهر تیار ہو رہے تھے... آ قرب سے پہلا لباس بن گیا۔

"انكل .... آپ تو اے يمن ليس"۔ محمود نے السكم كامران مرزا

و نہیں... سب لوگ ساتھ ہی مہنیں ہے"۔ ودلین اے عقل مندی نمیں کما جا سکتا اے پروفیسر واؤو

وكيا مطلب ؟" السيكؤ كامران مردائ چوتك كركما-"اس لباس کو پین کر کامران مرزا کم از کم عاری پارٹی کا ایک آدمي تو محفوظ مو بي سكما بي ... للذا كيول ند ايك تو محفوظ مو"-

"بات معقول ہے۔۔ انتیکر جشد مسرائے۔

"تب پھراس کو آپ پہن لیں"۔ السیکڑ کامران مرزا محرات

"مم ... مين ... نبيل ... آپ پهن ليل"-

"اورید بات مقعول کس طرح ب"۔ انسکٹر کامران مرزا نیے۔

"عد ہو گئی... پروفیسرانکل.... آپ بہن لیں"۔

"مم ساس بان لول ... تن شيل ... جب سب بينيل مي

اس وفت میں بھی پین اوں گا"۔

"جي بات ۽ سيتائي پھر الح کيا را ع"-

وان ے ملح کی بات چیت شروع کرویں... زاکرات کریں...

شراتط مع كريس... تحريى طوري شراتط تكمواكيس... اس وقت تك ل

ان شاء الله لباس تيار جو جائي كي جب بم وه لباس بين كرفارغ

ہو جاکیں۔ آپ ہمیں ان کے حوالے کر عے ہیں"۔

" بیسد یہ کیے ہو سکتا ہے"۔ اس نے پھر پر زور انداز میں کیا۔

"صد ہو گئی... آپ اہمی حک نمیں سمجھ... آپ ہمیں ان کے

والے كرك دونوں ملك كى فوجوں كو مرتے سے بچاليس كے"۔

ودلین لوگ کیا کمیں کے"۔ صدر نے کما۔

و کھے شیں کمیں کے ... یہ وقت کا تقاضا ہے... آپ خوثی ے

ہم لوگوں کو ان کے حوالے نہیں کر رہے"۔

والوا آپ يو كدرې إلى الح مرف وه كرنا ب"-

"بال! اگر اپ نے اس کے میں مطابق نہ کیا... او چرام مانا

طرح ناکام ہو جائیں کے۔۔۔ اور پھر پوری ونیا پر نویا کا قبضہ ہو جائے

السيدى دياي"-

"ارے پاپ رے"-

ود کیلن اباجان.... بوری ونیا پر کیے.... جزیروں پر تو نسیں جو کے

8"- فاروق نے فررا" کما\_=

"جزيون پر فوج كى مدو كے گا"-

آپ ہمیں ان کے حوالے کر رہے ہیں۔ اور لے کر آ رہے ہیں"۔
"المجھی بات ہے"۔ اس نے اداس انداز میں کہا۔
"آپ کو اداس ہونے کی ضرورت میں۔ وہ مارا کھے میں
بھاڑ مکیں سے"۔

معنوج کو تھم مل چکا ہے۔۔۔ جو نمی آپ لوگ ان کے ہاتھ لگیں۔۔۔ جس عالت میں بھی ہاتھ لگیں۔۔۔ آپ کو موت کے گھاٹ امار دما جائے ''۔

آپ پریشان نہ ہول .... اور بس دیکھتے جائیں... ہم اپنے ملک کی اور آپ کی ریاست کی فوج کو نہیں اڑا کتے... اور اس کا فاکدہ بھی تو کوئی نہیں ہو گا.... چربھی تو وہ ہمیں گرفآر کر ہی لیس گے.... تو ناحق خون بمانے کا کیا فائدہ"۔ انہوں نے جلدی جلدی کما۔

اجما خير... الله حافظ"-

یہ کہ کروہ چلا گیا... اس بار اس کی والین ہوئی تو وہ لیاس پین کر بالکل تیار کھڑے تھے... اس نے اداس انداز میں ان کی طرف ریکھا... پھراس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

"آپ آپ يورې يل؟"

جیں وہ برقست ہول .... جو اپنے دوستوں کو خود موت کے حالے کر رہا ہول .... لنذا روول نہ تو کیا کروں؟"

"شیں ۔۔ آپ کو رونا نمیں چاہے۔۔۔ آپ اس ریاست کے

618

ایے میں ایک لباس اور تیار ہو گیا.... لیکن اس کو بھی کی نے باتھ تک نہ لگا۔ ایے میں چھے دریا بعد ریاست کا صدر آتا نظر آیا۔

"بال دوست كيا ربا؟"

" آرات ناکام ... ان کا ایک بی موال ہے ... یہ کہ آپ اوں کو ان کے حوالے کر دیا جائے ... وہ لوث جائیں گے"۔ "آپ ایک بار پھر جا کر انہیں باتوں میں لگائیں .... وہ لیاس بن چکے ہیں ... وہ اور تیار ہونے کو ہیں ... بس تھوڑی ویر کی بات ہے ... پھر آپ ہمیں ان کے حوالے کر دیں گے"۔

"ب بات أب تك ميرك بس سے باہر ك"-"آپ وعده كر تھے بي "- انسكر جشيد نے آتكھيں تكاليس-اور وہ مند بنا آ، چلا كيا... اوھر وھڑا وھڑ كياس تيار ہو رب تھ... اس كے بعد جب وہ آيا تو صرف وو لياس تيار ہونے رہ گ

"بال! اب ووكيا كت بن؟"

واب انہوں نے آخری الٹی میم دیا ہے... یہ کد آگر آدھ تھنے کے اندر اندر حمیس ان کے حوالے ند کیا گیا... تو وہ ریاست کو تد وبالا کر دیں گے"۔

والله این رحم فرائے۔ فیر آپ جاکر ان سے کہ ویں۔۔ کہ

زندگی اور موت کے درمیان پیشائیں... اس سے یہ کمیں برتر ہے کہ ام خود اپنی جانوں پر بھیل جائیں... اور پھر اگر ہم آپ لوگوں کو اونے کی اجازت دے دیتے ہیں... تو کیا آپ لوگ ہمارے ملک سے ظر لے سکیں گے... آپ کی پوری ریاست ہمارے ملک کے ایک چھوٹے سے شرے بھی چھوٹی ہے... اور اسلی شرے بھی چھوٹی ہے... اور اسلی بھی انتا شیں... تو آخر آپ لوگ کیے اوس کے "۔

"جذب سے ہم این دوستوں پر قربان ہوتے کے جذب الیں گے ۔۔۔ ہم فق حاصل کرنے کے لیے نمیں اویں گے ۔۔۔ ہم تو یہ بتانے کے لیے الیں گے ۔۔۔ کہ ہم وہ ہیں۔۔۔ جو اپنے ممانوں کے لیے جان دے کتے ہیں۔۔ پوری ریاست کے لوگ خوشی خوشی آپ کے لیے جان دیں گے "۔۔۔

"شیں... ہمیں یہ کی طرح منظور نمیں"۔
"آپ کی مرضی... میں اور کیا کہ سکتا ہوں"۔
اور پھروہ اس جماز کی طرف روانہ ہو گئے... ابھی نزدیک نمیں
پنچ تھے کہ انسکٹر جشید کے منہ سے اچانک انگاا۔
"ایک دو تمن"۔

اور وہ سب کے سب پانی میں کود گئے۔ اس وقت فوجیوں نے ان پر گولیال برسائیں۔۔ لیکن وہ تو پانی میں اتر پچے تھے۔۔ اب گولیاں کیا بگاڑ سکتی تھیں ان کا۔۔ ان کے کماندر نے چے کر کھا۔ 620

حران بیں"۔ سمیری حرانی کاکیا فائدہ... اگر میں آپ کو نہ بچا گا"۔ "آپ بے گر رہیں... یہ لوگ عارا بال بھی بیکا نہیں کر عیس سے"۔

"پائس! آپ ہے بات کی طرح کہ رہے ہیں... وہاں تو آپ کو کولیوں سے چھلتی کرنے کے لیے تیاریاں کمل کی جا چکی ہیں"۔ "آپ خود اپنی آگھوں سے وکھ لیس کے"۔ السیکٹر جشد نے

اور پر انس آیک بری گاڑی میں شاکر ساحل پر الیا گیا۔۔۔
ساحل سے انسیں آیک الانج میں سوار کیا گیا۔۔۔ الانج اس بحری جاذک
طرف روانہ ہوئی۔۔۔۔۔ جس پر انسیں سوار کرانا تھا۔
اس جماذ کے عرشے پر مسلح فوتی بالکل تیار کھڑے تھے۔۔۔ اور
انسی زومی لے بچے تھے۔۔

درمیرے دوست ایک بار گار ہوج لیں"۔ حکران نے ورد بحری آواز جن کیا۔

ر رسی اور کیا سوج لیں... کچھ بھی سوچنے کا وقت گزر چگا ہے... ہے... اب تو صرف عمل کا وقت رہ گیا ہے"۔ "تو پھر عمل ہمیں کرنے دیں"۔ "جہم اپنی چند جانوں کے لیے بوری ریاست کے لوگوں کو کیان

مزا چکھا یا ہوں"۔ منتن سين مسر نويا... ميرابيه مطلب شين تفايد يعني من طنر نمیں کر رہا تھا"۔ مدر تحبرا گئے۔ "تب پر آب کیا که رب تھے؟" نوبا غرایا۔ "آپ كوياد كرا رما تحا .... كد آپ اے علم ك وريع معدم كر عَظ بِن .... وه كمال تهي موت بن؟" "المجھی بات ہے۔ میں ایکی آپ کو اطلاع وول گاکہ وہ کمال يں.... اور اگر اس پر بھي آپ ان اوگوں کو گرفتار نہ كر سكے تو پر جھ ے براکوئی نیس ہو گا"۔ ولیں سر... لیل سر"۔ صدر نے کا بھتے ہوئے کا۔ آواز بند ہو گئی... آدھ کھنٹے بعد پھر سنائی دی۔ "ده يريه سام ير موجود ين"-"جى ... كيا فرمايا... جزيره سام ير موجود بين"\_

"وه جزيره سام پر موجود بين"-"بى .... كيا فرمايا.... جزيره سام پر موجود بين"-صدر چلائ-"بان! بالكل.... آپ كو كيا جوا؟" "ي..... يه كيميه جو مكما ہے"- صدر چلائے-"اوجو كيا مصيب آگئى ہے.... كيا كيميہ جو سكما ہے؟" نوبائے جملا كر پوچھا- 622

"آب دوزین ان کے پیچے لگا دو"۔
جہازے آب دوزین ان کے پیچے لگا دو"۔
کی جہازے آب دوزین پانی میں آباری کئیں.... اور ان کی خاش
کا کام شروع ہوا... کئی گھنے تک مسلسل ان کی خاش جاری رکھی
گئی... اور پھر انہوں نے اپنی ناکای کا اعلان کر دیا... یہ اطلاع تویا کو لی
تو اس کا پارہ چڑھ گیا... اس نے فورا" صدر کو تھم دیا۔
"یا تو آپ تین دن کے اندر اندر ان لوگوں کو گرفار کر لیں...
یا پھراپی موت قبول کرلیں"۔

" كاكما؟" مدو لرزك

"بال! موت بالكل دلى موت... بيسى بريال انشارج وشاس المهر الموت المارج أوشاس المهر المارج المول كو نصيب بريال انشارج أو النا الموات كم بعد يجر ان مكول في المول كونى آدى نوبا كم چكر ش نهيل الموات كم بعد يجر ان مكول في الماكونى آدى نوبا كم جيما تمايي الله اس كم بعد تو وه سب نوبا كم ايك طرح سه زير الر آ المراح من المرا

الله وه كمال بين مئر تويا ... آپ جميل بتائي تاكد وه كمال بين ... آم الهي كرفار كرايس ك"-

«نیں۔ یں یہ نیں بتا سکا"۔

والميا مطلب ... جب آپ يہ بتا كتے جي كد كل كيا ہونے والا ب... تو يہ كيول شين بتا كتے كد وہ لوگ كمال جين؟" "جمھ ير زيان جلا رہ جين .... ليتي نويا سي ... مين ايسي آپ كو

625

# اتا برا دهوكا

"پہلی بات تو یہ مشر نوبا کہ جزیرہ سام جارے ملک کی سمندری ادد میں نمیں ہے۔۔ وو سری بات یہ کہ وہ جزیرہ آدم خوروں کا جزیرہ بدد میں نمیں ہے۔۔ وسری بات یہ کہ وہ جزیرہ آدم خوروں کا جزیرہ بداس طرف جانے کی کوئی ہمت نمیں کرتا ... یمال تک کہ جس اگ میں جزیرہ سام شامل ہے۔۔ اس ملک کی فوج کا کوئی سپانی بھی اس طرف نمیں جائے گا"۔۔

"یہ کیے ہو سکتا ہے... فرقی افکار نہیں کیا کرتے"۔ نوبا بولا۔
"جی ہاں! فرقی افکار نہیں کرتے، تقیل کرتے ہیں... لیکن اس
آرے کے بارے میں سب نوگ جب افکار کریں گے تو پھر آفیسر کیا کر
سے ہیں... آج تک جزارہ سام میں ہو گیا... ذندہ واپس نہ آیا... اس
ل فران تک نہ مل عمیں... پتا نہیں... اس کو کھانے کے بعد وہ
این کا کیا کرتے ہیں؟"

''ق ہم اپنی قوج وہاں نہیں بھیج سکتے؟'' ''ہمارے فوتی بھی جانے ہے انکار کر دیں گے.... ورنہ وہاں کی کامت کو اس پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا.... کہ اس جزرے پر کسی 624 صدر صاحب نے کھوئے کھوئے انداز میں کما۔ وئیمیا کہنا جاہیج ہیں مسٹرصدر؟" نوبائے البحن زدہ انداز میں پوچھا۔ ، نوبائے البحن زدہ انداز میں پوچھا۔

2014

San to the state of the

"اس بارے میں میں پوچھٹا بھول کیا تھا"۔ "ت بحرين مجه كيا"- نويا بنا-«مهریانی فرما کر مجھے بھی بتا ویں.... آپ کیا سجھ کئے؟" " یہ کہ وہ انسیں آدم خوری سے روک چکے ہیں... لیکن اس بات کو انہوں نے اور آوم خوروں نے اپنے تک رکھا ہے... ناکہ ان کا رعب ای طرح قائم رہ سے اور کوئی جزیرے کا رخ نہ کر سے .... اب ان او کول کو کوئی خوف کیے ہو سکتا ہے... لنذا آپ نے بت ایتی معلومات مجھے ویں.... اب میرا اور ان کا مقابلہ ان سے وہیں ہو گا"۔ "اپ بھول رہے ہیں مسترنوبا"۔ ووكيا بعول رما بهون؟" "وہ پائی کے تھیرے میں ہیں۔ آپ وہاں تمیں جا کتے"۔ وول كا جواب من آب كو شين.... اشين دول كا"-"جرت ہے... کمال ہے... افر آپ وہاں کیے جاکم عجا" ودبس جا ربا مول... ونياكى كوتى طاقت مجص روك تبين عتى... ان سب کے لیے میں اکیا کافی ہول .... انسکٹر جیشد اور انسکٹر کامران

الم اخر وہ کیا دھوکا ہے... میں بہت زیادہ بے چینی محسوس کر رہا

مردات ميرے باتھوں ايك بت بوا وحوكا كمايا بيا وحوكا ك

وہ خود بھی اندازہ سیں اگا سکتے... کد انہوں نے اتنا برا وحوکا زندگی میں

سمى اور سے کھایا ہے یا نہیں"۔

626

ملک کے فوجی چرهائی کرتے ہیں... وہ حکومت تو خود جاہتی ہے... بزرہ آدم خوروں سے خال ہو جائے"۔

"تب پھر... آپ کو ایک بات بناؤں"۔ نویا ہما۔ "جی ضرور... میں بھاا روک سکتا ہوں آپ کو"۔

''میں جاؤل کا وہال... نہ صرف آدم خوروں کا صفایا کر دوں گا... بلکہ ان لوگول کا بھی خاتم.... ارے... مم... مگر...''۔ ''کیا ہوا؟'' صدر نے حیران ہو کر کما۔

"اگر وہ جزیرہ آوم خوروں کا ہے... اور کوئی وہاں سے آج تک زندہ واپس شیں آیا... تو یہ لوگ تو جزیرے پر زندہ شیں ہول گے"۔ "یمی تو مشکل ہے مسٹر نوبا"۔

"اب اس میں کیا مشکل نیک پڑی"۔ "آدم خور ان کے دوست ہیں"۔ "کیا مطلب... یہ کیے ہو سکتا ہے؟"

اس دل المران آدم خورول پر ان لوگول نے کوئی احسان کیا تھا... اس دل کے بعد سے وہ ان کے دوست ہیں "-

"اور پھر بھی آدم خور ہیں... ان اوگوں نے انسی آدم خوری سے منع نہیں کیا... کیونک ہے اوگ تو جمال جاتے ہیں... برائی کے خواف فت جات ہیں... برائی نظر نہیں ہے جات جاتے ہیں... تو اس جزیرے پر انسیں ہے برائی نظر نہیں ہے ج

629

"تب کھر... آپ نے کیا سوچا ہے"۔ صدر کا ول دھڑکا۔ "اس لڑائی کا نظارہ پوری دنیا کرے گی.... ٹی وی پر سے مقابلہ ایکھا جا سکے گا"۔

"الور آپ... آپ يا كيے كريں عم". "بت آسائی سے يہ جزيرہ رياست ايازخان ميں ب نا". "جي بال"-

"ریاست ایازخان کا حکران ایاز خان می بیہ سارے انتظابات اُے گا... اس جزیرے پر ٹی وی کیمرے نصب کروائے گا... مقابلے اَ آگھوں دیکھا حال نشر کرانے کے انتظابات کرے گا"۔ "لیکن کیے... آخر کیے... آپ کی طاقت تو وہاں قبل ہو جاتی ا

"اس سوال كا جواب .... تمن دن بعد آب أل وى سكرين ير ويكه

اور نوباکی آواز غائب ہو گئی۔۔۔ صدر اب پہلے سے زیادہ کمری افا میں کم ہو چکے تھے۔۔۔ اچانک ان کے منہ سے مارے خوف کے

"شیں... نیں... نیں"۔

ایاز خان این کرے یں آرام کر دیا تھا کہ اچاتک کرے میں

628

-"1095

"دنسیں ہتاؤں گا"۔ "کین۔۔ اب تو میں آپ کا خادم ہوں"۔ "ہاں! لیکن میرا مقابلہ الیے لوگوں ہے۔۔ جو کمی وقت بھی

"ہاں! لیکن میرا مقابلہ ایسے اوگوں سے جو کمی وقت بھی کمی موڑ پر بازی بلٹ دیتے ہیں"۔

"اچھا... جیے آپ کی مرضی"۔

اور چر نوبا کی آواز بند ہو گئ... صدر گری سوچ میں دوب گئے۔.. وہ ایک بار پھر نوبا کے زیر اثر تھے... نہ جانے نوبا کس طرح دوسرے لوگوں کو اپنا غلام بتالیتا تھا... ذہنی غلام... وہ اس کے ادکامات کی تغییل کرنے تکتے تھے۔

ساتھ ہی وہ سوچنے گئے... کہ آخر نوبا ان کا مقابلہ کس طرح کرے گا... یا وہ نوبا کا مقابلہ کس طرح کریں گے... یہ مقابلہ کس تم کا جو گا... کیا اپنی طرح کا یہ انوکھا ترین مقابلہ نہیں جو گا... کاش لوگ اس مقابلے کو ٹی وی پر دکھ کتے... ابھی وہ یہ سوچ ہی رہے سے کہ نوبا کی آواز پھر سائی دی۔

"صدر صاحب! میں نے سوچا ہے... یوں مزا نہیں آئے گا"۔
"کیا مطلب مسٹر نوبا... کس طرح مزا نہیں آئے گا"۔
"یے کہ میں اس جزیرے پر جاؤں... اور ان سب کو ختم کر
دوں... اس طرح کیا خاک مزا آئے گا"۔

الرب کے سب کی شامت آگئ ہے پھر سے آپ لوگ نمیں التيسية برطال بن كرنا بو كا"\_ "ليكن جم ميس س كوكي أيك بھي جائے پر آمادہ شيس"-الوك ي مرزنولات بات كرا ويتا بول"-"بی .... کیا مطلب... یه مسترفویا یمال کمال ے میک راے"۔ " مجھے نسیں معلوم... کہ میں نوبا کا غلام کب بنا.... کیے بنا.... الماد ي... بي وريك مرك مرك ين فيك رنك كا دهوال سا بحر بالقا اور ميس كرى فيقر مين دُوب كميا تها"\_ ومنيلا وهوال.... كرى نيند"- تفسر بولا-"بال يالكل"-ووا سے مرور نوبا کے وہم میں جتا ہو گئے ہیں۔ نوبا کوئی چے الهرى ويا اس سے خوف زده بسد اور آپ كد رب يس الأج شي ب"-"بال اور كيا\_ كيا وه آپ كے دوستوں سے خوف زده شيس مو

واس وقت وہ اتنی سے مقابلہ کرنے کی تیاری کر رہا ہے۔۔

ا دوست بريه مام يري يل"-

الكيا"- وه چلائے-

"ایاز خان کے یہ ادکامات سمجھ سے باہر ہیں.... آخر ہم بریرہ سام پر یہ انتظامات کیوں کریں.... آوم خوروں کے مند میں کیوں جائمی"۔

"ب پر ایا کرین؟"

"الكارى ونياك الكارى الى طرف جائے سے سارى ونياك لوگ الكار بى كرتے ہيں"۔

" سر... سب لوگ وہاں جائے اور یہ انتظامات کرنے سے انگار کر رہے ہیں"۔

633

"دو کھتے پہلے تو آپ کہ رہے تھے دہاں کی قبت پر نمیں جائیں سے"۔ ایاز خان بنا۔

"إل! با تبين اس تيلے وهو كي بين كيا بات كى اب وہال جات كو ب افتيار جى جاہتا ہے"۔

" تھیک ہے... ضرور جاؤ ... میں تو پہلے ہی کہ چکا ہوں کہ ایسا لد"۔

"بال! آپ نے کما تھا۔۔ لیکن اس وقت ہم لوگ ذہنی طور پر بالکل تیار نمیں تھے۔ جب کہ اب وہاں جانے کے لیے بری طرح ب بین بین ہیں"۔

"بحت خوب!" ایاز خان نے بس کر کما... اور فون بند کر دیا۔ اب اس نے النیکو جشید کے موبائل نمبرڈاکل کیے۔ "کچھ سنا آپ نے"۔

"کیا بات ہے ایاز خان صاحب؟" وہ بولے۔ "جزیرہ سام... پرٹی وی کیمرے نصب کیے جانے والے ہیں"۔ "کیا مطلب.... ایسا کون کرے گا؟"

وونويا"- وه يولا-

و کیا کما... نوبا ایما کرے گا... دماغ تو نیس چل کیا مسرایاز ان آپ کا؟"

ودنسين .... دماغ نسي طلا" ـ وو بسا-

632

"بال... اب جو كرنا ہے... سوچ سمجھ كر كرنا ہے... كس نوبا تم لوگوں كے ليے موت ند بن جائے"-"نن نہيں"۔ وہ چلائے۔

"اوروه آدم خور؟"

ورو آدم خور... ميرا خيال بي... نويا خود ان كا انظام كرك

ووشیں مر ہم آوم خوروں کے ہوتے ہوتے وہاں نیں مامیں کے اس اس اس اس اس میں جا کمیں کے اس اس اس اس میں اس اس میں اس اس میں کیا ۔۔۔

وكليا بوا؟" اياز خان في چونك كر يوجها-

ومنن بيلا وهوال"-

الحيا... نيلا وحوال... آپ لوگول كے كمرے ميں داخل جو رہا ہے"۔ اياز خان نے چي كركما۔

"ال ... آ ... بال" - اس ك مند سے محمیٰ محمیٰ آواز نكل-اس كے بعد خاموشی چھا گئي... اياز خان بيلو بيلو بى كرآ ره كيا... اب اس كى آكھول ميں خوف بى خوف تھا... وو محمنول بعد اس كے آفيسرز كا فون اسے لما۔

"سرا ہم سام جزیرے پر جا رہے جیں.... وہاں ٹی وی کیرے اسب کرتا جیں.... وہاں ہوتے والی الوائی کو پوری وٹیا کو وکھانا ہے"۔

0.50

اب وہ آدم خور میں رہے تھے... آدم خوری سے تو انہوں نے کب کی قوبہ کر لی تھے... گوران کے ہاتھوں پر وہ مسلمان ہو گئے تھے... گھران سے ہی انہوں نے اسلام کی تعلیم حاصل کی تھی... آہم ان کے کہنے پر بیونی ونیا کو اس سے بے خرر کھا گیا تھا... اور انسکار جشید وغیرہ نے بیخ خراس کے جا تھا کہ وہ جزریہ ضرورت پڑنے پر ان کے کام بھی آ

"ہم نے یہاں آگر خلطی کی ہے... ہماری وجہ سے ب اوگ منکل میں سیخس جائمیں گئے... لندا ہم اجازت چاہتے ہیں"۔ انہوں نے جلدی جلدی کما۔

ان کے سردار نے ایک کیا کہ رہے ہیں؟" ان کے سردار نے علاق کر کہا۔

اب انسول نے ساری بات انسیں بتائی... نوبا کے بارے میں جی بتایا۔
جی بتایا... اس کا جو پروگرام تھا... اس کے بارے میں بھی بتایا۔
"اس طرح تو پھر آپ کے جانے سے بھی کوئی فرق نسیں پڑے گا... ہمیں تو یہ مقابلہ کرتا ہی ہو گا"۔ سردار نے کہا۔
"دنس ہمیں تو یہ مقابلہ کرتا ہی ہو گا"۔ سردار نے کہا۔
"دنس ہمیں تو سے محمد اس کی بھی میں سے کہ سے تھے۔

"دسیں.... ہم آپ لوگوں کو بھی یہ مشورہ دیں گے کہ آپ بھی فرا" یمال سے نکل جاکیں"۔

"ایبا خیں ہو گا۔۔ ہمیں تو اب سیس رہنا ہے.۔۔ بیس جیش کا میس مریں مے"۔ استب چرا۔ انوبائے معلوم کر لیا ہے کہ آپ لوگوں نے جزیرہ سام کو اپنا

اؤاہ بنایا ہے۔۔ للذا وہ جزیرے پر آرہا ہے... وہ یمال آپ سے مقالمہ کرے گا... وہ یمال آپ سے مقالمہ کرے گا... وہ چاہتا ہے۔۔۔ کہ اس مقالجہ کو پوری ونیا ویکھے۔۔۔ ناکہ نوبا کی وطاک سب کے ذہنوں پر بیٹھ جائے.۔۔ اور کوئی چوں بھی نہ کر

"او کے .... آپ پریشان نہ ہوں.... ہم دیکھ لیں گے"۔ دهشکریہ"۔ اس نے مسکرا کر کہا۔ اوھر انسکیز جمشید اور ان کے ساتھی ساکت بیٹھے تھے۔ "یہ کیا ہو گیا.... ہم تو سوچ رہے تھے کہ جزیرہ سام کے بارے

میں وہ کچھ معلوم نمیں کر سکے گا"۔ ووت پھر آپ ہمیں اجازت دیں... ہم اس سے مقالج کا تیاری کرلیں "ما

یہ میں ۔ "مہلے ہم اپنے میزبانوں سے بات کریں گے"-اب وہ آدم خوروں کے پاس آئے.... ان سب کو جزیرے کے درمیان میدان میں جمع کیا.۔۔ چرونی دنیا کو سے بات معلوم نہیں تھی کہ

637

# فيصله واپس لو

انبیں اس طرح اچھلتے و کھے کروہ جرت زدہ رہ گئے۔ والك .... كيا جوا خان رحمان؟ "مين نے ساجل كى طرف كھ أوازين كى بين"۔ وہ فورا" "يدكي بوسكاب" النكرجشد في جران موكر كما "كيون! اس من جرت كى كيابات ب أر من في كيد أواذير "آوازي جم نے كيوں شيں سيل.... بلك سب سے پہلے تو وہ ارادین فرزانہ کے کانول میں آنا جاہیں تھی"۔ "يات معقول ب"ر فرزانه محرائي-اوہ آواز وراصل فوجیوں کی ہیں۔۔ للذا فری آوازیں میں ای بے پہلے من مکنا تھا"۔ "اوه اجها خييد أؤ ريكية بن"-وہ درخوں کی اوٹ لیتے جزیرے کے ساحل پر آئے... انہوں

" بن پھر ہم بھی میمیں رہیں گے اور نوبا سے مقابلہ کریں گے"۔
" اور ہم بھی آپ کا اس لاائی میں ساتھ ویں گے"۔
" فان رحمان .... تم نے سنا... اب کیا کہتے ہو؟"
" بہیں تیاری کرنا ہو گی... لڑائی کی تیاری"۔
قان رحمان ہولے اور المجھل کر کھڑے ہو گئے۔
قان رحمان ہولے اور المجھل کر کھڑے ہو گئے۔

The San Line and the san San Line and Line

Approximately the state of the state of

ب لوگ محرائے۔ است على رياست ك كه ذع وار تضرد ان ك زويك آ النهم مجور بين"- ايك بولا-اس ملط مين؟" النكر جشد في وجها-"يمال كيرے نصب كرتے كے مليے عل"۔ " و شوق سے كريں ... دوكا كم ي بوء" انسكر كامران مرزا واوو الله المعالب ہے .... آپ کو کوئی اعتراض شیں ال "بالكل نسي.... اعتراض كيما؟" ووت میں جانے شاید... اس صورت میں بد مقابلہ بوری ونیا ريك كي"-"ي و اور اجها ب"- السكر كامران مرزا بولي-المون... اچھا خير... بمين تو اينا كام كرنا ہے... كونك اس ك فرا" بعد مشرفویا یمال تشریف لے آئیں مے"۔ "تب پر ہم بھی مقابلے کی تیاری کر لیں .... آؤ بھی چلیں"۔ وہ برای کے ورمیان میں آ گئے... ان کے ساتھی اور سابقہ وم خورجو آوازیں من كرچھپ كے تھے انسى ديكھ كرمائے آ كے۔ " یہ سب کیا ہے ماسر صاحب"۔ ان کے مردار نے السکو جشید

تے ویکھا.... وہاں کئی بدی المنحیس لنگر انداز تھیں.... اور ان المنجوب = سامان ا آرا جا رہا تھا۔ وریات کے لوگ ہیں... اور شاید ٹی دی کیمرے نسب -"4274 [25 "ي بال! يي بات -"-وعميا بهم اشين ايها كرف وين جشيد؟" "بال! بالكليسية لو عارب دوست ك سائتى بين اور عم كى الليل كرنے كے ليے آئے ميں ان سے بھا بميں كيا و عنى و كن ہے... اشیں تو اپنا کام کرنا ہے... اور بس"-الماخ توبايد مقابله بوري دنياكو كيول وكهانا جاج ٢٠٠٠ رفعت " الله يورى ونياكو اس ك يارك مي معلوم بو جائا"۔ وحت فورا" يولي-مواور وہ بوری دنیا کا ہوا بن جائے"۔ فرزانہ نے بھی جلہ کسا۔ "اور پانی کی طاقت کے آگے اب وہ بے بس کیوں نہیں ہے؟" "الرك ليدب عيان كن بات كن ج"- الميكر جشيد "اكر آپ كے ليے بھى يہ بات اس قدر پيشان كن ب و بھ عارے کیے یہ بات کیا مجھ شین ہو گی"۔ فاروق نے بو کھا کر کا اور

ے ڈر رہا ہے... بلکہ اس کے زیر اثر آ رہے ہیں... لوگ... بلکہ طلک کے ملک بید اور وہ بوری دنیا پر اس کے مقابلہ کی حکمانی قائم ہوتی جا رہا ہے... بوری دنیا پر اس کی حکمانی قائم ہوتی جا رہی ہے... ایسے فض سے ہم کس طرح مقابلہ کریں گے... ہم نہیں جائے... پہلے امید کی ایک کرن نظر ہنگی تھی... یہلے امید کی ایک کرن نظر ہنگی تھی... یہ کہ وہ پانی سے ذر آ ہے... یا پانی میں سے اس کی شیطانی طاقت شیں یہ کہ وہ پانی سے ذر آ ہے... یا پانی میں سے اس کی شیطانی طاقت شیں گرز تی۔ کہ وہ پانی سے ذر آ ہے... ایسا لگتا ہے کہ ہم نے غلط اندازہ نگایا تھا"۔۔ ایسا لگتا ہے کہ ہم نے غلط اندازہ نگایا تھا"۔۔ ایسا کہ اس کی شیطانی بات نمیں ہے "۔

"تب پر انگل.... وہ خوف زوہ ہو کر بھاگ کیوں نکا تھا؟" آمف نے برا سامنہ بتایا۔

النيكر كامران مرزا اس كاسوال من كر مكرائ۔ دواييا لكتا ہے كہ وہ ہم سے كھيل رہا تھا اور ہم پر ہس رہا تھا... نيد ہم اب بتك انبى لباسول ميں جين... اگر يه لباس مارے ليے نيد ہوئے... مددگار ہوئے تب وہ ہمارے نزديك نبيں آ سے گا... اند ان لباسوں كا بول كھل جائے گا"۔

"اور اس وقت انگل ہے ہم کیا کریں گے۔ کیے اس کا علم کی کریں گے۔ کیے اس کا علم کریں گے۔

وريمي جميل ويكهنا ب... سوچنا ب... اور پوري ونيا كو و كهانا

ولك .... كيا... كيا وكهائيس ك آب يوري ونيا كو"\_

640

کی طرف دیکھا... جب سے وہ مسلمان ہوئے تھے اور الکٹر جشید نے انہیں اسلامی تعلیم دینا شروع کی تھی... اس وقت سے وہ انہیں اسر صاحب کہنے گئے تھے... الکٹر جشید ان کے سے کہنے پر ہس دیا کرتے متحد۔

میں آپ کو تصیلات سنا آ ہول ... اور آپ سے ایک بار پھر درخواست کرتا ہوں کد جزیرے کو خالی کر دیں ... جمال جانا چاہیں چلے جاکمی .... اس مخص سے مقابلہ کرنا آسان کام شیں ہو گا... ہو سکتا ہے... ہم سب کے سب مارے جاکمی "۔

"تو کیا ہوا... مرنا تو آخر ایک دن ہے... آپ کے ساتھ وشنوں سے لاتے ہوئے مارے جائیں گے توب سودا منگا نہیں ہے"۔

"اور کوئی اور چیز زیادہ ہے... کئی بار تو ہم نے سوچا ہے... وہ انسان کم ہے... اور کوئی اور چیز زیادہ ہے... کئی بار تو ہم نے سوچا ہے... وہ انسان ہے ہی نہیں... بھی سوچا ہے... وہ کئی بار تو ہم نے سوچا ہے... وہ انسان ہے ہی نہیں... بھی سوچا ہے... وہ کمی دو سری دنیا کی مخلوق ہے... یا چر دہ کوئی بہت ہوا جادد کر ہے... یا شیطان اس کے قبضے میں ہیں... یا چر وہ بوے بوے شیطان اس کے قبضے میں ہیں... یا چر وہ بوے بوے شیطان کی قبض میں ہیں... یا چر وہ بوے بوے شیطان کی قبض میں ہیں... یا چر وہ بوے بوے شیطان اس کے قبضے میں ہیں... یا چر وہ بوے بوے شیطان کی قبض کے بیا ہیں انگا تو بوے بوے ہوں کو بہت آسائی ہے موت کی قبید سلا دیا ہے... ورند پہلے ہر طک اس کو بہت آسائی ہے موت کی قبید سلا دیا ہے... ورند پہلے ہر طک اس کو بہت آسائی ہے موت کی قبید سلا دیا ہے... ورند پہلے ہر طک اس کو بہت آسائی ہے موت کی قبید سلا دیا ہے... ورند پہلے ہر طک اس کو بہت آسائی ہے موت کی قبید سلا دیا ہے... ورند پہلے ہر طک اس کو خوف کھا رہا ہے... اس

"آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے پروفیسر صاحبان؟" وہ ان کی طرف مڑے۔

> "بات خان رحمان کی محقول ہے"۔ پروفیسرداؤد ہولے۔ "تب پھراس مهم کا انچارج میں آپ کو بنا آ ہوں"۔ "کیا.... نمیں"۔ وہ چلائے۔ "اپ آپ کو کیا ہوا؟"

" جھیلا .... میری ایک درخواست ہے .... بیر کہ اس مهم کے انتخارج تم خود رہو... تم جو کہو گی۔۔ ایم کی آئیارج تم خود رہو ... تم کریں گئا ہول"۔ پردفیسر مقلان بول اشھ۔
" نیک ہم سب یمی کہتے ہیں"۔ خان رہمان ہوئے۔
" عد ہو گئی... اچھا میں اس کا انچارج منور علی خان کو بنا آ

و کیا بات کرتے ہیں... میں اس وقت جگل میں نمیں... ایک جزیرے پر ہوں... لغدا یمال کوئی خاص کام نمیں دکھا سکوں گا... بار الر سکوں گا... اور جو مجھے تھم دیا جائے گا... اس پر عمل کروں گا... انچارج و نیچارج میں نمیں بن سکتا"۔

"او كى تب بر مجورى كى بى بى نى يە قى دارى تبول كرمان كرما بول سى الد ميرى ساتھ دو سرك انجارج بول كر السيكم كامران

642

" یہ کہ حکومت صرف اللہ کی ہے... بوری کا نکات کا اگر کوئی کے مران ہو سکتا ہے... تو ایک اللہ ... دنیا میں حکرانی اس قدر بردی نہیں ہو سکتی ... کہ انسان خود کو خدا سمجھنے گئے... جیسا کہ فرعون خیال کرنے الکا تھا... یا چر سکندر بوری دنیا فتح کرنے چلا تھا... لیکن رائے میں ای مرکبا... دنیا کو فتح نہ کر سکا... دنیا کے فتح کر لیا... الدا ہم نوبا کو بتا ہے ہیں... اور بس "۔

" میں اس کی جو ہیں ہے۔ اس میں رہا... ہم اے بتائیں گے کیے ؟"
"میں خان رحمان کو اس میم کا انجازی بنا رہا ہوں... جو یہ کہیں ا جس بات کا یہ محم ویں گے... ہم تو اس وہ کریں گے"۔ انگیار جسید نے یک وم کما... خان رحمان زور سے اچھے۔ اسکاری کیا ۔۔۔ کیا ۔۔۔ کیا کما"۔

ان کے چربے کا رنگ اڑ کیا۔ "کیا ہوا خان رسمان.... ڈر گئے ... تھبرا گئے؟" السکار جشید

-

اس میں ورئے اور تھبرانے کی کوئی بات جس .... انگین جیشید.... اس مهم کا انچارج میں ہرگز نسیں ہو سکتا.... اس مهم کا انچارج ہو کتے ہیں رپرو فسیر واؤں... رپروفیسر عقلان.... یا پھر خود تم اس کیونکہ یہاں مقابلہ عام فوتی مقابلہ نہیں ہو گا... یہ لوشاید وقا کی جیب ترین جنگ ہو گی... لنذا تم اپنا فیصلہ واپس لو... باں واپس لوا۔

645

"آپ کی حرت اس جزیرے پر نکال دی جائے گی"۔
"تب میں خود کو سب کے سامنے ظاہر کرتا ہوں۔۔ اب یہ
مقابلہ غائباتہ نمیں ہو گا۔۔ کیونکہ پوری دنیا کے لوگ ٹی وی سکرین پر
نظریں جمائے بیٹے جی۔۔ اس مقابلے کے بعد میری اس دنیا پر حکومت
کی ہو جائے گی"۔۔

ان الفاظ کے فورا" بعد انہیں توبا اینے سامنے کمرا نظر آیا... وہ جرت زوہ رہ گئے۔

"سید. یہ کیے ممکن ہے... یہ تو بالکل پرانے زمانے کی جادوئی
کمانیوں والی بات ہو گئی... کہ ادھر پلک جھپکو... ادھر جن حاضر ہو
گیا... ادھر پلک جمپنی... اوھر جادوگر فلال محل میں پہنچ کیا... اور
شزادی کو اضالے آیا... ابھی آپ کی صرف آواز یماں سائی دے ری
تقی... اب آپ خود ہمارے سامنے ہیں... کیا آپ جادوگر ہیں"۔

"شیس... میں جادوگر شیں ہوں"۔ اس نے کما۔
"کیا آپ کوئی شیطان ہیں"۔ انسپئر جمثید روائی کے عالم میں
"کیا آپ کوئی شیطان ہیں"۔ انسپئر جمثید روائی کے عالم میں

"د نہیں... میں شیطان بھی نہیں ہوں"۔ وہ ہنا۔ "تو کیا آپ کوئی جن ہیں؟" "دنہیں.... میں جن ون نہیں ہول"۔ "تب پھریہ کیسے ممکن ہے... آپ جادو گر نہیں ہیں... شیطان 644

" یہ نمیں ہو سکتا۔ ایک وقت میں ایک عی انچارج ہوتا ہے... دو نمیں"۔ انہوں نے فورا" کما۔

"حد ہو گئی۔۔۔ اچھا خبر۔۔۔ آپ میرے مشیر ہوں گے۔۔ مشورہ تو دے دیں گے نا"۔

" ضرور .... كيول نيس" - وه في-

ادھر کیمرے نصب ہو رہے تھ۔۔۔ اوھر وہ اپنے مشورے کر رہے تھ۔۔۔ اوھر وہ اپنے مشورے کر رہے تھ۔۔۔ آخر تین دن گزر گئے۔۔۔۔ کیمرے نصب ہونے کا کام کب کا تکمل ہو چکا تھا۔۔۔ ونیا بھر کے اخبارات میں اس مقابلے کے اشتمارات نوبا کی طرف سے شائع کرائے جا رہے تھ۔۔۔۔ اور آخر تمن دن بعد مقابلے کی گھڑی آ پنی۔۔۔ انہوں نے جزیرے کی فضا میں نوبا کی آواز نئی۔۔

اليس آربا بول"-

یں رہ بول ۔ "جم آپ کا استقبال کرنے کے لیے تیار ہیں"۔ انبکٹر جشد نے کویا اعلان کیا۔

"بي جان كرخوشي جوكى"-

"مقابلہ کرکے اور خوشی ہوگی"۔ انسکٹر کامران مرزا ہوئے۔
"یہ جان کر اور خوشی ہوئی کہ کوئی تو ہے۔۔۔ جس نے میرے
مقابلے پر آنے کی جرات کی۔۔۔ ورنہ انشارجہ اور برگال جیسے بھیکی بلی بن کر رہ گئے ہیں"۔

"آپ کا بیہ اعلان پوری دنیا سن رہی ہے.... آپ پھر نہ جائے گا ان اعلان سے"۔

"بركز نيل بجون كا"\_

"بهت خوب.... اباجان اب جنگ کا آغاز ہو جانا چاہیے... کا دو مرول کے وقت کا بھی احساس کرنا ہے.... اور اپنے وقت کا کہ... ہمیں ابھی اور نہ جانے کتنے کیس عل کرنا ہیں"۔ "اوہ ہال واقعی"۔ انسیکڑ جمشید ہولے۔

''یہ لڑک پاگل لگتی ہے''۔ نویا ہشا۔ ''ہم۔۔ سب پاگل ہیں''۔ آصف یول اٹھا۔

"ہم نے آپ سے ایک بات نس پوچھی مسر نوبا... ایے میں العال برا۔

"ונונם עוף"

"ہم آپ کی لاش کا کیا کریں.... آپ اس بارے میں اپنی شعاویں"۔

الكيا مطلب يديا بات جولى؟" نوبا جاايا-

"جب آپ اس مقابلے میں مارے جائیں گے.... و ہم ال کا اربا اس کو سمندر میں ذبو دیں... یا اس جزیرے پر وفن کر ایا فرعون مصر کی طرح ممی بنا کر محفوظ کر چھوڑیں"۔ "یا فیا فضول باقیں شروع کر دیں.... اس لوکے نے انسکٹر 646

یا جن شیں ہیں... تو آپ اچانک ہمیں کمی طرح نظر آ گے... جب کہ تھوڑی ور پہلے نظر نہیں آ رہے تھ... اور کمی نے آپ کو آتے و کھا بھی نہیں ہے... ہم ایک جزیرے پر ہیں... آپ لوگ کمی ذریعے کے جزیرے پر آتے تو سب آپ کو آتے ہوئے دیکھتے... لیکن ایسا نہیں ہوا... آخر کیوں"۔

"میں یہاں آپ کو یہ بتائے شین آیا کہ میں کیا ہوں۔ یا میرے پاس کیا طاقت ہے۔۔ میں تو آپ سب کو ملیا میٹ کرنے آیا اول۔۔۔ آپ بس مقابلہ کریں۔۔۔ کیونکہ پوری دنیا کی نظریں ہم پر جمی بیں"۔۔

ال سے الرس سکسہ ہمارے ذہر میں بجھے تیر اس کے جم کو چھائی کر اللہ اور یہ اٹھ جیس سکے گا"۔

اللہ کیا۔ اور یہ اٹھ جیس سکے گا"۔

"ای کہ کر وہ ایک طرف ہو گئے۔ بلکہ ورختوں کی اوت میں لیڈا کئے۔ برائے میں صرف نویا نظر آ رہا تھا۔ اچانک چاروں طرف سے برمیران میں صرف نویا نظر آ رہا تھا۔ اچانک چاروں طرف سے ایک تیروں کی بارش شروع ہو گئی۔ بے جماشا تیر اوھرے اوھر سے آراس کے جم میں واقل ہوئے۔ اور وہ مری طرف سے نکل گئے۔ راس کے جم میں واقل ہوئے۔ اور وہ مری طرف سے نکل گئے۔ کے اور دو مری طرف سے نکل گئے۔ ان دیکھنے والوں نے ساف ویکھا۔ تیر اس کے جم میں واقل کے ان دیکھنے والوں نے ساف ویکھا۔ تیر اس کے جم میں واقل اور دو مری طرف سے نکل گئے۔ ان اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے اور دو مری طرف سے باہر نکل رہے تھے۔۔۔۔ یہاں تک کہ ان کو دہ چلا

" بہالا" - نویا کا قتقہ کو نجا۔ گیروہ یک دم رک گیا اور بولا۔
" بہالا" - نویا کا قتقہ کو نجا۔ گیروہ یک دم رک گیا اور بولا۔
"الشیکر جشید... زدیک آگر جھے چھو کر دیکھیں... کیا میں
اٹ پوست کا انسان نہیں ہول... ہال ہال... جسیر ۔ یکھیل"۔
انسیکر جشید درخت کی اوٹ سے نکل کر اس کی طرف برھے

648

وشوكى سديرى بات ب"-" تی نیں ہے"۔ شوکی نے کما۔ "كيانيس ب"- الكرجشداس كى طرف مرد اورات برى طرح محورا بھی کیونکہ بوری ونیا کی نظریں ان پر جی تھیں۔ " یہ بات بری نہیں ہے... کیا مرنے والے کی آخری خواہش نسیں یو چھی جاتی؟" شوک نے سرد آواز میں کما۔ اس کے لیجے پر سب ساکت رہ گھ... سٹ بٹا سے گئے... وہ سوچ بھی نیس کے تھے... شوک اس لیج میں بھی بات کر سکتا ہے... چر مینے ان ب کو ہوش آگیا... انسکٹر جشید فورا" بولے۔ "مسٹر شوکی نے بالکل ٹھیک کما... آپ اپنی لاش کے بارے میں ومیت کر جائیں... ہم آپ کی خواہش کا احرّام کریں گے"۔ " لکین بھی .... یہ لاشیں تو یہاں آپ سب کی گری ہوی نظر آئيں گي لندا يہ بات آپ جھے بتائيں"۔ "او كى بميں آپ يمين وفن كوا ديجة كا يكس كي جانے کی ضرورت نہیں"۔ انسکٹر جشید بولے۔ "بت خوب! اب باتمي بت جو حكي .... كام شروع كري .... میں آپ سب کے سامنے موجود ہول"۔ "اسر صاحب... آپ وگ ایک طرف بث جائی ... پہلے ہم

040

الیں نیزے کے وار کردل گا"۔ منور علی خان بول اٹھے۔ "انسکٹر جشید... اپن اس شکاری سائقی کو بھی حسرت پوری

ودمتور على خان آك آجاؤ"-

منور علی خان ایک نیزے کو ہاتھ میں تولئے ہوئے آگے برھے انہا ہوئے آگے برھے انہا ہوئے وہ اس کے انہا ہوئی وہ اس کے بہتے انہوں نے نیزہ اس کے سینے میں گھونپ دیا... نیزہ سیدھا کے سینے میں گھونپ دیا... نیزہ سیدھا کے سینے میں داخل ہوا اور کمر کی طرف ہے اس کی توک تکلی نظر ۔ لیکن نوبا جول کا توں کھڑا رہا... ادھر منور علی خان نے خوف زوہ میں کہا۔

"شیں.... نہیں.... یہ انسان شیں ہے"۔ "ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ النے قدموں اپنی جگہ پہنچ گئے.... ان کے جم میں ہی رہ گیا... اس کو خود نوبا نے نکال کر پھینک

# په انسان نہیں

میدان میں ہر طرف تیری تیر بھرے پڑے تھے... ان پر چلتے ہوئے انسکار جشید اس کے بالکل نزدیک پنج گئے۔ "بید لیں... جھ سے ہاتھ ملاکر ویکھیں... کیا میں انسان شیں مول جا"

روں۔
انہوں نے اس کا ہاتھ تھام لیا... وہ ہاتھ ایک جیتے جاگتے انسان
کا تھا... انہوں نے اس کو دیا کر ' ہلا کر ' جھٹک کر دیکھا... جب انہوں
نے اس کے ہاتھ کو جھٹکا دیا۔۔ تو اس کا پورا جم ہل کر رہ گیا۔۔ انہوں
نے تجربے کے لیے ایک اور جھٹکا دیا۔۔ وہ پھرہا۔۔

وہ میں میں قب نہیں کہ تم انسان ہی ہو"۔ انسکٹر جشید نے اپنا

" و تب پھر تیر مشر نوبا کو کیوں نمیں گھے؟" فاروق بولا۔
" یہ تو خیر الی کوئی خاص بات نمیں... الی لریں تو میں تمہارے جم کے گرد قائم کر سکتا ہوں... جو خمیس تیروں کواروں اور بھانوں سے بچالیں"۔

653

"المجھی بات ہے"۔ انہوں نے کما اور اس کے نزدیک پلے گئے۔۔ انہوں نے کما اور اس کے نزدیک پلے گئے۔۔ انہوں نے اس کی آئھوں میں آئھیں ڈال دیں۔۔ پھر فورا" می پیچھے ہٹ آئے۔۔۔ خاموش خاموش ہے۔
"کیا جوا انکا ؟" فید نے دی جند سر ما

"کیا ہوا انکل؟" رفعت نے بے چینی کے عالم میں پوچھا۔ "یہ مخص بینائوم کا ماہر نہیں ہے"۔ "کیا!!!" دہ سب چاا اٹھے۔

"إلا إا ين ب"-

"ليكن يه كيم بو سكما ك .... اكريه صاحب بينازم ك ما بر شين إلى قويه كيم بو سكما ك .... بم سب في غيزه اس ك جم مين واخل احت خود ديكها ك .... اس صورت مين قواس ك جم س خون لكانا الله م "-

> " دووه بال بسه واقتی؟" وه بولے۔ "اور خون نمیں نکا .... تو پھر"۔

" کھ اندازہ نمیں ہو رہا۔ نیر۔ ہم مقابلہ تو کریں گ۔۔۔ اعلق اب تم آئے برحو۔۔۔ مقابلہ کود۔۔۔ ہم ویکھنا چاہتے ہیں۔ تم کس لع مقابلہ کرتے ہو مسٹر نوبا کا"۔

"مم .... میں .... میں ... یعنی کہ آپ کا مطلب ہے .... میں "۔ اللّ بری طرح بکلایا۔

"بال بھی تم... اور کیا کما میں نے... آگے بدھو اور مقابلہ

65

دیا... انہوں نے دیکھا... نیزے پر کوئی خون نہیں تھا۔
"مید... یہ کیا جشید؟" خان رحمان کانپ گئے۔
"دبھی سمجھا کرو... یہ محض بہتائزم کا بہت بڑا ماہر بھی ہے...
نیزہ اس کے جم میں داخل ہوا ہی نہیں... اگرچہ سب کو بھی نظر آیا

"اوه... اوه"- سب ك مند سه نكاا"إبابا"- نوبا في قنهد لكايا"يه بنسي كيسي؟" انسيكر جشيد في مند ينايا"كيا كما... من جنائزم كا ما جر جون""بان! اور كيا؟"

"کیا ایک بیتائزم کا ماہر دوسرے بیتائزم کے ماہر کی آتھوں میں دکھ کر سے اندازہ لگا سکتا ہے۔... ماہر ب یا شکھ کر سے اندازہ لگا سکتا ہے۔... کہ وہ کتنا برا ماہر ہے... ماہر ب یا شیس... اور بیتائزم کا ایک ماہر کسی ایسے آدمی کی آتھوں میں و کھے کرچو بیتائزم نہیں جانتا' اندازہ لگا لیتا ہے کہ اسے بیتائزم نہیں آتا"۔ بیتائزم نہیں آتا"۔

"اور آپ بھی میتائزم کے ماہر ہیں"۔
"ہاں"۔ انہوں نے کھوٹے کھوٹے انداز میں کہا۔
"میں"۔ پھر آپ نزویک آکر میری آکھوں میں دیکھ لیں۔۔ میں میتائزم کا ماہر ہوں یا تہیں۔۔۔ آگر ہوں تو گھٹا بردا"۔

"قى... كيا كما... وقت أكلا جا ربا ب... نن شين تو... يهان تو کوئی وقت سرے سے طے ہی تعین ہے"۔ آصف نے بو کھلا کر کہا۔ "اوہو.... پر بھی آخر جمیں مقابلہ و کرنا ہے"۔ "بال! وہ تو کرنا ہے اور کریں گے... مسٹر نویا بھی کیا یاد کریں " قلرند كرد ... مم نوگول كى موت كے بعد ميں اكثر تهارا ذكر كيا كول كا" ـ نوبا بنا ـ "ليكن مستر توبا .... يه كام آب مارى وندگى يمل كيول خيس كر لية ١٠ - كون منهايا -اور وه ایک بار پر بشتے گے... نوبا جی بس ویا... پر فاروق ایک ایک قدم اس کی طرف بردهتا تظر آیا ایسے میں وہ بولا۔ "موشار منزفوا... ش آرا مول"-"آ جاؤ.... مجھے ہوشیار ہونے کی ضرورت تھیں.... آتھیں بند كرك بھى يە مقابله كرسكتا بول"-"ارے باپ رے ایا وحمن او آج سے پہلے ویکھا نہ سا"۔ فاروق بولا-

"لوّ آج و کھے بھی او اور س بھی او"۔ اس نے بٹس کر کیا۔

"مشر لوہا۔۔ آپ بتا کیوں شیں دیتے۔۔۔ آفر آپ ہیں کیا

كرو.... كيا منور على خان في مقابله نهيس كيا؟" "تى .... تى بالى ... انهول ئے فيزے كا دار كيا ب"-" تم بھی وار کرو... کس چے ہوار کرتے ہو ... یہ تساری اپنی "يى.... جى احجما.... آپ كى مرضى" - فاروق فے ارو كر كما-" یہ تم نے کیا کما ... آپ کی مرضی"۔ انٹیٹر کامران مرزا ہے۔ "ج ... بى بى كما ب أب كى مرضى"-واليكن يوكن يه كن مطاب كياب تسارا؟" اليك آب كى مرضى"۔ فاروق في كريوا كر كما۔ اوروه ب بننے گے۔ "واه!" نوباك منت أكلا-" چلو ایک عدد واه تو ملی" - آفآب خوش مو کر بولا-"لکین نیہ واہ مسٹر نویا کے منہ سے نکلی تمن خوشی میں ہے"۔ "يالومشرنوياى بتاعة بين"-الماس کے تکی... کہ ان حالات میں جب کہ موت تم او کول ك مريد منذاا راى الم الله عن الله الله "اوہ! یہ تو کوئی خاص بات نسین"۔ فاروق نے مند بنایا۔ " بم باتول عن الجه كي ... مقاب كا وقت أكلا جا ربا ؟"-

"Pe 2 37

"ایک صد تک.... کیا مطلب.... کمل طور پر کیوں تمیں؟"
"ایک صد تک.... بھی... سوریا.... آجاؤ تم بھی ذرا"۔ اس نے
نہ جانے کے آواز دی۔

"او کے مشر نوبا... میں آ رہا ہوں"۔ اور پھر انسیں ساحل کی طرف ایک اس کی عمر کا نوجوان آ آ نظر

"وہ جرت بحری نظروں سے اسے دیکھتے رہے... جوشی وہ نزدیک آیا... وہ جرت زدہ رہ گئے... وہ نوجوان تو وہی تھا ہے وہ نویا کے ساتھ بٹ میں دیکھتے رہے بتھ۔ "ارے... یہ تو وہ ہے... مسٹرنویا آپ کا ملازم"۔ \$20

"ایک عجیب و غریب چیز... جے آپ اوگ پھے سمجھنے کے لیے

تیار بی نمیں ہوئے اب تک عب بحب کہ ایک دنیا مجھے سمجھ رہی ہے "۔

"یاگل پاگل پاگل دنیا"۔ آفاب نے جل کر کما۔

"لیکن سب سے بڑے پاگل تم ہو.... آفر جھ سے کرا کر پاش

پاش ہونے میں حمیس کیا فاکمہ نظر آ آ ہے "۔

"برائی کو ختم کہا ہمارا کام ہے .... نہ کر عمیس کے... تو خود ختم

ہو جا کمیں گے.... برائی میں جینے سے یہ کمیس بحر ہے "۔

ہو جا کمیں گے۔... برائی میں جینے سے یہ کمیس بحر ہے "۔

"تو میں ایک برائی موں"۔

"بال مسر نویا ۔ آپ ایک برائی ہیں ۔۔۔ دو سروں کی آزادی سب کرلینا چاہتے ہیں۔۔۔ دو سرول کو اپنا غلام بنانے پر سلے ہیں۔۔۔ جب کہ اس دنیا میں سب کو آزادانہ زندگی گزارنے کا حق ہے۔۔۔۔ آخر لوگ یہ حق کیوں چھین لینا چاہتے ہیں"۔۔

" مجھے دو سرول سے کیا لیات... میں تو بس اپنی بات کر سکتا ہوں اور میری اپنی بات صرف سے ب کہ اس سارے معالمے میں میرا کوئی قصور نہیں"۔

"کیا مطلب... یہ کیا بات ہوئی... اس سارے معالمے میں آپ کا کوئی قصور نہیں"۔ "ہاں! میرا کوئی قصور نہیں"۔

659

"و تھی بات ہے"۔ فاروق نے کہا اور نوبا کی طرف برصا۔

دیمیا اچھی بات ہے"۔ رفعت نے فورا" کہا۔

دیمی کوئی ہوچھنے کی بات ہے"۔ فاروق نے جل کر کہا۔

"عد ہو گئی"۔ رفعت بصنا اسمی۔
"میں آ رہا ہوں مسٹر نوبا.... تیار ہیں آپ؟"
"اور نہیں تو کیا"۔

" لیج پھر"۔ یہ کہ کر فاروق بے تحاثا نوبا کی طرف دو زا....

لیکن پھر اچاک اس نے اپنا رخ سوریا کی طرف کر دیا... سوریا اس سے
پہلے بے فکر کھڑا تھا... فاروق کا رخ اچانک اپنی طرف ہوتے دکھ کر دہ

بر کھلا گیا ، لیکن اس سے پہلے کہ وہ پچھ کرتا... فاروق اس سے پوری
قوت سے فکرایا... اور اس رخ سے فکرایا کہ سوریا اچھل کر نوبا سے جا

سوریا کے منہ سے ایک ول دوز چیج فکلی.... نوبا سے کمرا کر دہ بت اونچا اچھلا اور زمین پر گر کر بری طرح تڑے نگا.... جب کہ نوبا اپنی میکہ سے ہلا تک نمیس تھا۔ "یے کیا کیا؟" وہ طلا اشا۔ "حملہ"۔ فاروق بھی چیخا۔

ومیں تمباری الی کی جمیسی کروں گا.... محلی کا ناج ناچے نظر آق کے اس سے بھی کھے ندینا تو ایزیاں رکز رکز کر مرجاؤ کے.... پر کوئی 658

"آپ اے میرا طاذم خیال کرتے رہے.... کنگ بھی اسے میرا طاذم خیال کرتا رہا اور میں نے اس وقت بتانے کی ضرورت محسول نمیں کی تھی... لیکن آج بتا رہا ہوں کہ..."

«کدید پروفیسر شیبان کا بیٹا ہے"۔ فرزاند بول اٹھی۔
"باں! درست اندازہ لگایا"۔ وہ مسکرایا۔
"اکرید پروفیسر شیبان کا بیٹا ہے... تو پھر آپ کون بیں؟"
"پروفیسر شیبان کا بیٹا ہے... تو پھر آپ کون بیں؟"
"پروفیسر شیبان کا بیٹا ہے... تو پھر آپ کون بیں؟"
"پروفیسر شیبان کا بیٹا ہے دیں... اور لزائی لڑیں"۔
"آپ پھر بتاتے بتاتے دک گے"۔ انسیکٹر جشید نے اس

"بن میں بتانا نمیں جابتا"۔

"آخر یہ راز کیا ہے؟"

"یہ راز رازی رہے کے قابل ہے"۔

"جلو فاروق... او کر و کھاؤ"۔ انسکٹر جشید نے کہا۔

"لل ... کین کیسے ۔ کس چڑے؟" فاروق نے ہو کھلا کر کہا۔

اوبا کے منہ سے قتعہ ڈکل گیا۔

"یہ بھی کوئی ہوچنے کی بات ہے"۔ فرزانہ نے جطا کر کہا۔

"یہ بھی کوئی ہوچنے کی بات ہے"۔ فرزانہ نے جطا کر کہا۔

"کیا اسطاب ... یہ ہوچنے کی بات تی نہیں ہے"۔ فاروق نے اسے گھورا۔

"کیا اسطاب ... یہ ہوچنے کی بات تی نہیں ہے"۔ فاروق نے اسے گھورا۔

"نیا لکل نہیں "۔

# جملے میں

ان کی زعری میں مت سے جرت ناک لحات آئے تھے... اس قدر جران کن مناظر سائے آئے تھے کہ کیا کسی اور کی زندگی میں آئے اول سرائر سال سراغرسانی کا پیشہ افتیار کرنے والول کو... مین آج اس وقت وه جس قدر جران موئے ... اللے مجی نبیں موے تے ... جب انہوں نے نویا کے مندے یہ سناکد اس تملے میں پکھ تھا.... مارے جرت کے ان کے مند کھلے کے کھلے رہ گئے.... اور آ کلسیں پیٹی کی پیٹی "آپ... آپ نے کیا کما... اس جملے میں کچھ تھا... کون ے جلے میں"۔ النكار جشد في محد بدكاب كد آخراس في كياكياب مشرنوبا... تواس تحط مي كيد تفا"-وليكن كيا تفا؟" فاروق في جران مو كركما-" بي يا شين"- نوبا بولا-الحجرت ع ... كمال ع ... ايك طرف الو آپ كد د ع إي

660

تسارا نام بھی لینے والا شیں ہو گا"۔ یہ کہ کر نوبا خوفاک انداز میں فاروق کی طرف برحا۔

"آخراس نے کیا کیا ہے مسٹر نوبا"۔ السیکٹر جشید فورا" ہول۔
نوبا کے جسم کو ایک جسکا لگا... ہوں میسے وہ اجاتک ہوش میں آ
کیا ہو' اس نے آلکسیں پھاڑ پھاڑ کر ان کی طرف دیکھا... پھروہ جیب
ے انداز میں بولا۔

"?¥=......."

الکے اللہ میں تو یمان دور دور تک نظر شیں آ رہا کھا"۔ آقاب نے مند بنایا۔

"اس... اس جملے میں کوئی بات عقی"۔ نوبائے خوف میں ڈولیے کیجے میں کما۔ نوبائے خوف میں ڈولیے کیج میں کما۔

"انكل آپ ايما كرين.... ايك بار كريد جلد اوا كرين ورا"-رفعت نے ترکیب بتائی۔ "اوہ بال.... واقعی"۔ انسکٹر جشد نے چونک کر کما اور جملہ اوا كرنے كے ليے منه كھولا .... عين اس وقت وہ جلا افعا-" انسيل .... انسكار جيشيد شيل"-و کیامطلب... یہ آپ نے کیا شیس شیس کی لائن لگا وی.... کچھ نبیں بچا کر بھی رکھ لیں... ضرورت پڑنے پر کام آئیں کے"۔ " آخر اس نے کیا کیا ہے معزنویا"۔ انسکار جشد نے بالکل ای انداز میں کیا۔ نوا کے جم کو ایک جماکا مالکا بھے بھی کا کرنے لگا ہو .... جب ك كيلي مرتبه انهول في بيه جله بولا تفاء اس وقت اس جهنكا شيس لكا

"او پور جملہ ترقی کر رہا ہے"۔ فرزانہ چاائی۔
"و پھر انگل ایک بار اور سمی"۔
"آخر اس نے کیا کیا ہے مسٹر نوبا"۔ وہ بولے۔
اس بار اے اور زور ہے جھٹکا لگا۔
"وہ مارا... اس طرح تو نوبا کو سکھا دیں سبق"۔
"ختم کرو"۔ انسپکڑ جشید نے برا سامنہ بنایا۔
"ختم کرو... کیا ختم کریں... کیا مسٹر نوبا کو شخم کریں"۔

اس جملے میں کچھ تھا جس نے آپ کو خوف میں جٹلا کر دیا۔۔۔ دوسری طرف کہ رہے ہیں کہ پتا شمیں کیا تھا۔۔۔۔ آخر یہ کیا بات ہوئی؟" "نہا شیں"۔ اس نے پھر کما۔ "حد ہو گئی۔۔۔ ایاجان آپ ہتا ہمی۔۔۔ اس جملے میں کیا تھا"۔ "نہا شیں"۔ انہوں نے بھی کھوئے کھوئے انداز میں کما۔ "اور زیادہ حد ہو گئی۔۔۔ کیا آپ سجیدہ ہیں۔۔۔ یا آپ نے یہ جملہ خالق میں کما ہے"۔ جملہ خالق میں کما ہے"۔

یں وے فی طرحت ہیں ہیں۔ "ارے پاپ رے... خیر... آپ اب اس حد تک ہمی سجیدہ نہ ہوں"۔ محمود نے بو کلا کر کہا۔ سب مسکرا دیے۔

سو کیا آپ کو واقعی معلوم شیں کہ اس بیٹے میں کیا تھا؟" فرزانہ نے ان کی طرف دیکھا۔ "نن شیں.... بالکل نہیں"۔ "اور مشرنویا.... آپ کو؟" فرزانہ بولی۔ "نن نہیں.... بالکل نہیں"۔ اس نے بھی اتنی کے اعداز میں

را۔ "حد ہو گئی... اب کیا ہو گا"۔ فرحت جاائی۔ "حد ہو تو گئی... اور کیا ہو گا"۔ آفآب نے منہ بنایا۔

665

ے بے ساخت نکل گیا"۔ "بت خوب انسکار جشید"۔

"حد ہو سخی... انہوں نے تعریف شروع کر وی... اور ہمیں سر پیر کا پتا نہیں... ہات ہے کیا؟"

دمیں نے جب یہ جملہ بولا۔۔۔ آخر اس نے کیا کیا ہے مسٹر نوبا۔۔۔۔ تو اچانک مسٹر نوبا کو شرارت سوجھ گئے۔۔۔۔ اس بھلے سے ان پر کوئی اثر وثر نہیں جوا تھا۔۔۔ یہ ایکٹنگ کر رہے تھے۔۔۔۔ اور جمیں بلاوجہ خوش کر رہے تھے"۔

وونن شيس "- وه علائے-

"حیرت ہے انہو جشید... آپ نے اس بات کو بھائی لیا"۔

"دلیکن پہلا نداق کیا تھا... اب ذرا یہ بھی بتا دیں"۔

"مسٹر توبائے شروع ہے ہمیں یہ احساس دلانے کی کوشش کی کہ یہ ہم ہے کی وجہ سے خوف زدہ ہیں... اس سے ہم نے اندازہ لگا کہ ان کا کوئی کردر پہلو ہے... جس کی وجہ سے یہ ہم سے خوف کھاتے ہیں... پر جب ہم یائی میں انز گئے... تو انہوں نے انہا کام کھاتے ہیں... پر جب ہم پائی میں انز گئے... تو انہوں نے انہا کام دکھاتا بند کر دیا اور یہ ظاہر کیا... کویا اب انہیں میرے بارے میں کوئی خبر نہیں دہ گئی کہ ہم کمال ہیں... اس طرح ہم نے یہ نتیجہ ٹھالا کہ پائی کی موجودگی میں یہ ہمارا کھی نہیں بگاڑ گئے... الندا ہم نے یائی کے لیاس

اوا ليے... ليكن بعد من يہ بات ابت مو كى كديد صرف ايك ذاق

66

"شیں... ہس خاق کو... جملے والے خاق کو"۔

"ہم سمجھے شیں... آپ کیا کہنا جاہ رہ جیں"۔

"جملے کا خراق بت ہو لیا... فاردق اب آگ برهو اور نوبا ب مقابلہ کرد... جمہارا پہلا وار بت خوب صورت رہا... اس کی جس لاد بھی واد وی جائے کم ہے"۔

"وليكن افسوس! بيد واو ميرك كس كام كى"- اس في مند بنايا-وكيون كيون .... كيا بهوا بحتى"-

"بي تو صرف شاعرول ك كام كى چيز ب اور بس"-"اده بال واقعى .... يه تو ب"-

"ية تم لوك كيا باعيل كرف لك "- نوبا غرايا-

" ائیں .... آپ میں اب بھی ہم پر غوانے کی ہمت ہے"۔ "میں نے کما نا.... ختم کو"۔ انسکار جشید نے برا سا مند بنایا۔ "آفر ہم کیا ختم کریں انکل... یہ بھی تو بنائیں نا"۔ شوکی نے

يرا سامنه بنايا-

" ایجی پھی اس نے ہم ہے دو سرا خویصورت نداق کیا ہے"۔
" دو سرا خویس صورت نداق ... یہ آپ نے آیک اور البھن میں جاتا کر دینے والا جملہ بول دیا... ہمیں تو پہلے خوب صورت نداق کا اقالی نہیں ہا"۔
ادھر نویا ان کا جملہ من کر بری طرح چونکا... پھر اس کے مشد

667

ہوں... آپ لوگ میرا بال بھی بیکا نہیں کر کھتے... آپ نے ویکھا نہیں... میں نے تو بیکال اور انشارچہ جیسی طاقتوں کو جامد کر کے رکھ ویا ہے... انہیں بھی میری غلامی میں آنا یہ کیا ہے"۔

"إن بم اعازه لكا كت بين سيان سوال يه ب كسي". النكر جشيد كت كت رك كي الهاعك الهين ايك خيال آيا تها... الهون فرى طور پر ساحل كي طرف دوڑ لكا دى-

"ارے ارے سے کیا... آپ کمال دوڑے جا رہے ہیں"۔ نوبا جلا اشار

انہوں نے کوئی جواب نہ ریا اور دوڑ جاری رکھی۔۔۔ یہ ویکھ کر نویا ان کے منکھ دوڑ پڑا اور پھر تو مبھی کویا ساحل کی طرف دوڑنے نگھ۔

"او تو... کیا مصیبت آگئ ہے"۔ پروفیسرداؤد نے جھلا کر کہا۔ "شاید جشید کو کوئی بہت اہم بات سوجھی گئی ہے... ای لیے تو نویا تک اس کے بیچھے دوڑ پڑا ہے"۔ خان رحمان ہوئے۔ "ادہ ہال... واقعی"۔

ب تحاشا دوڑتے ہوئے دہ سب ساحل پر بینج گئے... انہیئر جشید دہاں سب سے پہلے پہنچ تھے... اور والیس مڑ کر ان کی طرف ویکھنے گئے تھے... کویا باتی اوگوں کا انتظار کر رہے تھے... ان تک سب سے پہلے نوبا پہنچا۔ 666

تھا... مئر نوبا کو پانی سے کوئی خوف شیں ہے... ای لیے تو یہ اس وقت یمان موجود میں"۔

سیال میں اور ہاں۔۔۔ واقعی"۔ خان رحمان بگار اٹھے۔ "آپ کا یہ اندازہ مجی بالکل درست ہے۔۔۔ آپ واقعی اندازے لگانے میں بہت ماہر ہیں"۔

"اس بات کو چھوڑیں.... اب یہ بنا دیں.... آپ آخر ہیں گیا۔۔ آپ ہماری البھن دور کیوں شیں کر دیتے"۔ انسکٹر جشید نے کما۔ مین اس دقت سوریا کے منہ سے آیک کراہ فکل محقی اور اس نے کروٹ بھی لی.... پھر آئکھیں کھول دیں۔

ادر منزسوريا يا آپ تحيك ين؟"

"م .... بل شاید... لیکن میرا بور بور ورد کر رہا ہے"۔

"پروفیسر شیبان کی گوئی منہ میں رکھ لیس"۔ نویا مسکرایا۔
"اود ہاں... میں تو بھول بی گیا تھا"۔ دہ زیرد سی مسکرایا۔
پر اس نے اپنی بیگ ہے آیک گوئی نکال کر منہ میں رکھ ئیا۔
"دنت پر مسٹر نویا... جب ہم نے آپ کے منہ پر رومال رکھا تھا۔ تو آپ آس وقت ہے ہوش بھی نمیں ہونے تھے... سرف ب ہوش ہونے کی اداکاری کر رہے تھے"۔

"بان بالكل من شروع سے لے كر اب كك تم ب سے كوية الله الله الله من الور آپ كا مقابله كمال من الثال تنخير

669

"کیا"۔ وہ چلائے۔ "ہاں! یک بات ہے"۔ "آخر انہوں نے کیول دوڑ نہیں لگائی تھی؟" "اس لیے کہ میں دوڑا ہی اس لیے تھا کہ وہ نہ دوڑیں"۔ انسکٹر پر ہنے۔

"تی.... کیا مطلب... آپ تو اب مسٹر نویا سے زیادہ عجیب ہاتیں کر رہے ہیں"۔ مکھن نے بھنا کر کہا۔

"بال شاید... لیکن اس می میرا کوئی قسور نمیں"۔
اور مین اس وقت نوبا تیم کی طرح اس طرف دوڑ پرا... اس
مت میں جمال کچھ دیر پہلے... وہ سب موجود شے... اور جمال سوریا
دخی حالت میں پرا تھا... اور انسکٹر کامران مرزا جمال سے نمیں
دوڑے تھے۔

040

"به كيا حركت تقى؟"

"كس بات كى طرف اشاره ب؟" الليخر جشيد بول"آپ اس طرح ب تحاشا ساحل كى طرف كيول دو أب؟"

"آپ كو بيه بات معلوم كيول نيس"- النيكثر جشيد نے دوردار
انداز جس كما-

"اگر آپ اپ علم کے وریعے... یا کسی بھی وریعے ہے یہ معلوم کر لیتے ہیں کہ کل فلال معالمے میں کیا ہونے والا ہے... تو اس وقت آپ یہ کیول معلوم نمیں کر سکے... کہ میں نے ساحل کی طرف کیول دوڑ لگائی ہے... اگر اب تک معلوم کرنے کی کوشش نمیں کی... تو اب اپنے علم کو آواز ویں اور بتا کیں... میں نے کیول دوڑ لگائی ہے...

"بار! میں بنا سکتا ہوں"۔ اس نے کہا۔ "تو پھر بنائیں"۔

"بتانے کی بجائے میں انہیں رو کئے کی کوشش کیوں ند کرول"۔ والیا مطلب سے کس کی بات کر رہے ہیں آپ"۔ محمود دورے

-110

"انتیکر کامران مرزا ک... انهول نے ہمارے ساتھ دوڑ شیں الکائی تھی"۔ انتیکر جشید مسکرائے۔

بھی غائب ہیں"۔

"اوہ اوہ"۔ ان کے مندے نکاا۔

واب اوہ اوہ کیا لگا رکھی ہے... آواز دیں نا اپنے اشپکٹر کامران مرزا کو"۔ نوبائے جل بھن کر کہا۔

الله آپ كول ائد سورياكو آواز نمين دية"\_

"موريا... موريا... تم كمال يو؟"

"جهال انسيكر كامران مردا بي" - خان رهان بول\_

"حد ہو گئ"۔ نویائے چی کر کما۔

وابھی اور ہوگ ... آگ آگ دیکھتے ہوتا ہے کیا"۔ آقاب نے

"ہوں.... اب میں تم لوگوں کو اپنی طاقت وکھا آ ہوں.... اگر خوفٹاک موت سے نیچنے کی خواہش ہے تو سوریا اور الٹیکڑ کامران مرزا کو میرے سامنے لے ہمیں"۔

" آخر آپ کو سوریا کے نہ ہونے سے کیا فرق پر جائے گا۔۔۔ آپ آخر نویا میں نویا"۔ فاروق نے گویا اسے یاد دلایا۔

نویا کے جم کو ایک جماکا سا نگا... یوں جے اے ہوش آگیا ہو... اس نے چونک کر کیا۔

"اوہ بہت بہت شکریہ... آپ نے مجھے جگا ویا... میں دراصل مو کیا تھا"۔

670

# سوكيا تفا

"ارے ارے اسے بھائی نویا ... اوہ میرا مطلب ہے ... مسٹر نویا .... آپ کماں بھاگ چلے ہم سب تو یمان جیں"۔ قاروق نے بلند آواز میں بانک نگائی۔

لین اس نے تو بیے اس کی آواز تک نیس کی۔ بس سیت مادگا

"تب پر اب ہم بال کیا کریں کے دک کر؟" خان رجان

"إلى بالكل .... أو علي" - الكور بيشد في كما-

اب وہ ب نوبا کے چیچے دوڑ پڑے ... ادھر نوبا اس میدان شل پنچا، پھر وہ بنتج ... انہوں نے ویکھا... انسکار کامران مرزا وہاں نعمی سے ... نوبا بت تھے... نوبا بت تھے... نوبا بت

وی بوا منزنویا؟" انگر جشد مترائے۔ وصوریا عائب ہے۔۔ اور ساتھ میں آپ کے انگر کامران مرزا

فلال بات کی وضاحت شین کر مکتے... فلال بات کی وضاحت نمیں کر عجي ب كوئى تك"- آفاب نے جما كر كما-ودنہیں خیر... تک تو واقعی نہیں ہے"۔ مکھن محرایا۔ "باباب بابس سے اگلوا لیا"۔ ایے میں انسکٹر کامران مردا کی آواز گوئج اسمی ... آواز ایک ورفت ك اور ت آئى تحى ان بك نظرين اور الحد كي -" الكي الكل .... آب اور بي"- فاروق ك ليح من حرت واور سوريا بھي"۔ وه في-"ليكن آب سوريا سميت اور كيم بيني محك"-ودمیں نے اس کی کن پٹی پر صرف پانچ منٹ والا ایک ہاتھ ارا... اے کندھے ہے ڈالا اور ورخت ہے چڑھ کیا۔ "كياس طرح يزهنا ايك مشكل كام نبي تما؟" " ضرور تھا... کیکن میں نے اس کام کی مشق کی ہوئی ہے"۔ "اوہ اچھا خیر... یہ آپ نے کیا فرمایا... میں نے اکلوا لیا... آپ

نے کیا اگلوا لیا... مسٹر سوریا ہے"۔ "یہ کس... مسٹر نوبا..."۔ وہ کتے کتے رک گئے۔ "کیا ہوا؟" نوبا بولا۔ "باباہا"۔ انسکٹر کامران مرزائے قتعہ لگایا۔ 672

"کیا... کیا کما... آپ مو گئے تھے؟"

"دان بالکل... میں مو گیا تھا... آگر میں تیند میں نہ چا جا آ تو موریا کے لیے بھا کیوں پریٹان ہو آ... میرے لیے سوریا کیا ہے۔ صرف میرے استاد... بلکہ میرے شاگرہ کا بیٹا... اس کے ہوئے نہ ہوئے و شاگرہ کا بیٹا... اس کے ہوئے نہ ہوئے د ہوئے و تا کہ فرق نہیں پر آ... اللقا وہ جمال ہے... ہے شک والین رہے ... ہے شک والین رہے ... میں تم ب کے لیے بت کافی ہوں... تم تو منتول میں میرے آگے گئے تیک وہ کا جا کہ دو گئے اور کے "۔

" پہلے وہ میرے شاگر دیتے .... پھرمیرے استاد ہے"۔ وہ ہنا۔
" پہلا بات ہوئی .... کیا بھی الیا بھی ہو تا ہے"۔
" میرے ساتھ تو الیا ہی ہوا ہے"۔ اس نے مسترا کر کما۔
" میرے ساتھ نہیں .... میرانی فرما کر وضاحت کر دیں "۔
" افسوس! میں اس بات کی وضاحت بھی تو شیس کر سکتا"۔ اس

ما۔ ایک تو آپ کے ساتھ سے بردی مصیبت ہے... جب دیکھو...

675

اشیں گھور کر ویکھا ۔۔۔ پھر سرد آواز میں بولا۔

"آپ نے قفہ اس لیے لگایا تھا کہ میں آپ سے پوچھ رہا تھا.... آپ نے سوریا سے کیا اگلوا لیا.... مطلب سے کہ سے بات تو تھے معلوم ہوئی جاہیے.... اور میں آپ سے پوچھ رہا تھا۔۔ اس بات پ قبقہہ لگایا تھا آپ نے... کیا میں نے درست کما؟" یمال تک کمہ کر فوا

"بال! بالكل \_ يمي بات تحي؟"

التب پر آپ من لیں... میں بتا ویتا ہول... آپ نے سوریا سے کیا اگلوایا ہے"۔ اس نے جملا کر کما۔

"بت خوب... بتائمی پر ... میرے ب ساتھی ننے کے لیے یہ چین ہیں"۔ انسکار کامران مرزا سکرائے۔

"جی نمیں... الیمی کوئی بات نمیں"۔ فرزاند نے مند بنایا۔ "کیا کما... فرزاند... ایمی کوئی بات نمیں اور ساتھ بیس تم نے اپنے انگل کی بات من کر برا سا مند بھی بنایا... یہ تو بدتمیزی ہے"۔ انگیر جشید نے بعنا کر کما۔

"برا سا مند میں نے ان کی بات پر تسیں.... نویا کو دیکھ کر بنایا ایاجان"۔

... اس کی حمیس اجازت ہے... اس کی حمیس اجازت ہے... اس وکھے کر جنتا جاہے... برا سامنہ بنا عتی ہو... حمیس تعلی چھٹی ہے"۔ 674

"بہ ہے موقع ققد سمجھ میں نہیں آیا"۔ نویائے الجھ کر کہا۔
"آپ کو تو کل ہونے والی بات کا پتا چل جا تا ہے... پھر بھے ۔
کیوں پوچھ رہے جیں کہ میں نے تقد کیوں نگایا"۔
"ادہ اٹھا سے بات سے دراصل بھے اسے قلاموں کو آواز

"اوہ اچھا۔۔ یہ بات ہے۔۔۔ دراسل جھے اینے قلاموں کو آواز وینا بڑتی ہے"۔

"منظاموں کو آواز... کون سے غلاموں کو آواز؟"
"جو جھے کل ہونے والی خبریں ساتے ہیں یا دکھاتے ہیں"۔
"حد ہو گئی... اب آپ کے غلام بھی نکل آئے... جو آپ کو خبریں دیتے ہیں۔.. ان کو لؤ آپ کا آقا ہونا جاہیے"۔

"آپ اس بات کو چھوڑیں.... اور یہ بتائیں ' فیے کیوں؟"
"میب کی خبریں بتائے والا آج چھ سے کیوں ہوچھ رہا ہے...وہ خود بتائے"۔

"le 3 .... 19 10"-

یہ کلا کر اس نے جیب ہے ایک عجیب سی ڈیا اکالی۔۔۔ اس پا کے چند ایک بٹن دہائے۔۔۔۔ پھر اس کو کان سے لگا کر بولا۔ "اس وقت جو السپکڑ کا مران مرزا نے قبقسہ لگایا ہے۔۔۔ اس کی کیا وجہ ہے۔۔۔۔ بعد میں انہوں کیا وجہ بتائی تھی"۔ دو سری طرف کی بات س کر خود نویا حیت زدہ رہ گیا۔۔۔ اس لے

کھیت کی مولی تک مجھنے کے لیے تیار نیں "۔ "حد ہو گئی... اب ہم مولیال بھی شیں ہو سکتے... کمال ہے"۔ آفآب نے بھٹا کر کیا۔ «انسپکٹر کامران مرزا کی بات رعی جاتی ہے.... کیا میں ہناؤل.... آپ نے سوریا سے کیا اگلوایا ہے؟" ور شیں سے بیل سے بتائے دیتا ہوں"۔ انہوں نے برا سامنہ بنایا۔ المارے تو بتائم ... كيول ميرا ابنا اور يورى ونيا كا وقت ضائع كر -"UT F1 وموريات بتاويا بك آب المارى ونياك انسان شين بيل.... ایک دو سرے سیارے کی مخلوق ہیں"۔ و کیا... نمیں"۔ بہت می آوازیں ابھری۔ اور پھرومال موت كا سنانا طاري ہو كيا۔ 040

"شكريه اباجان .... اس مجھٹی كے ليے شكريي... وي آپ ف کھلی چھٹی بھی وی تو کس بات کی"۔ فرزانہ نے فورا" کما... سب 2218 "حد ہو گئی... بات کمال کی کمال پہنے گئی؟" خان رحمان ہو لے-"اوہ بال.... تم كياكه رى تھي فرزانه"- ويے يى ف تمارى بات كابرا نبيل مانا ... يحص او خوشى مو رى كى-"آپ نے سنا اباجان.... انکل کو خوشی ہو رہی تھی"۔ "اور اب مجھے بھی ہو رہی ہے"۔ وہ بول پڑے۔ "جى ... آپ كو كيا بو رہا ب" - فاروق كے ليح ملى جرت "خوشى.... اور كيا"-" یہ تو آپ باتمی بگھارنے لگے ... اور یہ تو بالکل ایبا بی ہے کہ اندھے گائیں برے بجائیں"۔ "آپ زروستی محاوے نہ تھونسیں... ہم اس میدان کے کوئی کم ڪلاڙي شين ٻين"۔ "اوه بال... يات وتم ذك كى جوث يرك ك ع مو" - توبا "پاروى محاوره"-ائم اوگ میرے لیے تین میں تد تیرہ میں مل و حمیل کی

"دنیں.... یہ جس سارے کا انسان ہے۔ اس کا نام ایزان بی... انسکٹر کامران مردائے انسین بنایا۔ "لل.... لیکن۔.. توہائے تو بنایا تھا کہ یہ پروفیسر شیبان کا بیٹا سے"۔

"اس نے غلط بتایا تھا۔۔ ہمیں چکر دے رہا تھا۔۔۔ پروفیسرشیبان کا بیٹا سوریا ہے"۔

"اوه... تب پھر ہے چکر کیا ہے... کی دوسرے سارے کا انسان ہماری ذشن پر آخر کیے آگیا۔۔ اور اس کی شکل صورت تو بالکل ہم جیسی ہے"۔

"روفيسر شيبان نے اس كى شكل صورت ہم جيسى بنانے كى پورى كوشش كى تقى اور وہ اس ميں پورى طرح كامياب رہا"۔ "تىند كيا مطلب ... كيا نوبا اس وقت سے مارى سرزين پر

"تویا بہت چھوٹا سا تھا۔۔ جب بیہ اپنے مال باپ کے ساتھ اپنے بیارے کی ایجاد اڑن طشتری میں بیٹھا خلا کا چکر نگا رہا تھا"۔ السیکٹر کامران مرزانے بتایا۔

"(com & 3 .... o)"

ا جا تک اران طشتری میں کوئی خرانی پیدا ہو گئی.... وہ ایزان پر اللہ نہ جا سکی اور ماری زمین پر آگری.... وہ جنگل میں گری تھی اور

# ايزان

سورج اپنی آخری کرئیں درختوں پر چھاور کر رہا تھا... کوئی دم میں وہ غروب ہونے والا تھا... لیکن اس وقت وہ بزریرہ .... بنول کے جزرے میں تبدیل ہو گیا تھا۔

وہ سب بالکل بت بے کھڑے تھے... بول لگنا تھا جیے وہ بے جان جیسے ہوں الگنا تھا جیے وہ بے جان جیسے ہوں بین جیسے ہوں جرا جزیرہ بے جان ہو... اس میں کمیں کوئی زندگی نہ ہو... بلکہ بول محسوس ہو رہا تھا... جیسے بوری دنیا ہے جیسے زندگی جم ہو گئی ہو۔ جیسے بوری دنیا ہے جیسے زندگی جم ہو گئی ہو۔ نہ جان وہ کب تک ساکت کھڑے رہے... ان کے ساتھ نوبا نہی ساکت تھا... شاید وہ یہ راز ان پر ظاہر کرنے کے لیے تیار نہیں تھا... لیکن انسیان مرزا اور انسیکٹر جمھید کی جال نے اس کا راز کھول دیا تھا... بتاتے پر مجبور ہو کھول دیا تھا... بتاتے پر مجبور ہو کیا... تاخر سب سے پہلے اخلاق کی آواز ابھری۔

"اف میرے اللہ! یہ ہم نے کیا سا ہے... مسر نوبا... اماری اس ذین کا انسان نمیں ہے"۔

میں بتایا... اس میں جل مرتے والے انسانوں کے بارے میں بتایا... اس مجے کے بارے میں بتایا... اوھرے اے بتایا گیا کہ وہ دونول جو جل مرے ہیں ان کے سارے ایران کے بہت بوے سائنس وان تھے۔۔۔ اور وہ کمی دوسرے سیارے کی علاش میں نکلے تھے۔۔۔ اور یہ کہ اب وہ اس منے کو واپس اپنے سارے پر بلانے کے قابل نمیں رہے تح .... للذا انہوں نے شیبان ے ورخواست کی کہ وہ نویا کی پرورش كرے... وہ اس سے دابط ركھيں كے... اس آلے كے وريع وہ راطبہ رکھنے کے قابل برحال تھ... بلک اس کے بعد انہوں نے معنوی سارے کے ذریعے بت می چزیں پروفیسر شیبان کو ارسال بھی کیں.... لیکن وہ نوبا کو واپس حاصل کرنے کے لیے اڑن طشتری سیجے کا خطرہ مول ند لے سکے ان کا کمنا تھا کہ ان کی اڑن طشتری میں کوئی كى بي بنس كى وج سے ان كى كوئى اثران طشترى اب تك وائي نعیں پہنچ سکی تھی... مطلب یہ کہ جنتی بھی اڑن طشتریاں خلاک سر ك لي تكيير .... بى ب تاه موسير .... كولى والهن نه بالنج سكى-اب مصنوعی سیارے کے ذریعے وہ شیبان کو اپنے سیارے ک سائنسی آلات بھیج کے ... ان کے سائنس وان اس عد تک رقی کر ع تھے کہ ایک وو ماو احد ہونے والے واقعات ان آلات کے وربع وكيد ليت تح.... بلك ان كي ظم بحي بنا ليت تح.... دراسل يه وقت ؟ مئلہ تھا۔۔۔ وہ چوہیں کھنے یا ایک ماہ کے وقت کو درمیان سے ایک لیتے 680

رات کا وقت تھا۔۔۔ اس کے مال باپ اس میں جل کر کو تلہ ہو گئے تھ... لیکن نوبا نے کیا تھا... وہیں جنگل میں پروفیسر شیبان نے اپنا مکان بنایا تھا.... وو اینے مکان کی چصت پر چڑھا ستاروں کا معائد کر رہا تھا کہ اس نے اون طشتری کو ارتے ہوئے دیکھ لیا... وہ اس ست میں دو را اس وقت سوریا نتها سا بید تقاید اور اس کی بیوی مر چک تھی۔۔۔ لندا اڑن مشرقی کا بتا اس کے سوائمی کو نہ لگ سکا۔۔۔ زویک سینے کر اس نے دیکھا... ایک بچہ برا رو رہا ہے... اور اڑن طشتری کے اندر وو لاشیں جلی بردی ہیں... بے کے پاس ایک خواسا آلہ بھی اے یا طا... اچانک اس آلے میں سے آواز شائی وینے گی ... اس کے سارے کے اوگ قویا کے مال باپ سے رابط کرنے کی کوشش کر دے تے .... وہ آلہ بروفیسرنے افعالیا... اور بات کرنے کی کوشش شروع کر وی .... لیکن اس سیارے کی زبان اور تھی .... اب اس نے سوچا.... اس اڑن طشتری کے آفار کو غائب کر دیتا جاہے.... اس نے اس کا پیرول وال كراس كو الك وكا وي... ازن طشتري جل كر راكه مو تخي... اس راکد کو بھی اس نے راتوں رات گڑھا کھود کر وفن کر ویا.... اب اس كے ياس توبا اور آلد رہ كيا تھا... آلے ير وہ ايزان كے اوگوں كو ايل آواز سنا چکا تھا... اس آلے ہر ان کی سجھ میں ند آنے والی بات چیت آہے آہے کچھ یں آنے والی زبان بنی چلی گئی... پر وہ ایک وسرے کی بات مجھے گئے ... شیبان نے انسی اڑن طشتری کے بارے

تھے اور انسیں کچھ وقت بعد ہونے والے واقعات نظر آنے لگتے تھے۔ اور اییا وہ باقاعدہ آلات کی مدد سے کرتے تھے... انمی آلات پر ظم بھی ر کی جا سکتی تھی۔۔۔ ان آلات پر ٹائم کس کرنا پڑتا تھا اور سے کہ وہ ات روفيسرك مكان كے فيج بن ايك يد خانے بي نصب كي كي تے ... ان ہے اس بورے کیس میں فلطی یہ ہوئی تھی کہ پروفیسر شیان ك مكان كا بغور جائزه لياى شيس تفاف ورند بحت يهل وه ال تمام رازوں سے آگاہ ہو کتے تھے... اور یہ تمام باتیں انہول نے بت جلدی میں سوریا سے الگوائمی تھیں۔۔۔ اس کے علاوہ پروفیسر شیمیان نے توبا کو بیناٹرم کا ماہر بنایا تھا اور اس فتم کے سائنسی علوم مکھائے بھے کہ وہ و كمين مي يا عمل ك اعتبار ب بالكل جادو كرول مي كمالات ركف والا انسان بن كرروكيا تفايد اور چروه تفاجى دوسرى دنياكى ايك تفوق... وبال کے وگ اس قدر سخت جان تھے.... اس قدر طاقت ور تھے کہ اس زمین کے لوگ ان کا مقابلہ شیں کر سکتے تھے۔۔ اور پھران میں سائنسی طاقت ہمی ان ے کمیں زیادہ تھی۔۔۔ ان کے سائنسی حرب ان ك لي جكرا ويخ وال البت موت-

اور آب... اس وقت وہ کھڑے سوچ رہے تھ... اب وہ کیا کریں... نوبا کا کیا کریں... وہ تو بوری دنیا کے لیے خطرہ بن سکتا تھا... اور ابھی تو صرف ایک نوبا ان کی زیمن پر آیا تھا... اگر کمیں وہ اثرن مطشری کو مزید ترتی دیے قابل ہو جاتے تو ایران کی فوج ان کی زیمن

پر از سکتی تھی۔۔ اس صورت میں ہو تبائی پھتی۔۔۔ اس کا اس وقت تصور بھی مشکل تھا۔۔۔ آخر السیکٹر جشید کی آواز ابھری۔ "اب ہمارے پاس اس کے سواکوئی راستہ نمیں کہ نویا کو ختم کر دیں۔۔۔ سوریا کو بھی ختم کر دیں۔۔۔ اور اس آلے کو بھی جلا کر راکھ کر دیں۔۔۔ ناکہ اس سیارے سے ہماراکوئی رابطہ نہ رہ جائے"۔۔ دیں۔۔۔ ناکہ اس سیارے سے ہماراکوئی رابطہ نہ رہ جائے"۔

"لین مسر سوریا کو کس جرم کے تحت ختم کریں ...: سوال تو یہ ہے... نوبا کا جرم تو بہت برا ہے... اس نے تو ہمارے ملک کا نظام درہم برہم کیا ہے... قانون کو اپنے باتھ میں لیا ہے... ان گنت فیرمکی لوگوں کو ہلاک کیا ہے... ملکی طور پر بھی کنگ و فیرہ کو ہلاک کیا ہے... لقدا اسے سزا دی جا عتی ہے... لیکن سوریا نے کیا کیا ہے؟" خان دھمان ہوئے۔

"او كى بى بىم مسٹر موريا كو جان سے تهيں ماريں كى بىد اتهيں اور اس كى بعد يا تو ان كى اصلاح ہو جائے كى بيد يا تو ان كى اصلاح ہو جائے كى بيد يا چوريہ جيل جائيں كے "-

"باتیں تو آپ اوگوں نے بہت کر لیں.... لیکن یہ بھی سوچا ب... ان پر عمل نہیں ہو تکے گا"۔

ور الركول .... وج ؟"

"اس لیے کہ میں بعنی نوباتم لوگوں کے ورمیان موجود ہوں"۔ "اس سے کیا ہو تا ہے؟"

"لیکن سوال یمال میر پیدا ہوتا ہے کہ آپ کو اپنی اصل شکل صورت و کھانے کی ضرورت کیا پر گئی؟"

"اوه بال! يه تو ب"-

ونت چر بیل آپ کو اپنی وہی شکل و کھاؤں گا... ماکد آپ کی وہی شکل و کھاؤں گا... ماکد آپ کی ونیا و کھے کے اور جان لے... ایران کا انسان کس قدر بہاور' طاقت ور اور باحوصلہ ہے... ہمت ہارتے والا نہیں... زندگی کے آخری سائس تک تم لوگوں کو مزا چھا سکتا ہے... یہ بھی جان لیں... تم لوگوں کا کوئی چیز نہیں''۔

"موال یہ ہے کہ کیولد... کیا آپ گوشت ہوست کے انسان نیس ہیں؟"

"کیول نمیں... مجھے چھو کر دیکھا جا چکا ہے... میں گوشت پوست کا انسان ہوں"۔

"تب پر بمارا کوئی ہتھیار کیوں اثر نمیں کرے گا"۔
"اس لیے کد... مم مل مگر نہیں ... جانے دو... اب جب کد دو
د ہاتھ کرنے کا وقت ہے... ہاتمیں ختم ہو جانی جاہئیں... لوگ بے
ہین ہو رہے ہوں گے... آپ کی وٹیا کے لوگ... وہ جلدی ہی میرے

684

"اس سے بیہ ہو آ ہے... کہ میں تم لوگوں کے لیے اکیلا کافی ہوں... آپ لوگوں کو میری الزائی ہوں... آپ لوگوں کو میری الزائی کے طریقے معلوم نہیں... کیا سمجھ؟"

"فینینا ایا بی ہے۔ لیکن ہم ادیں گے... اب ہم جان گے جن سے اب ہم جان گے جن سیطان میں سے کوئی شیطان ہیں۔۔۔ کوئی شیطان شیل ہیں۔۔۔ بس ایک دو سرے سیارے کی مخلوق ہیں"۔

"اجھالو پر اب میں اپنا میک آپ آثار تا ہوں"۔ توہا ہما۔
"کیا کما... میک آپ آثارتے ہیں... تو کیا آپ میک آپ میں ا میں"۔ محمود نے چونک کر کما۔

"روفیسر شیبان نے میرے جلے ہوئے چرے پر تبدیلیاں کی مخصی... لیکن جول جوئ میں برا ہو تا گیا... میری اصل شکل و صورت واپس آتی گئی... اس طرح میں اس زمین بیسی شکل اور صورت کا انسان نہ بن سکا... البنت سب کے سامنے آنے کے لیے میں نے میک اب کا سارا لیا"۔

"اوه .... اوه "- وه دها ي ره ك-

"کوں.... کیا آپ میری اصل شکل اور صورت شیں دیکھنا اِنج؟"

ضرور ويكسيل كسد بلك بم أو ب جين بو ك بي آپ كل اصل شكل اور صورت ويكسنے كے ليے "۔ آصف بولا۔

اپ میں نیں اب ہی تو میک اپ میں نیں اور جب اب ہی تو میک اپ میں نیں ہیں۔۔۔ اور جب ہم اس کے اس میک اپ کو اتاریں گ۔۔۔ تو اندر سے بالکل ہم جیما انسان تو نہیں لکل آئے گا"۔

"خیال زیردست ہے"۔ انسکٹر کامران مرزا مسکرائے۔ "کویا اس بات کا امکان ہے"۔ محمود نے فورا" کما۔ "زیردست امکان ہے"۔

میں سے سی ہے۔ وقیمت خوب! تب تو مزا رہے گا... اگر ایها ہو گیا"۔ "غلط ہواؤں میں اڑ رہے ہو... میر اس دنیا کا ضیں.... ایزان کر انسان ہول.... اور حمیس ابھی اس بات کا یقین آ جائے گا"۔ 686

کلام ہوں گے... یہ مقابلہ ویکھنے کے بعد کس میں ہمت ہوگی کہ میرے مقابلے میں آنے کے بارے میں سوچ ہمی سکے... پہلے میں صرف اپنی جسمافی طاقت سے الاوں گا... کوئی اور طاقت کام میں تہیں لاؤں گا... نہ میٹائرم کی طاقت... نہ غائب ہونے کی طاقت"۔

ولا آپ ہم ہے پہلے صرف ایک عام انسان کی طالت ہیں اور جب ویکسیں گے کہ آپ کو فلست ہو رہی ہے تو اس اس کی طالت ہیں صورت میں آپ اپنی بینائرم کی طاقت استعمال کریں گے... جب بینائرم کی طاقت سے بھی کا تو آپ غائب ہو جائیں گے... کی طاقت سے بھی کام شیں چلے گا تو آپ غائب ہو جائیں گے... کی مات ہے تا"۔

ور ضیں ... تم مجھے کلت ضیں دے سکو گ"۔
"او کے ارے ... وہ تو رہ تی گیا... آپ کا سیک اپ...
آپ اس کو ختم کریں "۔
"اوہ ہال... واقعی"۔

اور پھر اس نے اپنے چرب اور جسم پر سے میک اپ کے لیے وستعمال کی مھی چیزیں اتارہا شروع کیں .... نہ جانے کس کس قشم کیا چیزیں استعمال کی مھی تھیں .... وہ = در = اترتی چلی سکیں.... اور آخر کار ان کے سامنے ایک دو سری دنیا کا انسان کھڑا تھا۔

وه آنگهیس میاز میاز کر اس کو دیکھنے گئے... اس قدر مجیب اور جرت انگیز نقش و نگار والا انسان وہ اپنی زندگی میں پہلی بار دیکھ رہ

حرکت میں آؤل گا... اور اس وقت تم محسوس کرو گے... آئ ہے پہلے تم ایک مصیبت میں بتا ہوئے ہی نہیں تھے۔ کیا سمجھ ؟"

"سمجھ گئے... ہم سے مقابلہ کرنے والے پہلے ای طرح ویکس بالگتے ہیں... اور پھر موت کی نیند سو جاتے ہیں... لیکن ہمارے لیے ایک انجمن ہے... شدید البحن "۔ فاروق نے پریٹانی کے عالم میں کیا۔

"ایک البحن ہے... شدید البحن "۔ فاروق نے پریٹانی کے عالم میں کیا۔

"اور وہ کیا؟" نویا مسکرایا... جیسے کوئی بوڑھا بچوں کی باتوں پر مسکراتا ہے۔

"ہم جناب کی الش کا کیا کریں گے... ایک دوسری دنیا کے
انسان کی لاش اپنی اس زمین پر کس طرح دفن کریں گے"۔
"اده.... اده "۔ ده سب کے سب بول الحق۔
" یہ دافتی ایک ہولناک سوال ہے"۔ السکام کامران مرزا بولے۔
" ہولناک کیسے؟" خود فاروق نے پوچھا۔
" ہولناک کیسے؟" خود فاروق نے پوچھا۔
" ہم نے من رکھا ہے... جس جگہ سے کسی کی مٹی لی جاتی
جید یعنی اس کی پیدائش جس جگہ کی مٹی سے ہوتی ہے... دہ اس

"اوہ اچھا.... ہال واقعی.... ہے بات ہے"۔ انسکٹر جشید نے چونک کر کما۔

> "اب اس الجهن كاكيا حل ٢٠٠٠" "مين بتايا جون"- نوبا بنيا-

688

"وہ کیے؟" آصف ہما... انداز نداق اڑائے والا تھا۔
نوبائے اے بری طرح گھورا... پھر پولا۔
"تم لوگوں کے خون کا رنگ کیا ہے؟"
"مرخ"۔ آصف نے کما۔
"زمین کے کمی انسان کے خون کا رنگ نیلا تو شیں ہے"۔
"کیا مطلب... نیلا خون"۔
"ہاں... کیا کمی انسان کے جم کے اندر یمال نیلا خون

ہے۔ "میں نے تو آج تک قبیں شا"۔ "تب پھر نیہ لو"۔

" یہ کہ کر اس نے جیب سے جاقو نکالا اور اپنی کلائی پر ایک خراش لگائی.... وہ اس وفت کتے میں آگئے۔۔ جب انہوں نے نیلے رنگ کا خون اندر سے نکلتے دیکھا۔

ویک.... کیا... تو کیا.... ہید واقعی ایزان کا انسان ہے"۔ "اب.... ہم اس کے سوا کیا کہ سکتے ہیں"۔ "اور تم میرا بت وقت ضائع کر چکے... مقابلہ شروع... تم سب

"اور مم میرا بت وقت ضائع کر چیے.... مقابلہ سروی... می سب مل کر جھ پر تملہ کرد... یا اکیا اکیا کرد... پیتول چلاؤ یا توپ چلاؤ... بم مارو جو جاہے ہتھیار استعمال کرد... نوبا تممارے سامنے کھڑا نظر آئے گا... اور جب تممارے سارے ہتھیار برکار جو جائیں گے... تب جی

691

بنائے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ جو خراب نہیں ہو گ۔۔۔ ان کے وریعے وہ آپ کی زمین پر اتریں کے اور میری لاش کو نکال کر لے جائیں گے۔۔ ایما کب ہو آ ہے۔۔۔ یہ کچھ پائیں "۔۔

ب یں سے ایک ہوں ہے۔ "خیر اس مسئلے کا کوئی حل تو سامنے آگیا نامید بول ہی سی"۔ انسکیز جشید نے برسکون آواز میں کہا۔

"ت پھر... اب مقابلہ شروع ہو جانا جاہیے"۔
دہمیں کوئی اعتراض شیں... اور اگر آپ خود کو قانون کے
حوالے کر دیں تو یہ معالمہ مقابلے کے بغیر بھی عل ہو جائے گا"۔

"الماليا من خود كو آپ ك قانون ك حوال كردول .... كيا آپ كى جيليس محص الني اندر ركه كيس كى"-

وہ اس کی اس بات کا کوئی جواب نہ دے سکے.... کیونک وہ تو بند کرے سے دروازے کھولے بغیر نکل جاتا تھا۔ دوبس.... ہو گئے لاجواب"۔

"اب اور کیا کریں... مجور ہیں"۔ آلآب نے متد بنا کر کما۔ نوبا زور زور سے بینے لگا... ایسے میں النیکڑ جشید نے قاروق

معالد الله المراق برول كيس كسيديد كيسى برول بسيد آكم بوه كر مقالمد الميس كركت و يجهد آجاؤييد عن تهماري جلد آفاب كو بهيج ويتا موليد الله عين النيكو جشيدكي فص عن بحرى آواز كونج الشي- 690

" ملے پھر آپ ہی بتا ویں.... ہم آپ کی لاش کا کیا کریں علام استان کا کیا کریں علام ہوں۔

"میں لاش میں تبدیل ہوں گا ہی نہیں"۔ "اوہو.... آپ ذرا مجھنے کی کوشش کریں"۔ فرزانہ نے بھٹا کر

"دیملے تو پھر یہ تنا دیں ... میں کیا سیجھنے کی کوشش کردل"۔ نوا نے پھر انس کر کہا۔

"یے کہ آخرکار ایک دن تو آپ کی موت داقع ہو گی... چلو مارے ہاتھوں نہ سی... قدرتی طور پر تو آپ مریں کے یا نہیں"۔
"اس سے کون انکار کر سکتا ہے... مارے ایران پر بھی لوگ مرتے ہیں... اور مرنے والوں کو وفن کیا جاتا ہے"۔

"تب پھر... اس وقت .... قاپ کی لاش کا کیا کیا جائے"۔ "میری لاش لرول میں تبدیل ہو کر میری زمین پر چلی جائے گی.... تم قکر نہ کو"۔

"نيه كيم موسكما ك .... اگر اليا موسكما ك قو آپ زنده حالت من الية سيارك بركول نيس چله محد؟" انسكم كامران مرزان بل جل محديد كركها...

میری لاش امانتا" یمال دفن ہو گی... آخر کار ایک ون مارے سارے کے لوگ زشن پر حملہ آور ہول گے... وہ ایس اثان طشتری

" محمود کا چاتو لینے کی اجازت چاہتا تھا... جب یہ صاحب بم التی ایت کی اجازت چاہتا تھا... جب یہ صاحب بم التی ایت کی اجازت وے رہے توب کی اجازت وے رہے بی ایک بھونا سا چاتو بھی لے کر مقابلہ نمیں کر سکتا؟ " مصرور بھی ... کیول نمیں "۔ انسکام کامران مرزا مسکرا دیہے۔ " مشرور بھی ہے... تہیں اجازت ہے "۔ ب

"لاؤ محمود... اجازت مل کی... اب کھڑے مند کیا تک رہے او؟" فاروق نے مند بتایا۔

محمود مسرالیا۔۔ اور پاؤال کی ایری سے جاتو نکال کر اس کی طرف اچھال دیا۔

فاروق نے بٹن ویا کر اس کو کھولا تو اس کا بالکل نشا سا پھل جیکنے نگا۔

"بابابد اتا دراسا چاقود جس كابت ذكر سننے ميں آیا ہے.... اور سنا ہے تم لوگوں كو اس پر بهت ناز بھى ہے... فير... آج اے آزما لوسد اس چاقو كى بھى كركرى بوجائے گى"۔

فاروق نے اپنے خاص انداز میں جاقو کو پکڑ لیا.... اور ایک ایک قدم اس کی طرف بوسے لگا۔

' کلیا آپ وار رو کیس کے نشل اوبا"۔ فاروق نے ارزتی آواز می کما۔

"بير كيا.... ننكل اويا"\_

692

فاروق کے جم کو ایک زیروست بھٹا لگا۔

" ہے آپ نے کیا کما اباجان... میں تو بات چیت کی وجہ سے رک کیا تھا... کیجئے میں چلا... ہاں گر... جھے ایک اجازت ویں"۔

"اب اجازت وجازت كا وقت شين رہا... اس سے كلرا جاؤ....
چائ موت كو كيوں نه ملك لگانا پرك... اگر ہم اس نه مار سك... تو
يد بورى زمين كے ليے مصيبت بن جائے گا... اور بچاس سال يا سو
سال بعد... ہمارى زمين پر صرف ايرانى آباد ہوں گ"۔

و من شین "- وہ سب چلائے-

"ابس تو بجرائے ختم کرنا ہو گا"۔ انسکٹر جشید کرہے۔ "اور ہم اے ختم کریں گ.... میں جو اجازت چاہتا تھا... اب وو بھی نہیں مانگوں گا... کہتے میں چلا"۔

"ایک منٹ بھی۔۔۔ ایک منٹ"۔ ایسے میں انبیٹڑ کامران مرزا متر اکر ہوئے۔

"اب کیا ہے انگل... آپ نے سا نہیں... اباجان نے کیا کہا؟" "سنا ہے... لیکن میں اس اجازت کے بارے میں جاننا جاہتا ہوں"۔

فاروق نے نورا" سوالیہ انداز میں انسکٹر جشید کی طرف ویکھا... جیسے کہ رہا ہوں... اب کیا کرول.... آپ کا تھم مانوں یا ان کا۔ "چلو بتاؤ.... کیا اجازت جاہجے تھے؟"

# جيجنس

چاقو اس کے جم یر لگا اور اس کا پھل ٹوٹ گیا۔۔۔ قاروق نے صرت زدہ انداز میں اس کے دیے کو دیکھا اور اس کو پھینک ویا۔ "اب اب كياكو عي" "تم سے عراول گا"۔ یہ کہ کرفاروق نے اس کی طرف دوڑ لگا كى ... بكر جو بنى اس سے عرايا ... بت يرى طرح اچھا ... اس كے من ے ایک دل دوز چے نکل کی اور وہ دور یوا نظر آیا .... اس طرح کہ اس کے جم میں ذرای بھی وکت نظرنہ آئی۔ "چلو محود"\_انسكام جشد غراك "اب .... با .... جان ا ... وه فاروق" - محمود نے کمنا جاہا۔ "ائي بات كو ... مقالي كے ليے يوس رب بويا ميں آمف كو الجوں"۔ انہوں نے سرد آواز میں کما۔ ومن شين سين "- وه بولا اور پر نويا كي طرف برصف نكا ... باس نے فاروق کی طرف دیکھا تک ند۔ زویک چیچ کراس نے کیا۔

694

" تى بس ... يه ميرك ساته عجيب مصيت ب .... الفاظ الى جك بدل جاتے ہیں۔۔ ن اور الف نے اپنی مکیں بدل ڈالیں۔۔ اور انکل نوبا كا نشل اوبا بن كيا... آب برانه مائين "-"اجھی بات ہے... نیس مانتا میں برا"۔ "آپ نے میری بات کا جواب نمیں دیا"۔ ودسين ... ين وار سيس روكول كا ... أكر مين تسارا وار بحى روك لكاتو جائة مو يكا موكا"-ومهرمانی فرما کریتا ہی ویں... ناکه جاری معلومات میں اضافہ مو " پھر ہو گا یہ کہ تم ب ایک منٹ سے بھی کم وقت میں ڈھیر ہو جاؤ کے ۔۔۔ اور اس طرح مزانسیں آئے گا"۔ "علي عرص طرح مراكة كا .... اى طرح كرلين"-اور پر قاروق نے اس کے سے پر چاقو کا وار کر ڈالا۔ یہ زین

کے انسان کا پہلا وار ایزان کے انسان پر ہوا تھا۔

040

"جی بت بھڑ"۔ اس نے کیا۔ "شکریہ اباجان.... آپ نے مجھے کمی قابل سمجھا"۔ قرزانہ بولی اور آگے بوھی .... نزدیک پنج کر اس نے کما۔ الليا آب مجھے اينے جم ير گدگدي كرنے كى اجازت ويں ك ... ين آب ك جم يه جارون طرف صرف كدكدى كرول ك"-" يجي كدكدى نيس موك"-"اپ مجھے اجازت دیں.... کیا آپ نے بید اعلان نیس ہے"۔ "اوہ بال.... اچھا کرلیں"۔ اس نے کما۔ "معاف عجية كا مسر نوبا ... كيا بي اس موقع ير آب س ايك سوال كرسكا ہوں"۔ ايے ميں الكو جشيد بول اشھ۔ "ضرور .... کول شیں"۔ اس نے مکرا کر کما۔ اللي اس الوائي كا حال آب يسلي بن ويكم ي ي ين-"شیں ... میں نے اس کی ضرورت محسوس نیس کی"-الريا آپ ريكنا جائي توركي كن تيه" "بال! ليكن تم لوك يو كيا... جن ك في ميل بلك سايد و مجمول کہ اس اوائی کا انجام کیا ہو گا۔ صاف ظاہر ہے۔ تم سے کے ب مرے کے موم کا دھر ہو"۔ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ "اوه اجها شكرىيى مى معلوم كرنا جابتا تعا.... فردانه ي كياكررى ورس اس جي لوك بحلا كدكدي سے فلست كھائي كے"۔

"كيا مي آپ ك بال يكر سكتا مول؟" وشاید تم اس خیال میں ہو کہ اس دنیا کے انسانوں کی طرح میں بھی بالوں کے ذریعے قابو میں آ جاؤل گا.... شیں.... الی کوئی بات الله بحراجازت ب نا"۔ محمود محرایا۔ "بال بالكل"-محمود نے اس کے سر کے بال دونوں باتھول میں مضبوطی ے تمام ليے ... اور لگا زور لگائے... نوبائے كوئى تكليف ظاہر شدكى... محود نے تیسری بار اور زورے جھتکا مارا.... اس بار بال اس کے ہاتھوں ے نکل گئے اور وہ اڑھکا ہوا فاروق سے بھی دور جا کر کرا۔۔ اس کا جم بھی ساکت ہو گیا۔ "النيكر جشيد... تهاري فوج ك وو فوجي زين جات عجي... اب كيا خيال ٢٥٠ "مری فرج کے ابھی بت ے فرق مقابلے کے لیے تیار ہیں۔ فرزانہ آکے برجو"۔ "ي زيادتى إلكل"- آصف في كما-"شيس اصف.... تم شين جانت بيد الااتي جميل مس طرح الا ہے... اس وقت فرزانہ ہی جائے گ"-

"بِالكُل تُعِيك"\_السِيكِرُ كامران مردا بول\_

سيس يه جانا عابنا قام مركر سيس بي اب ي كو سيس جانا عابنا ي كديس آب كواب ايك بهت خاص بات بنانا عابنا مون"-

ייופו פם לשים"

"جتنا كوئى زيادہ طاقت ور اور برا و شمن ہو آ ہے... وہ اتنا بن آسانی سے مارا بھی جاتا ہے... شا" اللہ تعالی ہاتھی كو چوہ تن سے موا ديتے ہيں... اب ويكسيں... چوہ تی كتی ذرا ی چرہے اور ہاتھی كتا برا... ہے كوئى ان كا آئيں میں مقابلہ"۔

"يمان اس تقرير كاكوئى موقع ب بعلا؟" تويائے منه ينايا-" ينك چر من اپنا سوال كرنا جول، آپ نے سوريا كو اپنے جيما طاقت وركيول نئيس بنايا\_ اس طرح آپ دو جو جاتے"۔

دیملی بات تو یہ ک۔ یمی شیل چاہتا تھا۔ بہی کسی موڑ پر موریا بھے آتھیں و کھائے۔ اور دو سری بات یہ کہ یہ ایران کا قرب میں۔ اس ذین کا جہ۔ اس ذین کے اضان میں ایرائی کے اضان کی طاقت آ بھی کیے علق ہے۔ اس اس اسے ایم کیا کر سے اسے یہ کیا۔ یہ تم کیا کر سے اسے یہ کیا۔ یہ تم کیا کر سے اسے یہ کیا۔ یہ تم کیا کر سے سے کیا کہ سے کہ سے کیا کہ سے کہ س

ا جاک نواچ فلا میں اوقت اس کے منے ایک ول دوز چ فکل گئے۔ اور پر او اس کے منے چوں پر چیس فکتی جلی کئی۔ اس 698

"آپ مجھے اجازت دے چکے ہیں اور مسٹر نوبا بھی"۔ فرزانہ نے بنایا۔ بنایا۔

"باں! یہ تو خیرہے"۔ وہ بول ایھے۔ فرزانہ اس وقت تنگ گدگدی شروع کر چکی تھی۔۔ کے صاف و کچھ رہے تھے کہ توہا پر اس گدگدی کا پچھ بھی اثر نہیں ہو رہا تھا۔۔۔ اس طرح گدگدی کرتے ہوئے فرزانہ اس کی کمر کی طرف آ گئے۔۔۔ وہ اسی طرح پر سکون انداز میں کھڑا رہا۔۔

"کیا ... میں بھی ایک سوال کر سکتا ہوں مسٹر نویا"۔ ایسے میں ایک سوال کر سکتا ہوں مسٹر نویا"۔ ایسے میں ایک کامران مرزاک آواز سٹائی وی۔

" فشرور .... كيول نهيل .... آج مي آپ لوگول كى جريات مانول ا.... كيونك آج كا دن .... آپ كى زندگيول كا آخرى دن ب"-

"اوه... اچها... بت خوب... آپ واقعی بهاور دستن بین.... ور جم لوگ بهاور وشمنول کو پند کرتے جین"- انسکٹر کامران مرزائے اس کی تعریف کی-

ور آپ اچی بات کریں... ادھر ادھر کی باتیں شہ کریں"۔ نویا نے ربطا۔

سبید اواهر فرزاند کی گدگدی جاری تھی۔ لیکن سب لوگ محسوس کر رہے تھے کہ وہ اپنا وقت ضائع کر رہی ہے۔۔۔ اس کی گدگدی سے اس کا کچھ نمیں بگڑ رہا تھا۔

تھا۔۔ جس سے نویا نے اپنی کلائی پر خراش اگائی تھی۔۔ اور یکی وہ خیال تعلم جو فرزانہ کو آیا تھا... اس نے گدگدی کے بمانے اس کا جاتو نكال ليا تقا... اس في موجا تقا... جس جاق س اس ك جم ير قراش آ سكتي بي اس عاقو سے كول نه اس ير وار كيا جائے.... كيونكه وه چاقو بھی تو اس زمین کا شیں تھا... ایزان کا تھا... ایزان کا بنا ہوا جاتو تو اس پر اثرانداز ہو سکتا تھا۔ اور ای لیے انکٹر جشد نے فرزانہ کو آ کے پردھنے کے لیے کما تھا... وہ اس کی آ تھموں میں چک ویک کر جان م انکوج مید نے اور ای لے انکوج مید نوباکو باتول من لگایا تھا... کہ کمیں وہ وقت سے پہلے ہوشیار نہ ہو جائے... اور نویا سے بری جماری فلطی سے جوئی تھی کہ اس نے سے اوائی پہلے ہی جیں دیکھ کی متی... اس نے خود کو اس قدر طاقت ور خیال کر لیا کہ اس كى اس نے ضرورت بى محسوس نيس كى تقى-

اور نوبا کی لاش ان سب کو .... بلکہ پوری دنیا کو ایک پیغام دے
ری تھی۔۔۔ کہ کوئی کتنا تی طاقت در کیوں نہ ہو جائے۔۔۔ اللہ تعالی
سب سے برے ہیں۔۔۔ سب سے زیادہ طاقت در ہیں۔۔۔ دہ چیونٹی کے
باتھوں ہاتھی کو مروا سکتے ہیں۔۔۔ اور نوبا کی لاش پکار پکار کر کہ رہی
تقی۔۔۔ قانون قطرت بدلا نمیں کرتے۔۔۔ کا نکات کا نظام اس طرح پلے
گا۔۔۔ جس طرح اللہ چاہیں گے۔۔۔۔ لوگوں کے چاہئے ہے کچھ نمیں ہو
گا۔۔۔ جس طرح اللہ چاہیں گے۔۔۔۔ لوگوں کے چاہئے ہے کچھ نمیں ہو
گا۔۔۔ جس طرح اللہ چاہیں گے۔۔۔۔ لوگوں کے جائے گے۔ نمیں ہو

700

کی ان لرزہ خیز چیوں سے پورا جزیرہ بلنے لگا۔۔۔ تقر تقرابت می محسوس ہوئے گا۔۔۔ تقر تقرابت می محسوس ہوئے گئی۔۔۔ بول لگا۔۔۔ جسے جزیرے پر زازلہ آگیا ہو۔۔۔ واقعی جزیرہ الل رہا تھا۔۔

اور سب اوگ كتے كے عالم ميں تھ... ان ميں ہے كمى كى سبجد ميں آرہا تھا كہ ہوا كيا ہے... البتد انسينر كامران مروا اور السيكر جشيد كے چروں پر بہت ول كش ى مسكر اہشى تھيں... يول جيسے وہ بے بناہ سكون اور الحمينان محسوس كر رہے ہوں۔

اجانک انہوں نے نوبا کو کئے ہوئے سنے کی طرح کرتے دیکھا.... اور پھروہ ساکت ہو گیا.... اس کی تھلی آئٹھیں گویا ان سے پوچھ رہی تھیم ...

" کیا ہوا... یہ کیے ہوا... بی جو اتنا طاقت ور تھا۔ بی کے ہوا... بی جو اتنا طاقت ور تھا۔ بی کیے مارا گیا... ابھی تو بین نے اپنی کوئی طاقت بھی استعال ضیں کی تھی۔ بین تو بینائزم کا ماہر تھا... نظروں کے سامنے سے عائب ہو سکتا تھا۔۔ تھا۔۔ لروں میں تبدیل ہو کر ایک جگہ ہے دو سری جگہ جا سکتا تھا۔۔ میرے جم میں اس قدر طاقت تھی کہ پوری فوج میرا پچھ ضیں بگاڑ علی سے بو گیا۔۔ بین کس طرح مارا گیا۔۔ کوئی جھے تناہے۔۔ اس لڑی نے کیا گیا ہے۔۔۔ اس سخی می لڑی نے۔۔ ایک جو نئی کے۔۔ ایک جو نئی کے۔۔ ایک جو نئی نے۔۔ ایک جو نئی نے۔۔۔ اس سخی می لڑی نے۔۔۔ ایک جو نئی نے۔۔۔ ایک دیا تھا ت

اس وقت ان ب نے دیکھا۔۔۔ فرزانہ کے ہاتھ میں وہ عاقو

# ks Visit www.iqbalkalmati.blo

يخورث جائس ك\_ يرائي بعي شي بني سك كي-اور پر اتوں نے اس جرے کے درمیان س ایک کرا گڑھا محود کر اس کو وقن کر وا۔ ان کی نشان پر دو مری نشان کے انسان کی یہ شاید کیلی اور آخری قبر می اس ال الله كو فالے كے ليے نہ جانے كب ازن معترى آئ كى... اور لاش كو فكال كر ايران لے جائ كيد نه جات ال وقت تك يه لوك وتده عول كم يا مريك عول كي اور اس وقت دنيا كي كيا حالت ءو كي دنيا كي ترقي اس وقت كيا او كى اور اى وقت اترف والى الن طشترى كرائد كيا مو كا .... إ اثن مختری والے ان کے ساتھ کیا کریں گے۔

040